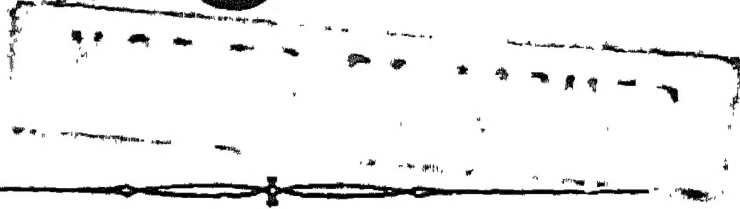




బ్రహ్మశ్రీ దేవులపల్లి సుబ్బరాయశాస్త్రిగారు.

శ్రీహయగ్రీవాయనమోనమః.

శ్రీమహేంద్రవిజయము.



బ్రహ్మశ్రీ

దేవులపల్లి సుబ్బరాయశాస్త్రిలవారిచేఁ బ్రణీతము.



ఇది

శ్రీమత్కొలంక, వీరవరము, లోనగు తాలూకాల జమీందారులైన

మహారాజరాజశ్రీ

శ్రీరాజారావు చెల్లయ్యమ్మారావు బహద్దరువారిచే  
గౌరవవశంబునఁ బ్రకటితము.



మద్రాసు :

లారెన్సు అసైలమ్ స్ట్రీట్ ముద్రాక్షరశాలయందు ముద్రితము.

1907.

All Rights Reserved.



శ్రీరామ.

క వి జీ వి త ము.



ఈ ప్రబంధమును రచించిన వార లధునాతనులును గవిరత్నంబుల కాక రంభైన దేవులపల్లి వంశమునకు ముక్తామణులు నగు బ్రహ్మశ్రీ సుబ్బరాయ శాస్త్రిగారు 1853-వ సంవత్సరము జనవరి నెల ది 21-వ తేదికి సరియగు పరీధావినామ సంవత్సర పుష్యశుద్ధ ౧౩ స్థిరవాసరమున జన్మించిరి. వీరి నివాసము శ్రీ పీఠికాపుర సంస్థానము లోఁ జేరి యారాజధానికి శాఖానగరంబై, కూచిమంచి తిమ కపింద్రునకుం గడపటి కాపురంబైన రావువారి చంద్రమపాలెము. వీరు వైదికబ్రాహ్మణులలోఁ దై లింగ్య శాఖలోనివారు. (తెలుఁగు నాటువారు—తెలగాణ్యులు). వీరిది కౌండిన్యస గోత్రము. వీరి తండ్రిగారు వేంకట కృష్ణశాస్త్రిలవారు. తల్లిగారు వెంకమాంబ. సోదరులు తమ్మనశాస్త్రి యను నామాంతరముగల వేంకట కృష్ణశాస్త్రిలవారు. ఇప్పటికి వీరి వయసు రమారమి యేఁ బది మాఁడు వత్సరంబులు. పండితసార్వభౌములును, గపింద్రులు నైన వీరి వంశీయులు క్రీస్తుశకము 1598-వ సంవత్సరమున శ్రీ పీఠికాపురరాజ్యసంస్థాపకులయిన శ్రీరావు తెనుంగు రాయని గారి యాదరణాతిరేకంబున నప్పటి నుండియు నిచ్చట నివసించి యున్నారు. చిరకాలముగ శ్రీ పీఠికాపురాస్థాన విద్వాంసులై విశేషగౌరవసత్కారముల నందుచు నప్పు డప్పుడు తమ ప్రభువుల యనుమతి చొప్పున నితరసంస్థానముల కేగి తదధీశ్వరులవలన విశేష సత్కారముల నందుచు, విజయనగరసంస్థానాధీశ్వరులయిన శ్రీవిజయ రామ మహారాజు గారి వలన నగ్రహారపారితోషికము నంది నటుల వంశావతార వర్ణనములోని యీక్రింది పద్యమువలనఁ దెలియ వచ్చుచున్నది.

చం. అతనికిఁ బూసపాటికులఁ జాగ్రణియుం గవితారనజ్ఞుఁడున్  
బ్రతతయశుండు నౌ విజయఁ రామనృపాలవరుండు గౌరవాం  
చితమతి రాజధానిదరిఁ సీమ నొసంగెను సర్వనన్యశా  
శ్వతఫలసారమౌ వెలగఁ వాడ సమాఖ్య మహాగ్రహారమున్.

ఈ యగ్రహారపారితోషికము నందినవారు రామశాస్త్రిలవారు. వీరు సంస్కృతాంధ్రములయందు నిరాఘాట మయినకవితాధాటి గలవారు. వీరి కవితాశైలిదెలియుటకై నిందు రెండు పద్యముల నుదాహరించుచున్నాఁడను:—

చం. భువి నిద్రియద్భుతం బొకటి • భూరికృపాపరిపూర్ణ పూసపా  
టివిజయరామభూరమణ! • తీవిని నీకరవాలధారచే  
నవయవహానియుం గుఱల • యాహితభేదములేక మత్స్యభూ  
మివిభుఁడు సాంగుడై చనియె • మీదికి దేవపురాధిగామియై.

మ. మహి నానంద నృపాలు శ్రీవిజయరామస్వామి వా లోక్కి నూ  
ర్ది హునేకాఖానుని మస్తకం • ని మొనక • రెండయ్యె రెండయ్యె భ  
వ్యహరిష్టోటకమండలం బపుడు రంభాకంచుక గ్రంథియుక  
రహి రెండయ్యె జనానులాపమునకుక • రప్పేది వేటారనక.

వీరి వంశీయులలో బ్రహ్మనశాస్త్రి యను వాడు శ్రీమహావతిరాయని గారిపై  
సంస్కృతంబునఁ దారావళి రచియించి పీఠికాపురంబునకు ననతిదూరమున నున్న పగ  
ద్దీనుపాలె మనుగ్రామములో మాన్య త్రేత్రసత్కారము నందినట్లు వంశావతారవర్ణన  
ములోని,

కం. “ తారావళి కృతిగొని యా, త్వారమణుం డతని కొసఁగె • మాన్య త్రేత్రం  
బారూఢి భక్తి మదిఁ జెలు, వారఁ బగద్దీనుపాలె మనుగ్రామమునకొ.”

అనుపద్యములవలనఁ దెలియవచ్చుచున్నది. తత్కవిత్వాశైలి దెలియుటకై తా  
రావళిలోని కొన్నిశ్లోకముల నిందు వ్రాయుచున్నాఁడను: -

శ్లో॥ శ్రీయుక్తో శ్వినభవ్రభ శ్శుభకర స్సత్యవ్రతః కృత్యవి  
ద్ధిరో ధర్మివరో నదోదశరథాల్లబ్ధోదయ స్సానుజః  
దుష్టానాం పరిశిక్షణాయ సుమతి శ్శిష్టావనాయాచ్యుతో  
రేజే రాజవిరాజదాస్యకలిత శ్రీరామనామాంకితః.

శ్లో॥ గుణోత్తర శ్రీరఘురామభద్రో, భద్రాశ్రయో రుద్రశరాసభేత్  
విత్రాసవద్భ్యస్సవధేమునిభ్య, స్తత్రాతనో త్ప్రత్యయమాశరాణాః

పైనఁ జేర్కొనఁబడిన రామశాస్త్రుల వారి మనుమఁడగు రామశాస్త్రి సంస్కృత  
మునందు రామచంద్రోదయచంపువు, సాహితీదర్పణ మను నలంకారశాస్త్రము, బ  
లభాగవతమునకు వ్యాఖ్యానము, మఱియు ననేక నాటకాదుల రచియించి యిప్పటి

“మైనరు” మహారాజుగా రగు శ్రీవేంకట కుమార మహిపతి సూర్యరావు బహదరు వారికిం బ్రపితామహు లగు శ్రీవేంకట నీలాద్రిరాయ ప్రభువువారి వలన సాహిత్య చక్రవర్తి యను బిరుదము నందినటుల వంశావతార వర్ణనములోని యీక్రింది పద్యము వలన విశద మగుచున్నది:—

సీ. రచియించె నెవ్వఁడుఁకమృతచంపూప్రబం, ధమురామచంద్రోదయమనుదాని  
ఘటియించె నెవ్వఁడుఁకనదలంకారశా, స్త్రము వరసాహితీదర్పణంబు  
వదియించె నెవ్వఁడుఁబాలభాగవతాఖ్య, దనరాయమృదుకావ్యమునకువ్యాఖ్య  
నొనరించె నెవ్వఁడుఁఘనతరధ్వనిభావ, నవరసంబుఁ బెక్కునాటకముల.

గీ. నాతని నుతింపఁ దరమె రాజాధిరాజ, రావు వేంకట నీలాద్రిరాయలబ్ధ  
సరసతరసాహితీసారచక్రవర్తి, బిరుదపరికరుడలరామవిబుధ వరుడు.

ఈ సాహిత్య చక్రవర్తికిం దమ్మని కొమరుండగు కృష్ణశాస్త్రి విశ్వగుణాదర్శ మునకు వాఖ్యానము, తర్కసార మను న్యాయశాస్త్రగ్రంథము, సాహితీసార మను సలంకారశాస్త్రము, రచియించి యధీతిబోధాచరణప్రచారణంబులఁ దనకీర్తి నెల్లెడల వెల్లడించె ననుటకు వంశావతారవర్ణనములోని యీపద్యము నిదర్శనమైయున్నది:—

సీ. తనదువ్యాఖ్యాక్రియాదక్షత విశ్వగు, ణాదర్శకావ్యసాదవ్యాఖ్య వలుకఁ  
దనఘనపాండితీదార్ధ్యంబు, దర్కసారంబునోదనరు గ్రంథంబు నుడువఁ  
దనసరసప్రబంధనిబంధనంబు సా, హితీసార మనుమహాకృతియె తెలుపఁ  
దనసర్వవిద్యాప్రదానైకతానత, శిష్యప్రశిష్యగోస్థియె వచింప

గీ. నలకె శ్రీరామచంద్రపాదారవింద, యుగళసంసేవనప్రాప్తనిగమశాస్త్ర  
సారసారస్యసరణిప్రశస్తమధుర, మృదువచనపాళి కృష్ణశాస్త్రీంద్రమాళి.

ఈయన కవనరీతి దెలియ నొక శ్లోకమునిందుఁ జేర్చుచున్నాఁడను:—

శ్లో॥ కాచిల్లతా తరుః కశ్చి, త్వీరికాయాం సదద్యుతం

అపర్ణా సా స తు స్థాణు, ర్దదాతే కాంక్షితం ఫలమ్.

వీరి కూటస్థులు చేసినపుణ్యవిశేషం బేమియు గాని యేత ద్వంశభవు లందఱు నుగుణ గరిష్ఠులై సద్వృత్తాదులతో నలరి, రాజోపకంఠంబుల విరాజిల్లుచున్నారు. వీరి వంశీయు లందఱు శ్రీరామపదభక్తులును, సంతర్వాణిపరేణ్యులును, శ్రీపీఠికాపురా

స్థాన విద్వాంసులు నైయున్నారు. ఈ విషయ మీగ్రంథములోని వంశావతారవర్ణనము నందిటు లభివర్ణింపబడినది:—

ఉ. వేలుపు రాఘవుండు పదివేలపురాణము లన్య నెన్న నీ  
యేలిక లన్నరావుకులు లెప్పటివారల కప్పు డొప్పు భూ  
పాళి నిజంబుగాఁ దన కటంచును దేవులపల్లివంశభూ  
పాళిదలంచు చుండుఁ దనపాలిటి కీయుభయంబె ప్రాపుగన్.

వీతద్వంశీయు లందఱుం బ్రబంధనిర్మాతలును, బండితసార్వభౌములు నగుటకు వీరి కూటస్థుఁ డొనరించిన తపోవిశేషంబె కారణంబు. ఇట్టిమహనీయగోత్రసంభవుం డగు నిక్కవికుంజరునకు బాల్యంబున వీరిప్రతాపహు లగు సీతారామశాస్త్రులవారు వీరి కక్షరాభ్యాస మొనర్చి, యప్పటి సాంప్రదాయానుసారముగ సంస్కృతంబునఁ గాళిదాస త్రయము వఱకుఁ జెప్పిరి. పిమ్మటఁ దండ్రుగారి యొద్దఁ గావ్యద్వయము, నైషధము మఱియుం గొన్ని చంపువులు, నలంకారశాస్త్రము, బెక్కులు నాటకంబులు, సిద్ధాంతకామునియు, దర్శనప్రకరణములు, నించుక జ్యోతిశ్శాస్త్రగ్రంథపఠనమును గావించిరి. కావ్యపఠనముగలిగిన నాట నుండియు వీరి బుద్ధి కవితాగోష్ఠియం దభినివేశము నొందుటం జేసి శాస్త్రాంతరములయందుఁ జొర నీయక కవితా రసంబున వీరి నోల లాడించినది. పిమ్మట నాంధ్రప్రబంధావలోకనము వీరి కవితా సక్తికి మఱి యంతప్రోత్సాహ మొనరించినది. వీరి పుణ్యవివేష మేమియు గాని వీరిక విత్వము ప్రప్రథమము నుండియు నాశువునందును బ్రబంధశైలిగనె యలవడినది. వీరు కావ్య పాఠములఁ జింతన చేయుతఱి నెకనాఁడు వీరికి నాంధ్రలక్షణోపదేశకులును, శ్రీగంగాధర రామరాయ మహారాజ పరిబ్ధిలాక్షణికచక్రవర్తి బిరుదాంకితులు నగు కూచిమంచి వేంకట రాయ కవిగారు, తమ ప్రప్రతాపహుఁ డగుతిమ్మకవిచే రచియింపబడిన రసికజనమ నొభిరామములోని

కం. నదమా పొక్కిలి జాంబూ, నదమా మైఞాయ కోకః నదమా పదమా  
పదమా జడ నడుము వియ, త్వదమా నూగారు గూఢః పదమా చెలికిన్.

అనుపద్యము ప్రసంగవశంబునఁ జదివి యిప్పటివార లీసరణిని మృదుమధుర శైలిం గవిత రచియింప నోవుదురే!!! యన నంతట తత్త్వణంబ యీప్రతిభాశాలి



కం. రసమా తనురుచి జితసా, రసమా వదనంబు వనధరసమాహితసా

రసమా, నమాకచము సా, రసమా నడ నుడువు లమృతరసమా చెలికిన్.

అని చదువ నాశువున నింతసరసముగాఁ జెప్పిన నీయొప్పిదంబునకు మెప్పు తీయఁ దగు నని కాఁగలించుకొని దేవులపల్లివారింటఁ బుట్టిన నీ కిట్టి ప్రజ్ఞాపాటవం బలవడుట వింతయే యని సంతసంబునఁ బ్రశంసించి యప్పు డప్పు డిట్టి గోష్ఠీవశం బుల వీరినిఁ గవితాగోష్ఠిం బ్రాఢుఁ జేసిరి. అప్పటి నుండియుఁ జాటువున వీరు శ్లోకం బులు రచియించు చున్నారు. అప్పటివానిలోఁ బ్రధాన మగునది శ్రీరామపంచాశత్తను రామస్తవ మొక్కటియే. ఇది సంస్కృతంబున నేఁబదిశ్లోకములు గలిగి కృష్ణకర్ణామృత మువలె నమృతప్రాయమై యున్నది.

వీరు మొదటి నుండియు గీర్వాణగ్రంథంబులు చదువుచు, గీర్వాణభాషాపరిశ్ర మము చేసిన వారగుటం జేసి, వీరి కవనంబు సంస్కృతపదభూయిష్టంబై యున్న యది. వీరి కమరము కాండత్రయము కంఠస్థంబు. విశ్వ నానార్థరత్నమా లాది నిఘంటువులు వచోవిధేయంబులు. వీరు పరిశీలించిన సంస్కృతాంధకావ్యనాటకప్రబంధంబు లనే కంబులు. వీరి నెద్దియేని నెక యువాహారణంబు గోరఁ బుస్తకభాండాగారం బనఁ దగు వీరి రసనాంగణంబువలన నుండి వేనవేలు పద్యంబులు, శ్లోకంబులు, ప్రసరించు. వీరి గ్రహణధారణాశక్తి యత్యద్భుతంబు. 1879 - వ సంవత్సరము నవంబరు నెల యందు భరతాభ్యుదయప్రబంధకర్తలును, శతావధాన ధురీణులు, నగు శ్రీవిద్యా వ్తాడ భూషి వేంకటాచార్యులవారు దమ యవధాన వైపుణ్యంబుఁ జూపఁ బీఠికాపురంబు న కేతెంచి, దాన కర్ణులును విద్యాభోజులును నగు శ్రీగంగాధర రామ రాయ మహా రాజు గారి కారుణ్యపాత్రతం బడసి, వారి కొల్వుకూటంబునఁ దమ యవధాన విశే షంబు ప్రదర్శించిన, రసికావతంసం బగు నారాజచూడామణి తదవధానవైచిత్ర్యం బునకును నసాధారణధారణాసామర్థ్యంబునకు నెంతయు సంతసించి తగుపారితో షికంబుల వారల సంతకములఁ గావించి యిట్లునిరి:— సభ్యులారా ! మనయాస్థానంబున నేతాద్మక్ష విచక్షణు లెవ్వరేని నివ్వటిల్లుదురే! యని ప్రశంసించిన పిమ్మట నాసభాస దులలో నెకరు లేచి దేవా ! దేవరసాంస్థానిక విద్వాంసులగు దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రిల వారిపుత్రులగు సుబ్బరాయశాస్త్రిలవారు, దమ్మన శాస్త్రిలవారు, నీయవధానంబునకు సమర్థు లని విన్నవించిరి. ఇటు లాచెప్పినవార లింతకుఁ దొల్లి యిక్కవీంధ్రుని మేధా

విశేషంబును, నాశుకవిలాకాశలంబును, మాత్రమెఱింగిన వారలె కాని యిమ్మహానీ  
యుని ఛారణాశక్తి గాని యవధాన వైశద్యంబునుగాని కనియు వినియు నెఱింగిన  
వారలు గారు. తత్త్వణంబ యమ్మహారాజుగారు చంద్రమపాలెమునుండి వీరల రావించి  
మనప్రబంధకర్త కీగోష్ఠి విశదీకరించిన, నీశతావధాని దానింతకుఁ బూర్వము నెన్నఁ  
డేనియు నిట్టి శతావధానము నొనరింపని వాఁడ నయ్య నభినవభోజులైన దేవర నమ  
త్తు విశేషంబున నిందులకు సాహసింపఁ గల నని విన్నవించి యమ్మఱునాఁడు సావధా  
నంబుగ శతావధానం బొనరించె. “విద్వా నేవ విజానాతి విద్వజ్జనపరిశ్రమ” మ్మనునటు  
లాయాచార్యులవారు నాయవధానంబున విరచింపఁ బడిన పద్యంబు లన్నియు  
సాకల్యంబుగ నాకర్ణించి యిది యొక సావధానవిరచితం బగు ప్రబంధంబు భాతి రస  
బంధురంబై యున్నది గాని ఛందోమాత్రప్రధానంబు లైనసాధారణులయవధానం  
బులవలె నున్నది గాదని విస్తేరచిత్తంబుతో నాచారజహంసోత్తముతోఁ గొనియాడుచు  
విన్నవించి, దానం దనివి తీరక యాయవధానంబులోని యీక్రిందిపద్యముం గూర్చి  
యిటు ప్రశంసించిరి:— “ఈశుచ్ఛకులలో నెకరిచే

శ్లో॥ ద్రౌపద్యాః పాండుతనయాః, పతి దేవర భావుకాః  
న దేవరో ధర్మరాజ, స్సహదేవో న భావుకః.

అను శ్లోకంబునకు నచ్చతెనుంగున నాంధ్రీకరణం బొనరింప వలయు నని  
కోరఁబడినది. ఇట్టి యవధానంబుల నిట్టివి యనుచితంబు లని నాచేఁ దెలుపఁబడినను  
నది పాటిసేయక పరీభవవృత్తితో నిది యడుగఁబడినది. అయిన నిమ్మహాకవీంద్రుచే  
ననాలోచితంబుగ నెంత సరసముగా నాంధ్రీకరింపఁబడినది. హాహ!!! వీరి కూర్పు  
నేర్పు:—

చం. జముకొడు కీదుపట్టియును • జన్నపుటోరెపు తేనికందు దూ

ర్పుమనియగాని వెజ్జలకుఁబుట్టినవారునుబావగార్లు తేం

డ్లు మఱిదు లొదు రైదుగురిలోఁ గడుఁ జిన్నతఁ డెన్న బావగాఁ

డు మఱిది గాఁడు పెద్దయతఁడుం దగఁ ద్రోవది కెంచిచూచినన్

ఇట్టి యవధానంబుల శతథావ్యాప్త మైయున్నమనంబుతో నిట్టిభాషాంతరీకర  
ణం బసాధ్యంబు. ఎప్పుడేని నిశ్చలచిత్తంబుతో నిట్టివి రచియింపవలయును. అప్పు



డైన నిట్టి యక్లిష్టపాకంబున రుచియింప రచియించుట యబ్బురంబు గాదే?" యని యాపద్యంబుల నన్నియుఁ దా వ్రాయించికొనియె. అప్పు డమ్మహారాజు గారు మన యాస్థానంబున కెంత విఖ్యాతి దెచ్చిరని కొనియాడుచు విశేషసత్కారంబుల నిమ్మ హామహుని గౌరవించిరి. పదంపడి వీరిచేఁ బలుమాటులు పలుతావుల యందష్టావ ధానంబులు చేయఁబడినవి. 1903-వ సంవత్సరంబున శ్రీయెడ్వర్డుగారి పట్టాభిషేకోత్సవ సమయంబునఁ బీఠికాపురంబునఁ జేయఁబడిన యష్టావధానం బిప్పటికిఁ గడపటిది. ఈయవధానముంగూర్చి శశిలేఖాపత్రికలోఁ బ్రశంసింపఁబడినది. దాని నిందుఁ బొం దుపఱచు చున్నాఁడను.

“1903 సం॥ ఫిబ్రవరి 24-వ తేది.

శ్రీ పీఠికాపురాష్టావధానాభినందనశ్లోకాః

శ్రీ పీఠికాపురీశిశురాస్థాన కవీమహర్షవాగ్విభవౌ

శ్రీ సుబ్బరాయశాస్త్రి శ్రీవేంకటకృష్ణశాస్త్రి జౌజయతాం

భోకవికులవతంసా!

శ్లో॥ అద్రాక్షం పద్యరత్నై రమృతరసఝరీవర్షకై ర్నర్నదాత్రీం  
స్పష్టా మష్టావధానద్రుతతరరచనే పృథ్వితాకారజుష్టాం  
యాష్టాకీం విశ్వహృద్యాం శుభతరకవితా మభ్యవిందం చ తస్మా  
దానందాశ్చర్యసింధువ్యతికరవివశీఘాతచేతసగ్రభావమ్.

శ్లో॥ ఆశుకవితావి భవతో ర్విలంబవిరచితకవిత్వసద్రీచీ  
వితనోతి హృది బుధానాం ప్రమోదపారంపరీసుధాపూరమ్.

శ్లో॥ వివిధావధానసమయే ప్యేవంవిధకవనశాలినో ర్భవతోః  
యదిదీయేత విలంబ స్తథాకథంస్యా తగ్రవిత్వసంరంభః.

శ్లో॥ ఈదృక్ప్రతిభాసీమ్నో, ర్దేమ్నోభూషాప్రదానమతనుతయా  
సాసుగుణపక్షపాతి న్యాచంద్రారకం సమేధతాం రాజ్ఞీ.

ఇత్యభినందతి శ్రీమదమరచింతాత్మకూరు సంస్థానా స్థానవిద్వాన్ ఘంటాశత ప్రబంధరచనాధురంధర శ్రీబాలనరస్వతీ తర్కతీర్థ శ్రీనివాసాచార్యాః.

ఇష్ట దాత్మకూరుసంస్థానంబు నలంకరించి యుండు బాలనరస్వతీత్యాది బిరుదాంకితు లగుశ్రీమాన్ శ్రీనివాసాచార్యులవారు మాపత్రికలో ముద్రింపఁ బడిన యవధానవిషయమును జూచి మిగుల సంతోషించి యీశ్లోకముల వ్రాసి పంపిరి. విద్వాంసుల పరిశ్రమము విద్వాంసులకే వేద్య మనుట వ్యక్తమే కదా. పత్రికాధిపతి”

అమృతరసవర్షకంబు లగుమీపద్యంబులఁ జూచి మిగుల సంతసించితి. నాశు కవిత్వమునందు నింత సరసముగాఁ జెప్పటకు నానందరసమగ్నుడనైతిని. ఒ కింత విలంబ మొనఁగిన పిమ్మట మీకవిత యెట్లుండునో. ఇట్టి ప్రతిభాశాలులకు బంగారు పతకము (మెడల్), సాలుజోడును బారితోషిక మొనఁగిన మ-రా-రా-శ్రీ. శ్రీరాజా రావు చెల్లయమ్మారావు బహదరు కోలంక వీరవరము వగయిరా జమిందారిణి వార లాచంద్రార్క మభ్యుదయపరంపరాభివృద్ధుల నలరారుఁ గాత మని పైశ్లోకముల కర్థము. ఈయవధానము వీరన్న దమ్ము లిరువురుం గలసి యే యొనర్చిరి.

శతావధాన మొనరించిన యామఱునాట నుండియు శ్రీగంగాధర రామ రాయ మహారాజావారు సర్వదా తమసాన్నిధ్యంబున సముచితసత్కారంబులఁ గౌర వించుచుఁ బ్రతిదినంబును వీరితోఁ గవితాగోష్ఠి వినోదించుచు వీరి కవితా రుచి యందు విశేష ప్రీతి గలిగి తమతోపాటు వీరికి శాశ్వతకీర్తి సమగూర్పఁ దలఁచి పరంపరాగ తమై వ్రాయఁబడి తమదుర్గంబున భద్రంబుగ నున్న ‘ఆఖీఖత్తు’(వంశచారిత్రమును.) సంస్కృతంబునఁ జంపూప్రబంధంబుగ నిక్కపిండ్రులచేతను దెనుంగున వీరిసోదరుల చేతను రచియింపఁజేసిరి. సంస్కృతంబున “రావువంశముక్తావళి” యను పేరిట విల సిల్లుతమవంశ చారిత్రమును 1882-వ సంవత్సరమునందుఁ గృతినంది, సాకల్యంబుగ గ్రంథం బంతయుఁ జిత్తగించి, తమపూర్వరాజన్యుల మాన్యచారిత్రాకర్ణనంబువలనను, ననల్పకల్పనాశిల్పనంబులం దనరినకవితామాధుర్యంబునకును, నానందపరవశులై యిం దులకుం దగిన సత్కారం బేఁ జేయగలనే యని నారాజ్యంబ మీ కిచ్చితి నని యీ కవిసార్వభౌముని సింహాసనాసీనుం గావించి, తమయభినవభోజబిరుదాంకము నన్వ

ర్థంబుగ నెనరించిరి. పిమ్మట నిక్కవితాపట్టభద్రుండు దేవా! యీరాజ్యభారంబు వహింప దేవర భుజాదండంబె సమర్థంబుగాని నేవహింప నమర్థుండనే యని తత్క్షణంబు వారి రాజ్యంబు వారికి సమర్పించి “సుకవితాయద్యస్తి రాజ్యేనకి” మ్మను దానికిం దార్కాణ చూపిరి. పిమ్మట శ్రీగంగాధర రామరాయ మహారాజ ప్రతి స్థాపితంబైన పీఠికాపురాంశ్లేయప్రధానపాఠశాలయందుఁ దమ ప్రభువుల యానతిని సంస్కృతోపాధ్యాయపదవి నధిగమించిరి. పాఠశాలయందు వీరలుండినది మిక్కిలి స్వల్పకాలము. 1890-వ సంవత్సరమునందు మహాకవిమల్లణకృతంబైన శివస్తవము నాంధ్రీకరించిరి. సంస్కృతంబునంగల శబ్దార్థపదగుంభనం బంతయు గలిగి యా యాంధ్రీకరణం బెంతయు సమంజసముగ నున్నది. ఆసంవత్సరంబుననె శ్రీగంగా ధర రామరాయ మహారాజుగారు దేవతాకవితారీతిం బరీక్షింప స్వర్గరాజ్యసింహాస నాలంకృతులైరి. అప్పు డిక్కవిశిరోమణికిం గల పరితాపమునకు మేరయుండునే? తొల్లి కృష్ణరాయనిర్యాణమునందు బెద్దనకవీంద్రుండు తనపరితాపనూచకంబుగ రచి యించిన నీ॥ ఎదురైనచోదనమదకరీంద్రమునిల్పిరి.....అనుపద్యమురీతిని రాజ విశ్వాసదీక్షాదీక్షితులయిన యిక్కవీంద్రశిఖామణులచేఁ దమనిర్వేదద్యోతకంబగు నీ సీసపద్యము విరచింపఁబడియె.

సీ. శతలేఖినీపద్యసంధాన మరసి, మాయల్లు రటంచు నెయ్యమునఁ బలికె  
నెలమి వంశావళిగృతిగాంచి వంశంబు, చిగిరించె ననుచు హర్షించి పొగడెఁ  
బృథులసింహాసనం బెక్కించి రాజ్యంబు, మీదే యటంచు నర్తిలి నొసంగెఁ  
గొమరువిద్యాభ్యాసగోష్ఠిఁ జిరంజీవి, మీశిష్యుఁ డంచుఁ బేర్చిని వచించెఁ  
బ్రథితదేవులపలిసుబ్బరాయశాస్త్రి, యస్తదాస్థానవిద్వాంసుఁడనుచుఁబిలిచె  
నట్టిశ్రీరావురామరాఁయాధినాథు, నాకమున కన్నె దైవ మేమందు నకట.

అందులకె గుందుచు సంస్కృతోపాధ్యాయత్వము విడనాడి కింకర్తవ్యతా నభిజ్ఞులై యుండిరి. మఱియు నాసమయంబుననె దత్తతరాజుగారికిని శ్రీమైవరు రాజుగారికిని దట్టస్థించిన యభియోగవివాదములు వీరి కిసుమంతైన మనస్తైర్యము గలి గింప వయ్యె. వారియాశ్రితులకు నెంతయుం బరితాపము గలుగఁ బతివ్రతాగ్రగణ్యయు, సాధుజనశరణ్యయు, సుగుణమణిగణావలంబయు నగు శ్రీమంగయాంబ యను శ్రీవా రిపట్టంపుదేవేరికింగల నిర్వేద మింతయనివచింపఁ దరమె. తా మిట్టిదుఃఖసముద్రంబున

నీదులాడుచుండినను గృహలవాలయైన యాసాధ్వీగర్తంబు పరితాపదోధూయ మానమానసు లగునీకపింద్రుల కిటుహితోపదేశ మొనరించిరటః— విపశ్చిద్వరేణ్యు లారా! యిట్టి యిక్కట్టులనె కదా ధైర్యం బవలంబింప వలయు నని మిముఁ బోంట్లు పెద్దలు చెప్పదురు. ఈచిన్ని కుమారుని మన కప్పగించి యమ్మహారాజుగారు నాకలోకాధిపత్యము వహించిరి. మనమీ చిరంజీవినిజూచికొని యాదుఃఖము మఱవవలయు నను మొదలగు ధైర్యోక్తుల వీరల నూరడించిరి. ఆమెను జూచియైన మనము ధైర్యముఁ బూన వలయు నని యెట్టకేలకు ధైర్యవంతులై. పదంపడి యమ్మహాసాధ్వీ యిక్క పింద్రులనుతనిర్విశేషంబుగ నాదరించిరి. కటకటా! దైవ మెంత పాపియో గాని యమ్మహాసాధ్వీవైనఁ దనచిన్ని కుమారుని ముద్దుముచ్చటలఁ జూడ నీయకయ త్వరలో నమ్మహారాజు సాన్నిధ్యమున కనిపె. ఆమె చరమావసరంబున మనకపింద్రుల బుత్ర ప్రాయులుగఁ జూచి పోషింపఁ దమ సోదరికిం జెప్పిరట. నాసమయంబున శ్రీభర్తృ దారకులకుఁ బినతల్లియు, సకలసాధ్వీమతల్లియు, నాదార్యకల్పవల్లియు, నగు మహారాజ రాజశ్రీశ్రీరాజారావు చెల్లయమ్మారావు బహదరువారగు కోలంక వీరవరము వగ యిరాజమీకాదాణీవారు సముచిత గౌరవంబులతో వీరిం గారవింపకుండిరేనియు, దేవబ్రాహ్మణ భక్తియుక్తులును, స్వామికార్యధురంధరులును, నీతియుగంధరులును, సదాచారసంపన్నులు నగు శ్రీచెలికాని జగన్నాథరాయనింగారు తదభియోగముఖ్యసహాయులుగాఁ జేర్చుకొని, నీకి ధైర్యోత్సాహములు గలుగఁ జేయకుండిరేనియు, రాజ విశ్వాసప్రథమగణ్యులగు వీరి ధారణాదిశక్తు లేమగునో నేనూహింపఁ జాలను. అట్టి సమయంబున నయ్యభియోగ విజయార్థంబు శ్రీజగన్నాథరాయనింగారు చెన్నపురికి వీరింగూడఁ దోడ్కొని యేగినప్పు డచ్చటఁ బ్రకటంబైన వీరిప్రజ్ఞావిశేషాదికము గొంత 1895-వ సంవత్సరము పిబ్రవరి 9-వ తేది గల యాంధ్రప్రకాశికయం దిట్లుభివర్ణింపఁబడినది.

“A Telugu Pundit.”

“మైలాపూరిలో నిపు డొక కవిగారు విచ్చేసి యున్నారు. వారి పేరు దేవుల వల్లి సుబ్బరాయశాస్త్రిలవారు. వీరి నివాసము గోదావరిజిల్లా పీఠికాపురము. వీరాంధ్ర గీర్వాణములయం దతిమనోహరముగఁ గవితఁ జేయఁ గలరు. అష్టావధానమును జరిపె దరు. వీరు కొన్నిరోజుల క్రిందట పిబ్రవరి ౧-వ తేది నుమారు మూడు జాముల వేళకు తిరువలిక్కేణి పార్థసారథిస్వామివారి దేవాలయమునకు వెళ్లగా నపు డకాల



సగుటచే తలుపులు మూయఁబడియుండెను. కొందఱు వైష్ణవులు వెలుపలి మంటప  
మునఁ గూర్చుండి యేవ్రా గ్రంథములఁ జూచుచుండిరి. ఇమ్మహాకవి వారలం డగ్గరి  
అయ్యా గర్భమందిరము మూయఁబడియున్నదే ! స్వామిదర్శన మెప్పుడు కాఁగల దని  
పుచ్చజేసిరి. స్థలమాహాత్య మెద్ది యేనియున్నకొ విసవలతు ననిరి. వార లందుల కిడిన  
ముత్తరమునఁ దనివి చాలక నాకవీశ్వరుండు భగవంతు నుద్దేశించి:—

శ్లో॥ స్వామి! పార్థతురంగ చోదనకళాక్షిప్తక్రియాలజ్జయా  
లీనస్తస్త్వంకిము గర్భమందిరతలే బద్ధాకవాటద్వయం  
అస్తు త్వచ్ఛ్చరితం జగత్సువిదితం కో వా న వేత్తి స్స్వటం  
సావృత్తి స్తవ పార్థసారథి విభో భక్తానురక్త్యైఖలు॥

అను శ్లోకముం జదివిన నచ్చటి వైష్ణవులు నివ్వెరపాటు జెంది స్వామీ ! మీరా  
ర్యలు, యీశ్లోక మెం దుండినది, తమ రాశువుగ వచించినట్లు దోచెడిని, అట్లేని దీని  
యర్థము మీముఖతః విన వలతు మనిన దాని న్వారు తేటతెనుంగున వివరించిరి, ఎట్ల  
నిన:—ఓ స్వామీ! పార్థసారథి విభో! మున్ను పార్థుని గుఱ్ఱములఁ దోలిన నీచకృత్యమునకై  
లజ్జనెంది యీ రెండు తలుపులును బిగియ మూసి గర్భమందిరమునఁ డాఁగినారా !  
ఉండుఁగాక తమచరిత్రము జగద్విదితమే! అది యెవ రెఱుంగరు. ఆపని తాము  
పూనినది భక్తులను రంజింపఁ జేయు కోఱకే కదా ! యని నుడివిరి. పిదప నాదేవాలయ  
మునందుండువారలు వారిని మిగుల గౌరవించి, రథసప్తమి దినమున మంచయుత్సవ  
ము జరగఁగలదు. ఆదినమున స్వామి దర్శనమునకు విచ్చేయవలయు నని కోరిరి. ఆప్ర  
కారము కవిగారు రథసప్తమిని స్వామిని దర్శించి యీ క్రింది పద్యముల నుడివిరి:—

శా. స్వామీ ! నీకరుణాకటాక్ష గరిమకౌవర్ణింపఁగా శక్యమే !  
యేమో డాఁగితివంచు మేలముగ నిశ్నేఁబల్కితిం గావునకొ  
నా మీఁదం బొర వూనఁగాఁ దగదు నూనానావపంచావన  
ప్రేమాకల్పకపార్థసారథి హరీశ్శిశుకృష్ణ రక్షింపుమి.

మ. నొగలందు న్నివసించి పార్థునకు సంతోషంబునం గెల్పు గూ  
ర్వు గతి న్నామదిఁ గోరుకార్యమునకుఁ రూఢంబుగాగం జయం

బగురీతిఁ ఘటియింపు చెన్నపుర వాసా \*వాసవస్తవ్య భ  
వ్యగుణాలంకృతపార్థసారథి ముకుంధాభక్త బృందప్రియా.

వీరు మఱియొక సమయమున మైలాపూరులో మిత్రమండలి నుండఁగా ౩౨ యిండ్లు  
గల చక్రములు మూఁడు వ్రాసి యందు మువ్వరు కొన్నినియమముల మేరకు సడుగు  
చు రాఁగా నక్షరములు చెప్పచు నొకశ్లోకము పుచ్చకుని యిష్టదేవస్తుతి గలదిగా  
నుడివిరి. వ్యస్తాక్షరి నొకటిని వారికిఁ దెలియని భాషలోని వర్ణముల పుచ్చకు లియ్యఁ  
గా దానిని గ్రమముఁ జెప్పటయే కాక తలక్రిందుగ నొప్పఁ జెప్పిరి. అడిగిన సం  
ఖ్యగల యక్షరమును జెప్పిరి. వాని వివర మేమనినః— ఒక చక్రము దత్తాత్రేయస్తుతి.  
ఇందుఁబుచ్చకుఁడు ౩౨ యిండ్లగల చక్రమునఁ గోరినయింటి కక్షరముఁ జెప్పచు రాఁ  
గా ౩౨ యిండ్లను నిండిన వెనుకఁ గ్రమముగఁ జదువ నీశ్లోక మేర్పడియెః—

శ్లో॥ సమస్తసద్గుణాధారం, యోగిసంఘాతశేఖరం

కార్తవీర్యార్జునగురుం, దత్తాత్రేయమహంభజే.

మఱియొక చక్రమున నిట్లే యాంజనేయ స్తుతి నిమిడ్చిరి. ఇందుఁబుచ్చకులు  
మహారాజశ్రీ గురుజాడ అప్పారావు పంతులుగారు వి. యే. అడెట్లనినః—

శ్లో॥ సీతాశోకాపహర్తారం వారాశితరణక్షమం

శ్రీరామపాదభక్తంత మాంజనేయంభజామ్యహమ్॥

దీని పేరుద్దిష్టాక్షరి. ఇంక మూడవయది నిర్దిష్టాక్షరి. ఇందుకు ౩౨ యిండ్లుగల  
చక్రమును వ్రాసి యందు బేసి సంఖ్యగల యిండ్ల నెల్లఁ బుచ్చకుని యిష్టమువచ్చినట్లు  
హల్లులను వ్రాసియుంచఁగాఁ గవి యాహల్లుల పయిన యుక్తములయిన యచ్చులను  
సరి సంఖ్యగల యిండ్ల నేదేని యక్షరముల నిమిడ్చి పుచ్చకు నిష్టదేవతను స్తుతి  
యించుట. దీనికైరచియించిన శ్లోక మెద్దియనినః—

శ్లో॥ కార్తీపతే నమో గంగా, జటామాళై సితా భ తే

చంచత్తేజో యతీడ్డేయ, రమేట్యాతేషు సుందర.

ఇది శంకరస్తుతి. వ్యస్తాక్షరికిచ్చినది యిందుక్రింద నుదాహరింపఁబడుచున్నది.



శ్లో॥ టోల్ ఫర్ ది బ్రేవ్, ది బ్రేవ్ దటార్ నో మోర్  
ఆల్ సంక్ బినీత్ ది వేవ్, క్లోన్ బై దేర్ నేటివ్ షోర్

ఇందులోని వ్యస్తాక్షరియు నుద్దిష్టాక్షరియు నేకకాలముననే జగపఁబడినవి. అష్టావధానము చేయఁగలవీరి కివి రెం డేకకాలమునఁ జేయుట గొప్పపనిగాకున్నను నాసమయమున నచట ముండిన నాకు మాత్ర మచ్చెరువుగఁ దోఁచెను. దీని యందలి యక్షరముల వేర్వేర జీటీల షయి వ్రాసి వరుస తప్పించి యపు డపు డొక టిగ నిచ్చినఁ గడపటఁ గ్రమముగ నడిగినఁ గ్రమముగ నొప్పఁ జెప్పిరి. తలకిందుగను జదివిరి. ఇన్నవ యక్షరమేదియన్నం దత్తఃణము బదు లొసంగిరి. ఇట్టిధీయుతులఁ గల్పించుఁ నప్పరమేశ్వరుని నేర్పు నేమని కొనియాడుదుము. ఇట్టికవులం దగురీతి సంతానింపఁ గల భోజుఁడుఁ, గృష్ణదేవ రాయలు నెందున్న వారో కదా.

కడచినవారమునందుఁ దమ పత్రికలో మైలాపూరిలో జరిగిన యొకయష్టావధానముం గూర్చి కొంతవ్రాయఁబడి యుండె నాయవధానముఁ జేసినవారి ప్రజ్ఞావిశేషంబుల విశకదీరించినది చాలదని వగచి తద్వృత్తాంతము వివరంబుగ నీక్రిందఁ బొందుపఱచెద. సభజరిగినది గత పిఠవరిమాసము 19-తేది రాత్రి 9-గంటలు మొదలు 11-గంటలవఱకును; స్థలము శ్రీశివస్వామయ్యర్ బి. యే. బి. యెల్ గారి గృహము; సభ్యులు బ్రహ్మశ్రీ వేదమూర్తులయిన యజ్ఞేశ్వరదీక్షితులవారు, మ-రా-శ్రీ-హైకోర్టు వకీళ్లు రామకృష్ణయ్యర్, వి. సి. దేశికాచారియార్, వి. సి. శేషాచారియార్, పి. యస్ శివస్వామయ్యర్, యస్, గోపాలస్వామయ్యంగారు, ఆర్. కుప్పస్వామయ్యర్, జీవాజీగోపాలగండెకర్, పోలీసుఆఫీస్ మేనేజర్ ఎ. కృష్ణస్వామయ్యర్, ఎమ్. కృష్ణరావుగారు, ఎమ్. విశ్వనాథయ్యర్, మొదలగుననేకులు. అవధానిగా రేకకాలమున గమనించినవిషయము లెవ్వయిన:- 1 వి. సి. దేశికా చారియారుతోఁ జతురంగము నాడుచుండిరి. 2. ఒకటొకటి సంబంధములేని మూఁడు శ్లోకములయందుండి ప్రతిశ్లోకమునందు నొకపాదము తీరున మూఁడుపాదములు మువ్వరు సదస్యులు చదివిన, నవధానిగారు స్వకపోలకల్పితముగా నాల్గవపాద మొకటి రచియించి, యానాల్గపాదములతో నైన నీశ్లోకమున కన్వయమును నర్థమును జెప్పిరి:-

శ్లో॥ అయంస తేతిష్ఠతిసంగమోత్సుకో, విభావరీభాతిసదంబుజేన  
చుడ్డుద్వయంకుండలపండితానా, మగ్రేసరోదాతుమనామృగాక్షి.

ఇందు మొదటిపాదము కుష్పస్వామయ్యరు గారును, రెండవ పాదము శివస్వామయ్యరు గారును, దృతీయపాదము శేషాచార్యులవారును, నిచ్చిరి. ౩ వ్యస్తాక్షరి. ఇందు శ్రీదేశికాచార్యులవారు “ పశమయియెనప్పుడు పదియాదేనికొ కళ మెయైక్కిలిందానల్పు” అను నటవపద్యమునందలి యక్షరముల వేర్వేరు చీటీలపై లిఖించి వానివరుస దప్పించి యపుడపు డొక్కొక యక్షరము నిచ్చుచు రాగా నవధానాంతమున శాస్త్రులవారు దానిం గ్రమంబుగఁ జదివిరి. 4 నిర్దిష్టాక్షరి. ఇందు శ్రీదేశికాచార్యులవా రొకళ్లో కమున సరిసంఖ్యగల స్థానములయం దుండు నక్కరము లివియై యుండవలయు నని నిర్దేశించి శ్రీరామనుతి వచ్చునటుల మొకళ్లోకము రచింపుఁ డన్న నవధాని గారీతీరున రచియించి జదివిరి:—

శ్లో॥ నీ తేజ్ఞోకైక నాథావభృశం రామాల్లిగోశుభ,  
ద్వటయాథప్రియోదారశ్రీలస్వచ్ఛభుజాయుధ.

5. ఆశుధార. ఇందు శివస్వామయ్యరు గా రకస్తాత్తుగా నవధానకాలమున నారి కేళతరువు స్వర్ణింపుఁ డన్న నవధానిగా కీళ్లోకము నుడివిరి:—

శ్లో॥ నారి కేళతరు రేష శోభ తే, వారియంత్రపుఘ నాళవత్పురః  
ఆత్మనోగ్రఫలనిర్గళత్పయఃపూరబిందుపరిపూర్ణచత్వరః ॥

6. అవధానకాలమం దవధానిగారి పయి శ్రీశేషాచార్యులవారపుడపు డొకపు ష్పము వైచుచుండ వారు వాని లెక్కించి 143 అని చెప్పిరి. 7 అట్టికాలమున శ్రీవిశ్వనాథయ్యరుగారు కొన్ని రాగములు శుద్ధముగాను మఱికొన్ని మిశ్రమముగాను బాడిన వానిం గమనించుచుండి యవధానిగా రవధానాంతమున వాని నామములను వరుసయుఁ దెప్పిరి. దీనిధు లగు నీ శాస్త్రులవారాకాలమున జరిగిన విశేషగడిబిడి నెంతయుం జలింపక నీవివిధక్రియలం గావించుటయ గాక, మఱికొంద టున్నచో వారుకోరిన వర్ణనలం బొందుపఱచి యేవృత్తముల నయినం గవిత్వముం జెప్పెద మనిరి కాని, యాకస్తికముగ నారేయిం గూడినయాసభయందు సభ్యులుకొద్దిగ నుండినందువలనను గాలవిశంబన మగునని వెఱచియు నింకొకదినమునఁ బగటిపూట నింకొక గొప్పసభ గూర్పఁ దలంచి యప్పటి కాసభంజాలించిరి. ఆశుకవిత్వములును నష్టావధానములయందలి కవిత్వములును రసవంతము లైయుండఁ జాలవు. ఈయవధానిగారి కవిత్వ మటు గాక యెల్లప్పుడు సరసమై మెలఁగుట మిగుల నాశ్చర్యము. ఇది యాయవధాన వృత్తాంతము. ఇంక వీరి

యాశుకవిత్వమునకు రెండు దృష్టాంతములఁ జెప్పెద. పిబ్రవరి 24 వ తేది యమావాస్య నాఁ డీయవధానిగారును నేనును, మఱిగొందఱుమిత్రులతో సముద్రస్నాన మపే షించి యుదధిశీరంబునఁ బోవు చుంటిమి. అపుడు పయిఁబయిఁ గ్రమ్ముకొని మ్రో యుచు వచ్చుచుండెడు కెరటముల నీక్షించి శ్రీశాస్త్రులవా రీశ్లోకముల నుడివిరి:—

శ్లో॥ అపారోహమితివ్యర్థంగర్జసిత్వంపయోనిధే  
త్వత్తుల్యోవాధికోవానుసంసారోస్తాభిరీక్ష్యతే.

శ్లో॥ గోత్రత్రాణధురీణపావనధునీశ్లిష్టాకృతేబాడబా  
ధారత్వన్మహిమానభిజ్ఞమనసాస్యబైమయాగర్హితః  
క్షంతవ్యంభవతాసకల్బిషతనుర్యస్తృజ్జలే మజ్జతి  
ద్రాగున్మజ్జతిసోప్యపంకవిషయస్సంసారతోసారతః.

ఒకరేయి నీయవధానిగారును, పైనజెప్పఁబడిన దీక్షితులవారును, శ్రీశివస్వా మయ్యరుగారి యింట నుండఁగా వారు దమ యెదుటనున్న “మూకలైటుషేడ్డు”దీప మునువర్ణింపుఁ డన శాస్త్రులవా రీశ్లోకము నాక్షణమే చదివిరి:—

శ్లో॥ దీపచంద్రమసోర్కధ్యేదీపపవహిదీప్తిరూక  
బిభేతితమసశ్చంద్రస్తమోదీపాద్బిభేతియత్.

వీరు శ్రీరామభక్తులు గావున రాతినాతిగఁజేయు రాముని మహిమంబు చేతనం బుల నిట్లుజేయు టగుదే ?

మఱియు నీ కవిగారు తమ భర్తృదారకుని యభియోగవాద విజయ సయమున నిక్కడకు వచ్చియుండి 1896 సం॥ నవంబరు నెల 2-వ తేదిని సాయంకాలమున శ్రీ పార్థసారథిస్వామివారి కోవెల కేగ నపుడును దలుపులు మాయఁబడి యున్నం మన నీ క్రింది పద్యమును నుడివిరి:—

ఉ. వచ్చినవేళ నెప్పుడుఁ గవాటము జాటుగ మాటుకొందువో  
లచ్చిమగండ ! నీకుఁగల లజ్జ తెఱంగు నెఱుఁగలేక వి  
వ్వచ్చునినాఁటిలోటు దలఁపంబడి తేపకడన్దయంబు మా  
కచ్చుపడంగఁ దెచ్చియిడునంతకుఁ గావలెఁ బార్థసారథీ !

ఆ మఱునాఁడు వగలు 11 ఘంటలకు స్వప్రభుపక్షంబుగాఁ దవభియోగవాదము, స్థిర పఱుపఁబడిన తీర్మానముతో జయంబుగలిగె ”

ఇట్లు,

విద్యాభిమాని.

వీరి జ్ఞాపకశక్తిం గూర్చి వీరి యవధానములం దిలకించిన చెన్న పత్తనవాస్తవ్యులచే నొసఁగఁబడిన యోగ్యతా పత్రికలను, మఱిగొందఱి తగుమనుష్యులచే నీయఁజబడిన నిర్ణయపత్రికలను నిందు వ్రాసి తదనంత రోదంతము విశదీకరించుచున్నాఁడ. న

MYLAPORE

8th November, 1896.

Devulapally Subbaraya Sastri Garu, a Pundit attached to the palace of the minor Rajah of Pittapur, gave a performance of Ashtavadhanam before a large audience at Mylapore. His remarkable powers of memory in repeating in their proper order, over fifty letters in Tamil and Hindustani (languages with which he is unacquainted), given out to him at random and at long intervals and his ready versification in Telugu and Sanskrit on specified subjects in spite of numerous restrictions, were greatly admired and every one present was immensely pleased with the whole performance.

(Sd.) P. R. SUNDARA AIYER,  
High Court Vakil.

„ T. GEEVAJI,  
High Court Vakil.

„ V. C. SESHACHARI,  
High Court Vakil.

„ K. KRISTNAMACHARI,  
High Court Vakil.

„ R. ANANTAKRISTNA  
SASTRI,  
Pandit, Adyar Library.

„ A. KRISTNASWAMY  
AIYER,  
Manager, Office of the Inspector  
General of Police, Madras.

(Sd.) R. SWAMINADHA  
AIYER,

Ag. Professor of Mathematics  
Presidency College, Madras.

„ S. KUPPUSWAMI  
AIYER,  
1st Assistant, Revenue Board.

„ V. KRISTNASWAMI  
AIYER,  
High Court Vakil.

„ V. KALYANARAMA  
AIYER,  
High Court Vakil.



మైలాపురి

8-తేది నవంబరు 1896.

శ్రీ పీఠికాపురము మైనరురాజుగారి యాస్థానవిద్వాంసు లగు దేవులపల్లి  
పబ్బరాయశాస్త్రిలవారిచే మైలాపురంబున నొక గొప్పసభయం దష్టావధానము  
ఆరంభమైనది. వీరికిఁ జెలియని హిందూస్థాని ద్రావిడభాషలలో వరుస క్రమమునఁ  
బ్రవించి మిక్కిలి వ్యవధికాలములయందు నీయఁబడిన యేఁబదియక్షరములకు నధికముగల  
పద్యమును యుక్తక్రమమున మరల నప్పగింపఁగలిగిన వీరి ప్రసిద్ధికర మగుజ్ఞాపకశక్తి  
యు, నెన్నియభ్యంతరములు గలుగఁజేసినను గోరిన విషయములలోఁ దెనుఁగునను సం  
స్కృతమునందును నాశుకవిత్వముఁ జెప్ప నేర్పును, మిక్కిలియు నాశ్చర్యమును గలిగించి  
వి. సభాసదు లందఱు వీర లొనరించిన యవధానమునకు మిగుల నానందముఁ  
బొందిరి.

పి. ఆర్. సుందరయ్యరు,  
హైకోర్టు వకీలు.

టి. జీవాజి,  
హైకోర్టు వకీలు.

వి. సి. శేషాచారి,  
హైకోర్టు వకీలు,

కె. కృష్ణమాచారి,  
హైకోర్టు వకీలు.

ఆర్. అనంతకృష్ణశాస్త్రి,  
అడియారు త్రైబరీపండితుఁడు.

ప. కృష్ణస్వామి అయ్యర్,  
ఇనస్పెక్టరు జనరల్ ఆఫీసు మానేజరు.

ఆర్. స్వామినాథ అయ్యర్.  
ఆక్టింగు ప్రొఫెసరు.

యస్. కుప్పస్వామి అయ్యర్,  
ఫస్టు అసిస్టెంటు రివిన్యూబోర్డు.

వి. కృష్ణస్వామి అయ్యర్,  
హైకోర్టు వకీలు.

పి. కల్యాణరామయ్యర్,  
హైకోర్టు వకీలు.

మఱియు నీ నెల 8-వ తేదీని జరిగిన యీ యవధాన సమయమున మ-రా-రా-శ్రీ  
1. కృష్ణస్వామి అయ్యరుగా రీకవిగారి కొక సమస్యనొసఁగిది యెద్దియనిన:—

“ శో. చంద్రజ్యోత్స్నా స్ఫురతిగగనే పశ్యనీలోత్పలశ్రీః .”

ఇందునకుం గవిగా రయిదు నిమిషములలో నిట్లు రూపకాతిశ యోక్త్యలంకారముగా విస్ఫూర్తి జేసిరి:—

శ్లో. జీమూతాభిర్వహతి మహతీస్తార కాశ్చంచరీకా  
శ్చాంపేయాగ్రే దధతి వలనోల్లాస లీలామిదానీం  
చిత్రంమందక్రమ మపసరత్యద్రి శృంగాగ్రతోసా  
చంద్రజ్యోతాస్సస్ఫుర తిగగనే పశ్యనీలోత్పలశ్రీః.

Devulapalli Subbaraya Sastri and Venkatakrishna Sastri have very kindly shown Mrs. Andrew and myself some wonderful feats of memory which have greatly pleased us. We have never seen any thing so good before.

PITTAPUR, }  
16-12-03.

(Sd.) J. ANDREW,  
(Member Board of Revenue).

దేవులపల్లి సుబ్బరాయశాస్త్రిగారును నీ వెంకట కృష్ణశాస్త్రిగారును విశేష దయతో మాదొరసానిగారికిని నాకును జ్ఞాపకశక్తిని గనబఱచెడు నద్భుత వినోదములను జూపిరి. ఇందువల్ల మేము విశేషానందము నెందితిమి. ఇంతబాగుగ నున్నదానిని మే మెన్నడును గని యుండలేదు.

పితాపురం, }  
16-12-1903.

జే. ఆన్డు.

(రివిన్యూ బోర్డు మెంబరు),

Pandits D. Subbaraya Sastry and D. V. Krishna Sastry gave an excellent performance in Indian Mnemonics at Pittapur on the 13th Instant. I was very much pleased with the wonderful feats of memory performed by the highly talented brothers.

PITTAPUR, }  
14-4-1904.

(Sd.) L. C. WILLIAMS,  
Inspector of Schools,  
Northern Circle.



వండితులగు దేవులపల్లి సుబ్బరాయశాస్త్రి గారును నీ వేంకటక్రిష్ణ శాస్త్రి గారును బిరాపురమందు నీ నెల పదమూడవ తేదిని జ్ఞాపకశక్తిని దెలిపెడి యద్భుతమైనహిందూదేశసాంప్రదాయపు వినోదమును జూపించిరి. ఇట్టి యతిశయ మైనప్రతిభగల యీ యన్నదమ్ములచేత కనబటుపబడిన పై వినోదములకు నేను మిగుల నానందించితిని.

యల్. సి. విలియంస్,

పిరాపురం

14-4-1910.

ఇకా స్పెక్టరు ఆఫ్ స్కూల్సు,

నార్తరక్ సక్రిల్.

శ్రీమైనరు రాజావారి యభియోగవిజయవార్త నాకర్ణించి యమితానంద రసమన్నలై యత్యుత్సాహముగల తద్విజయోత్సవ వాసరంబులనిక్కవి గా రిమ్మ హేంద్రవిజయ ప్రబంధము విరచింప నారంభించి ముగియించిరి. పిమ్మట 1903 సంవత్సరమున శ్రీరాజా చెల్లయమ్మరావుబహదరు జమీన్దారిణీ వారిచే బ్రతిష్ఠాపితంబైన ఫీరాపురము హై స్కూలులో మరల వీరు సంస్కృతోపాధ్యాయత్వమునొందిరి. ప్రస్తుతము వీర లాబాల్య కవితాప్రసంగ లీలాభిలాషులును, సకలసుగుణగణవిరాజమానులును, దినదినప్రవర్ధమానులును, శ్రీమద్రావువంశపయఃపారావార రాకాసుధాకరులును, శ్రీగంగాధర రామరాయ మహారాజతనూభవులును, దత్తపట్టమహిషీమంగయాంబికాగర్భశుక్తిముక్తా మణులును, బాల్యవసానవరిలబ్ధహూణభాషాప్రథమపరీక్షాసాఫల్యులును, సకల హూణప్రభుజనాదిశ్లాఘనీయచారిత్రులు నగు శ్రీమ ద్రావు వేంకట కుమార మహిపతి సూర్యరాయప్రభువరేణ్యులకు నుపాధ్యాయులుగ నున్నారు. మొన్నటి విజయదశమి నాడు జరిగింపబడిన దర్బారు మహోత్సవమునందు “రామరాయవిలాస” మను మఱియొకప్రబంధమును విరచించి శ్రీమైనరు మహారాజు గారికిం గృతి మెసంగిరి. అప్పు డిక్కవీంధ్రుల యెడలఁ గనపటుపబడిన గౌరవసత్కారంబులు తమ తండ్రిగారిచే జరిగింపబడినగౌరవంబులతోఁ దుల్యంబు లనుటకంటే నిప్పటి సమయములో నిది యెక్కు డనియే చెప్పవచ్చును. ఈరాజశిఖామణులు నిట్టికవీంధ్రులచే నేఁటేటఁ బ్రబంధంబులఁ గృతులఁగైకొనుచుఁ దాముం బ్రబంధకర్తలై భోజరాజ కృష్ణదేవరాయలవలె నిజకీర్తి నెల్లెడలఁజల్లి యితోధికరాజ్యసమృద్ధితోఁ జిరకాలము ప్రజారంజనముఁ జేయుచుఁ బరిపాలింప రక్షింపఁ బరమేశ్వరుని బ్రార్థించుచున్నాడను.

ఇక్కడ పీఠమునచే రచియింపబడిన గ్రంథములు.

౧. శ్రీరామపంచాశత్తు. సంస్కృతము. శ్రీరామస్తవము. 1875 సంవత్సరము; రచియింపబడినది. అముద్రితము.
౨. మందేశ్వరశతకము. తెనుఁగు. నీతిప్రధానము. 1879. అముద్రితము.
౩. శ్రీరావుపంశముక్తాపళి. స్వప్రభువంశచారిత్రమును దెలుపు సంస్కృతగ్రంథము ఇది ౧౦ సరములు గలిగి విచిత్రగాథలు గలిగి నవరసాకరమై చదువగులడఁ దంబులకు విందు గల్గించుచున్నది. అముద్రితము.
౪. మల్హణస్తవము. ఆంధ్రీకరణము. 1882. ముద్రితము.
౫. కుమారశతకము. రాజనీతి దెల్పునది. ఆంధ్రీకరణము. ముద్రితము.
౬. కుమారశతకమునకు వ్యాఖ్యానము.
౭. మహేంద్రనిజయము. ప్రబంధము. ఆంధ్రము. ముద్రితము.
౮. రామరాయవిలాసము. అముద్రితము.

పై గ్రంథములలో కొన్నిటి నుండి కొన్నిశ్లోకంబులను గొన్నిపద్యంబులను నిందుదాహరించుచున్నాఁడను.

శ్రీరామపంచాశత్.

శ్లో॥ వదనే మృదుమందహాసలీలం వచనే సత్యకథాప్రసంగలోలం  
సయనే సదయారసం పుమాంసంచరణే చేతనితాత్మచూర్ణమీడే.

శ్లో॥ సహిత స్సహజవృత్తి స్త్రిభిర్యస్సహితవైరః పహారకేళిధుర్యః  
సమయాసరయూతటంవిసీలస్సమయాస్వప్నగతోవ్యలోకిబాలః

మందేశ్వర శతకము.

శా. రాజు లోబ్ధజులువంటివా రొదవ నాఁరా కాళిదాసోపమ  
శ్రీబాగత్కవిరాజులుం గల రిలకాశ్రీరామచంద్రోపముల్  
క్షౌజాను ల్గలరేని వాయుజనిభుఁ డ్దాసు ల్గలా రేల యీ  
యోజల్ పిండి కొలంది నిప్పటియుఁగా నూహింప. మందేశ్వరం.

మ. వినయంచే సుగుణం బగుం బరులకుం • బ్రేమంబు పుట్టించి లా  
లనముం జెందును మెప్పు చేర్చి బహుధా • లాభంబునుం బొందు భ  
క్తిని సంధించి సమర్థులం గొనును బ్రీతి న్నించి మేలంద నొ  
పు నటు ల్గాన జగానఁ దాదృశగుణం • బుం గాన మందేశ్వరా.

శ్రీరావువంశముక్తావళి.

శ్లో॥ జ్ఞాతార స్మృతార స్మృతారః కాంక్షితార్థదాతారః  
నేతార స్సంతి యది ఖ్యాతా రచయింతి సత్కృతీః కవయః.

శ్లో॥ మాతా స్తే దదృశుః కిలాత్తవినయా మాపాండుగండద్వయాం  
సాధ్వీం గర్భభరాలసాం నృపకులస్త్రిలక్షణైర్లక్షితాం  
చింతావిక్లబమానసా మనతరప్రేక్ష్యామపీదృక్తయా  
సందృష్టా మిశ మైథిలీం భగవతః ప్రాచేతస స్యాశ్రమే.

మల్లాణ స్తవము.

శ్లో॥ కాంతాక చప్రయచపుష్పసుగంధిగంధ,  
లుబ్ధభవద్రుమరకర్బురకంధరాయ  
గంధర్వయక్షసురసిద్ధకిరీటకోటి, సం  
ఘట్టఘృష్టచరణాయ నమ శ్శివాయ

ఉ. శ్రీకరకామినీక చపఃకీత సుమప్రచయోరు సౌరభ  
స్వీకరణద్రుమద్రుమర • విభవకర్బురకంతకాంతికిణ్  
నాకనదుత్తమాంగమకుటాగ్రవిఘట్టనఘట్టితాంఘ్రిపీ  
తీకమనీయమూర్తికి ఘటించెద వందన మిందుమాళికిణ్.

శ్లో॥ అన్యేరవిందమకరందహృతాళిబృంద,  
మందారకుందదళదామభి రిందుమాళే  
పూజాం విధాయ భవతో విలసంతి దేవ  
దేవేంద్రమందిరవర్షై స్సహ సుందరీభిః.

ఉ. కొండ అమందభక్తిఁ దమఁకుం దులకెంప మరందబిందుని  
ష్యందమిళిందబృందహరిఁచందనకుందనవారవిందకో  
టిం దగ నీదుపూజల ఘటించి పురందరమందిరంబులం  
దుందురు సుందరీకలనఁ మొందుచు నందుల నిందుశేఖరా.

కుమారశతకము.

శ్లో॥ మంత్రకాలంవినా సర్వ, జనసేవ్యస్థలే వస  
యతః కుమార త్వాంద్రస్తు, మాయాం త్యర్థార్థినో జనాః.

గీ. మంతన మొనర్చునప్పడుమాని యితర, వేళలం దెల్ల జనులు సేవించుచోటఁ  
గొలు వొనర్చుచుకర్ణముల్ దెలిపికొనఁగ, జనము నినుఁజూడ వచ్చుఁగావునఁగుమార.

శ్లో॥ మా మానం భజ మాలస్యం మా లక్ష్యం మా ప్రభావితాం  
త్వం కుమారాగతాః పశ్యన్పూర్వార్వాభాషీ ప్రియంవద.

కం. మానం బూనకు మలసతఁ, బూనకు ప్రల్లదనము లాడఁ, బూన కలక్ష్యం  
బూనకు ప్రజ రాఁగని హిత, మానట్టుల మున్నె పలుకుమయ్య కుమారా.

రామరాయవిలాసము.

సీ. నునుఁగుట్టుపట్టుమెత్తని మెత్తకోకిరీ, జగజంపుపల్లంపుఁజిగిబిగింపు  
టంగువారుజగాదిటంపుజల్తారుము, ప్పిరిచుట్టుఘాముచాపెన్వొరంగు  
పొన్నెఱుంగులరికాబులుబలుతోరంపు, పొన్నులమెడపట్టెముదుటుచొల  
మొగముట్టుసొంపుబెంపులకెంపుకల్లెంబు, చొక్కంపుఁజిక్కనిసోఁగవాగె  
చుఱుకునిడువాలుతరటుకుఁచ్చులబెడంగు, పీలిగఱులతురాయరబీభూమాయి  
దగినముస్తాబానర్చివస్తాదులిరువు, రచ్చటికెదెచ్చిరేలికయాజ్ఞవడసి.

ఉ. తమ్ములనెమ్మిగమ్మ దవుదవ్వలఁగన్గొనిసన్నచేసివా  
ర్యమ్ములఁ గూర్పఁ బంచితిరెవచ్చిరె సాదులుస్వారి కేగ నె  
య్యమ్మున మమ్ము రమ్మునుటకా యటువచ్చితి రంచు నుండ మో  
దమ్మునఁ జిన్నిమన్నలనుదండకు రండని యవ్వ నవ్వచుకొ.

కం. ఏమిర చిన్నికుమారా ! యీమువ్వురు నేగఁదలఁచిఁ రే స్వాఁకి నీ  
కేమైనఁ డెలుప లేదే! నీమాటయెతలఁపరై రెఁ నెయ్యపుటన్నల్.

### మాధవస్వామిరథవర్ణనము.

సీ. సార నేమిసుఫరఁ చ్చక్రషట్కయుతంబు, విలిఖితదంపతిఁ విలసనంబు  
సఫలరంభాస్తంభఁ సంభాసమానంబు, నగ్రలసజ్జాతుఁ షాశ్వయుగము  
నైకసంఖ్యాకఘంఁటావళీసహితంబు, బహుళదర్పణదీప్తఁ భాజనంబు  
నభ్రంకషసుదర్శఁ నాంచితకలశంబు, కీలీతపక్షిరాఁ క్కైతనంబు.

గీ. నగుమఁ దనరారు రావువంఁశాంబురాళి, పూర్ణహిమధామనీలాద్రిఁ భూషతనయ  
సూర్యరామేంద్రుఁ డాదరఁస్సూర్తి నిడిన, సుందరం బగుమాధవఁ స్యందనంబు.

### పద్మవర్ణనము.

మహా. కమలం బేపారు ధాత్రిం ఁ గలితపరిమళాఁక్రకాంతదిజ్జండలంబై  
విమలాంభఃపూర్ణవాపీఁ విపులతరసరోఁ బృందసందీపితంబై  
కమలాకాంతానివాసఁక్రమఘనపదమైఁ కంజపత్రాక్షనాభీ  
రమణీయంబైవిధాతృఁప్రసవనదనమైఁ గాజితంబైనరీతిన్

శ్రీ రాజావారుసర్పపురంబునని ర్తించిన గోపురాదికములవర్ణనము.

సీ. కట్టించె నెవ్వఁడుఁ ఘనచిత్రములతోడ, గోపురంబునుదాఁకుఁ గోపురంబు  
నిర్తించె నెవ్వఁడుఁ నిర్మలోదకముక్తి, వాపికాసవిధసోఁ పానసరణి  
స్థాపించె నెవ్వఁడుఁ సన్నక్తివఱలంగ, వరవరమునిలోకఁ గురువ రేణ్యు  
నియమించె నెవ్వఁడుఁ నిత్యోత్సవంబులు, భావనారాయణఁ స్వామివారి

గీ. కవని శ్రీసర్పవరపురఁమందుభక్తి, నతఁడు రాజన్యమాత్రుఁడేఁమతిఁ దలంప  
రాజదీహానరేఖఁప్రభృతిబిరుద, శాలి శ్రీరామరాయభూఁపాలిమాలి

మాధవస్వామి రథ వర్ణనము, పద్మవర్ణనము, శ్రీ లేటురాజావారు సర్ప  
పురంబున నిర్తించిన గోపురాదికముల వర్ణనము గల పద్యం బులు గవిగాఁకతా  
ధానములోనివి.



వీరిగ్రంథంబు లన్నియు మొదటినుండి తుదవఱకు సెకరీతిగ నుండిరసపుష్టితో నలరారుచున్నవి. మఱియు నాశుప్రబంధకైలులం దెలుపు చంపకమాలయు, పుష్ప బాణవిలాసమున కాంధ్రీకరణమును, నత్యశతకమును, శృంగారసారమును భాణమును మొదలగు పెక్కు గ్రంథములు చిన్నచిన్నపేగా రచియింపఁ బడినవి గలవవియు స్వప్రభు శిఖామణి పట్టాభిషిక్తులయిన వెను వెంటనే తదాజ్ఞావశంబున ముద్రితంబులై ప్రకటితంబులగుచుండ నిమ్మహాకవిశ్వరూపులు విద్యాభోజు లగుశ్రీసూర్యరాయ మహారాజుగారి కీర్తి వ్యాపింపఁజేయుచు, నిఁకయు ననేకప్రబంధంబులు రచియించి మనయాంధ్రమండలికివిఖ్యాతిఁదెచ్చి, యనామయం బైనచిరాయువుతో నభివృద్ధి సెందఁబరమేశ్వరుఁ బ్రార్థించుచున్నాఁడను.





శ్రీ మ హేం ద్ర విజయము.

పీఠిక.

“చతురకవిత్వ తత్త్వపటుః సంపద యొక్కరిసొమ్ముగాదు భా ।

రతిదయ సౌధవార్ధి, కవి • రాజుల మానసముల్ ఘటంబు లా ।

యతముకొలంది లబ్ధమగు • నయ్యవృతంబు—”

అని కనుపర్తి యబ్బయామాత్యుఁడు చెప్పినట్లు కవితాప్రావీణ్య మొక్కదేశమువారి దని కాని యొక్కకాలమువారి దని కాని చెప్ప వలను పడదు. భారతీకృపాసముద్రముయొక్క లోఁ తెఱిగినవారును, దరిచూచినవారును, లేకున్న నెవ్వ రెప్పట్టిన మధించినను బ్రయత్నానురూప మగులబ్ధి సమకూరును. అట్లగుటం జేసి ప్రబంధము లన్నియు నేకఘక్కికము లై యుండు నని కాని సర్వవిధములఁ బ్రాచీనగ్రంథములే మార్గప్రదర్శకము లని కాని తలంచుట యుక్తియుక్తము కాదు. ఇంతియకాక లోకానుభవము ననుసరించి జ్ఞాన మధికమగు చుండుటయు, జ్ఞాన మభివృద్ధి యైనకొలది మనుష్యుల యభిప్రాయములు మాటుచుండుటయు, నేకకాలమున రచింపఁబడినగ్రంథముల యుదాకాలమువారి మనఃప్రచారములు ప్రతిబింబితము లై యుండుటయు, నెల్లరకుం దెల్ల మైనవిషయములే. అయిన నాంధ్రకవితాపితామహుని కాలము మొదలు నేఁటివఱకు రచింపఁబడి యుండు ప్రబంధములలో నొకటి రెండు తక్కఁ దక్కిన వన్నియు నొక్కతీరుననే యున్న వను సంగతి సుప్రసిద్ధమే కదా! కథాసంవిధానమునఁగాని, వర్ణనాంశములఁగాని విస్తారభేదములేదు. ఇట్టిస్థితికిఁ గారణమారసి చూచిన స్పష్టము కాక పోదు. పుర, సింధు, నగాద్యష్టాదశవర్ణన లావశ్యకము లనుటయే కాక,

వానిపద్ధతులఁ గూడఁ దెల్పి, మనలాక్షణికు లేర్పఱచిన నియమము వలనఁ బ్రబంధరచనకుఁ దొడఁగినవారందఱు, కథాసందర్భానుగుణము లగువర్ణనలఁ జేయుటకు బడులుగా నాయావర్ణనల నిముడ్చుటకుఁ దగినకథాసందర్భములకై వెదకికొనుచు, గతానుగతముగా గ్రంథములు వ్రాయుచుండిరి. ఇదియే వై లక్షణ్యాభావమునకు ముఖ్యకారణము. దీనితో నాఁగిన బాగుగనే యుండును గాని నియమశృంఖలలచేఁ గట్టువడి, బుద్ధికి స్వచ్ఛందప్రచార మొసంగక, నూతనమార్గములపొంతఁ బోక, కాలక్రమమునఁ దమకుఁగల కల్పనశక్తిఁ గూడఁ బోఁగొట్టుకొనిరి. ఏకవిషయమై యనేకులు వ్రాయు నప్పుడు హృదయంగమము లగుకల్పన లక్షయముగాఁ దోఁచుట యసంభవ మగుటం జేసి, కొంతకాలమైన పిదప శబ్దాడంబరమునఁ దమ తమ యుత్కృష్టత స్థాపింపఁ జూచిరి. క్రమముగాఁబాండిత్యప్రకర్ష మే కవననైపుణియను భ్రాంతికి లోనైనవారై, యర్థగౌరవము, భావవివరణము, రసస్ఫూర్తి మున్నగుచిన్నెల మన్నింపకపోయిరి. కొందఱు రచనాచమత్కృతిఁ జూపఁ బ్రయత్నించి యున్నను, వారికల్పనలు, ప్రాచీనగ్రంథములలోని వానివలెఁ గాక, స్వభావవిరుద్ధము లై, విపరీతము లై, వర్ణితాంశములను సహజాకృతులతోఁ జదువువారిమనశ్చక్షుస్సులకుఁ బ్రదర్శింపలే కున్నవి. సర్వదా గగనమార్గముననే సంచరించుచు, విసివినచో వృక్షశిఖరమున విశ్రమించుచు, సాధారణముగా నేలపైఁ గాలు మోపనివిహంగంబు భంగి, నీకవుల రచనాసామర్థ్య ముత్పేక్షాంతరిక్షమునందును, భూపసభాగ్రమునందును గన నగుటయే తప్ప, సృష్టివైచిత్ర్యవర్ణనల కెన్నఁడోకాని దిగకున్నయది. భూభరణశక్తిచే గర్వించియుండుపర్వతంబులు, నున్నతగోత్రోద్భవంబులయ్యును జనసామాన్యమునకు జీవనాధారము లై యెల్లర నుల్లసితాం

తరంగులఁ జేయుతరంగిణులును, ఫలసమృద్ధి గనియు నమ్రత మఱ  
వనితరువులును గూడ వర్ణనీయములేకదా! తృణీకృతదేవేంద్రు లగు  
రాజచంద్రులగాథలవలెనే, సుగుణగణసమృద్ధులగుసామాన్యులకథలు  
కూడఁ బ్రబంధరూపమున రచింపఁదగినవియే కదా! కష్టసుఖములును,  
దారిద్ర్యైశ్వర్యములును, దివారాత్రములఁ బోలె జంటలుగా నుంటం  
జేసి, ప్రకృతియొక్క ద్వైరూప్యమును గావ్యముఖమున విశదీకరిం  
చుచు, భగవత్సంకల్పముల నెల్లరకుం దెల్లముగా వెల్లడి చేయుచు,  
నింద్రియగోచరము లయ్య మనస్సున క్రగాహ్యము లగువిషయముల  
యొక్క గూఢార్థము నుపదేశ మొనర్చుదేశికుడై, రహస్యములతో  
నిండి యుండు నీవిశ్వమునకు వ్యాఖ్యాత యై యుండుటయే కవియొక్క  
ప్రధానధర్మము. అట్లగుటం జేసి కవులు కావ్యార్హవిషయములకై  
వెదకికొనవలసినపని లేదు. జగత్తంతయు వారిదే. నాయికానా  
యకు లెల్లప్పుడు నుత్తృప్తి (స్త్రీ) పురుషులుగా నుండ నక్కఱయే లేదు.  
అచేతనములని మన మలక్ష్యము చేయు పదార్థములే వారికి భగవన్త్య  
హిమానువర్ణనానుకూలవిషయములుగాఁ దోచును. నిరర్థకము లని  
మనము తృణీకరించువస్తువులమూలముననే వారు సృష్టిమర్మముల  
విప్పి చెప్పఁ గలరు. అట్లు లని మనము తిరస్కార భావముతోఁ  
జూచువారి చరిత్రములే వారికి నీతిబోధకములుగాఁ గన్పట్టును. దాని  
వలననే కదా

“విద్యలకు నెల్ల నుత్తమఃవిద్య కవిత, దానిఁ దెలియుటవిశ్వమంతయునుగనుట!”

యని యప్పకవి చెప్పి యున్నాఁడు! సందర్భాంతరమున నుడు  
వఁబడిన దై నను

“రవి గాననిచోఁ గవి గాంచునే కదా”

యను వాక్యమునకుఁ గూడ నదియే నిజ మైనయర్థ మని తోఁచెడిని. వేయేల? ఇంద్రియగోచర మగుప్రపంచగ్రంథ భాగమునకు వ్యాఖ్యానప్రాయ మై యుండు నదియే కాక, లుప్తభాగములఁగూడఁ గథారూపమునఁ బూరించు నదియే కావ్యము. తత్కర్తయే కవి. కేవల “పూర్వకవీశ్వరవాక్ప్రయోగదత్తుఁడు” విద్యదధ్యక్షుఁడు కావచ్చు గాని కవిహర్యక్షుఁడు కానేరఁడు.

కావ్యస్వభావ మిట్టి దగుటం జేసి, విమర్శన మొనర్చునపుడు మన మనుసరింప వలసినప్రమాణ మెట్టిదో విచారింప వలసి యున్నది. ఛందోబద్ధమై, వ్యాకరణదోషరహితమై, యలంకారసహితమై, సలక్షణప్రయోగప్రసిద్ధ మైనంతమాత్రమునఁ గావ్యమున కుత్కృష్టత రానేరదు. అట్టి కృతి తత్కర్తకుంగల సలక్షణపద్యనిర్మాణశక్తి నే సూచించును గాని, యనవద్యకవితావై శారద్యము వెల్లడి సేయ నేరదు. వ్యాకరణము పదప్రయోగపద్ధతిని, ఛందోనిబంధనలు పద్యరచనాక్రమమును, డెల్పునుగాని కవితప్రసక్తి వాని కణుమాత్రమును లేదు. కావ్యమునకు భావమే ప్రధానము. భావవివరణము సముచితపదగుంఠనముచే నొనర్పఁబడినచోఁ గావ్యము సర్వజనసమాదరణీయ మై యుండును గాని శబ్దచిత్రములు లేనంతమాత్రమున నది నిరాకరణీయము కాదు. మఱ్ఱుల మఱుంగున రంగులహారంగు మఱుంగలింప నింగిపై నిగ నిగలాడు నగవై రికార్తుకము చూపఱకన్నుల కింపుసొంపు సంపాదించు నదియే తక్క, వేడిమి వెలుగులఁ గలుగఁ జేయ నేరనితీరునఁ గేవల శబ్దవైచిత్రి కావ్యమునకు గౌరవ మొడఁగూర్చ నేరదు. అలంకారములు సహజసౌందర్యము నభివృద్ధి యొనర్చుం గాని లేనిచోట దానిని సృష్టింప లేవు. కాబట్టి యేదైన నొక గ్రంథమును విమర్శించు నపుడు దానిలో



భావవిజృంభణము, కల్పనాచమత్కృతి, వర్ణనావైదగ్ధ్యము, లోకానుభవజ్ఞానము, రసోచితశైలియును గలవా లేవా యని చూడ వలయుఁగాని, భాషాప్రావీణ్యము, ప్రయోగనైపుణ్యము నంతఁగాఁ బరిగణింప నక్కఱ లేదు. ఇఁకఁ బ్రస్తుతగ్రంథ మెట్టిదో పరిశీలింతము.

ఏతద్గ్రంథకర్త పీఠికాపురసంస్థానాస్థానకవీశ్వరులు. ఆంధ్రగీర్వాణములయం దసమానపాండిత్యము గల వారు. ఇది వఱ కనేకగ్రంథములను శతకములను వ్రాసి వాసి కెక్కి యున్నవారు. ప్రబంధరచనయం దిదియే వీరికిఁ బ్రథమప్రయత్న మై యున్నను, సర్వవిధముల మనభాషలోని యుత్కృష్టకావ్యములతోఁ దులఁదూఁగఁ దగి యున్నది. పూర్వులనాఁట నుండియు వీరిది పండితవంశ మై యుండుటం జేసి, యనర్గళకవితాధోరణి వీరి కెలజవ్వనమున నె యలవడి యుంటయే కాక, సుప్రసిద్ధుం డగుకూచిమంచితిమ్మకవిజన్మస్థలమున కనతిదూరమున నెవీరు బాల్యము నంతయుఁ గడపి యుంటవలన నాతనివలెఁ బ్రసిద్ధివడయ వలెనని చిన్నతనమున నె మనమున ఘన మగుతలఁపు నెలకొని యుండ నోపు. ఆకాలమునఁ గూడఁ దమయప్రతిమానప్రజ్ఞచే రసజ్ఞులయుల్లంబుల నుల్లాసకల్లోలిని వెల్లి విరియఁ జేయుచున్న మాడభూషి వేంకటాచార్యాదికవివర్యులకీర్తి, యప్పటి కప్పుడే వీరి మనమున నంకురించి తీగసాగుచున్నగ్రంథరచనాభిలాషను బోషింప, వీరి నెంతయుఁ బురికొల్పి యుండ వచ్చును. మఱియు యకావనారంభమున నె రాజాస్థానమునకుఁ బ్రవేశము గని యుంటం జేసి యచ్చట మానవస్వభావవ్యత్యాసములను బ్రపంచధర్మములను బరిశీలించుటకుఁ దగినయవకాశము కూడ లభించెను. రాజుల కొలువుకూటములు సజీవవస్తుదర్శనశాల లని (living museums) చెప్ప నొప్పు. అచ్చటి పరిజనములో దుష్టజనాగ్రేసరులు



శ్రీ మ హేం ద్ర వి జ య ము.

మొదలు శిష్టజనాగ్రగణ్యుల వఱకుం గల యన్నితరగతులవారును, రాజద్రోహంబాదిగాస్వామికార్యకపారతంత్ర్యపర్యంతముంగలయన్నిమ నోవృత్తులునుం గన నగును. ఇట్టితారతమ్యముల నీకవి చక్కఁగాఁ బరి శీలించి యున్నవా రగుటచే నేతన్మూలౌపార్జితప్రపంచజ్ఞాన మీగ్రంథమునం దందందుఁ బొందుపఱుపఁబడి యున్న కొన్నినీతిబోధకము లగు పద్యములను, హాస్యరసప్రధానము లై హృదయంగమము లగు స్వభావవర్ణనలను, వ్రాయుట యందు వీరి కెంతయుఁ దోడ్పడి యుండ నోవు. ఇంతియకాక కష్టసుఖముల నాశ్రీతు లేలికతోఁ బాలుగొనుటయే వాలాయముగఁ దలఁచి, కడగండ్లఁ బడినప్పు డొడయనియెడఁ దమకుం గల గడితంపు నెనరు వెనుకంజ నిడనీయక, కడ వఱకు సుడివడనిదృఢభక్తితో నిలిచి గెలిచిన వా రగుటచే, ధర్మమే జయించు ననువిశ్వాసమును, భగవంతుఁ డపారకృపాసముద్రుం డగుటచే భక్తులబన్నములఁ బాపి చేపట్టు ననునమ్మికయు, మొదటి నుండియు వీరిహృదయమునఁ బాదుకొనియుండ వచ్చు. దాని వలననే యకలంకభక్తియుక్తులగుబ్రహ్మాండ్రాదుల యజాగ్రత్తవలనఁ బొడమినయిడునులు గడచనుటయు, ధనమదాంధతచేఁ గలిగినసిలుగులు తొలఁగుటయు, గురుజనతిరసాగ్రకారణమునఁ బాటిలినచేటులు దాఁటి పోవుటయు, మొదలగు విషయము లీగ్రంథమున నెంతయు వింతగా సంతరింపఁబడి యున్నవి.

శైలి :—మొత్తముమీఁద సంస్కృతపదభూయిష్ట మై యున్న నతిదీర్ఘసమాససంవాసితము గాక, యన్వయకాఠిన్యము లేక, “య రంటిపం డొలిచి చేతికి నిచ్చిన రీతి” “సులభార్థవద్ధతి గలదై యఖిల పతనీయశైలిచే నలరు”చున్నది.

మ “కని రింద్రానిసురు ల్లుకుందునిఁ బయఃకల్లోలమాలాపుష్ప  
ద్భునముక్తాఫలచారుతోఁజలసః త్కాదంఃనీకాయమా

ననితాంతాంచదనంతపంటపగతానంతస్పటానంతశో  
భనశయ్యాంతరశాయ, భక్తగణనంపద్దాయ, నొక్కుమ్మడిఁ.”

చతుర్థాశ్వాసము, ౬౨.

సీ. “ద్రాక్షిభాతోత్తంభితస్త్రిగ్ధసరళపూగప్రకాండోచ్చప్రకాండజాల  
మాశుతంతయమానాయతలాంగలీ, పత్రపరిచ్ఛదోపరితలంబు  
సహసాగ్రథితచూతసాలజాతాచ్ఛద్ర, చారుపల్లవజాతతోరణంబు  
రుడితినంఘటితచంచద్దలాంచత్ఫల, స్తబకరంభాప్రతిస్తంభమూల

తే. మగుచు నజ్జన్నిగట్టున్నయట్టినట్టు, సుట్టుదట్టంబుగాఁ గనుపట్టె వేగ  
మానిమాణవకాకల్పయమానమైన, కాయమానంబుశుభసూచకముగనవుడు”

చతుర్థాశ్వాసము, ౧౩౩.

శుద్ధాంధ్రపద్యములఁ గూడ నట్టిరచనాసామూర్యమే కన్పట్టు  
చున్నయది.

“అంటగరానివేల్పు మొదలతాకడవేలుమనీలు బాసవా  
ల్లంటలు మింటిదిమ్మరులదాటులునుం దెలుగంటిపెద్దము  
క్కంటిని దమ్మికంటిదొరఁ గన్గొని యొప్పుగ నెప్పు డిట్లు మీ  
బంటులబంటు బన్నములపాల్పడకుడఁగఁ బ్రోవుడీ యనఁ.”

శంభమాశ్వాసము, ౧౩౩.

గీ. “కాచి చల్లార్చి పాలుమీఁగడ నమర్చి, బిగ్గరగఁబేర్చిననుఁగూర్చిపిలువఁదొడఁగ  
నల్లనగు సామిచివోనపుహుమాయి, నెక్కిరావయ్యయిపుడు నాచక్కకనుచు”

షష్ఠాశ్వాసము, ౧౧౪.

శబ్దాలంకారములకై వీరు ప్రయత్నింపకపోయిన నవ్వియే వీరి  
జేరఁగోరు ననుట యత్యుక్తి కాదు.

శం. “కలశీహృతవిరజామల, జలశీకరసేకరచితఃసంస్థులతాంచ  
ద్దలశీతలతులసీవన, తలసీమ మెలంగు ముక్తతతులం చెపుడుక॥”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౧౧.

కం. “భగవల్లసదనుకంపఁ, జగమెల్ల భజింపఁ దగినఁ నంపద చెలఁగఁ  
ఖగవల్లభుఁ డగతల్లజ, ముగ నల్లన మూర్తి నిలిపెఁ భువి నబ్ధిదరిఁ॥”

ప్రథమాశ్వాసము, ౧౬౩.

అనుప్రాసము లేనిపద్యము లపురూపములు.

ఉ. “బీరము మీఱ మీ రమరఁవీరులు సారెకు భూరిసార మే  
పారఁగఁ జొక్కమైన మెలఁపారఁగ ధీరగభీరధీరమో  
దారతఁ దారతమ్యరహిఁతారభటిం దగఁదారసిల్ల లే  
దోరహిఁ దోరమై దనరుఁదోరహిఁఘోరతఁ బోరితంబులఁ॥”

తృతీయాశ్వాసము, ౮౦.

ద్వంద్వ, త్ర్యక్షరప్రాసములఁ గూర్చుట యందు వీరికిం గల  
యగణ్య నైపుణ్యము చూడ నాంధ్రభాషాయోష వీరి కెంత వశ్యు  
రాలో శెల్లము కాక మానదు.

కం. “అశాపవిధముఁ దెలిపెద, మాశాపతిసేవ్యతాభఁవాతిశయముదా  
వేశాపశదా యోదే, వేశా పరులను భజించుఁనిఁక నీదు సిరుల్॥”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౧౯.

ఉ. “శారికలార ! శౌరికడఁసారెకుఁ జారుకధార్థముల్ మనో  
హారికలారవస్ఫురణఁనదృఢతభంగి నెసంగు నట్లుగాఁ  
గోరికలారఁ దెల్పుచునుఁగూరిమి గాంచెడు మీర లీజగ  
దృభిరికలారహస్యములఁపోడిమి బుద్ధి నెఱుంగు టబ్రమే॥”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౧౮.

నిరర్థకపదములకై వెదకి చూచిననవి గనఁబడుట కష్టము. ఆక  
స్తికముగ నేపద్యమునైనఁ జదివినచో నిది సువ్యక్తము కాఁగలదు.  
దీనికిఁ దోడు వీరికవితాధోరణి “గాంగనిర్మరసదృగ్ధారాళం”బని చెప్పి  
నచో వీరిశైలి యెట్టిదో యెల్లరకుఁ దెల్ల మగును. ఇది యొకయా

ర్కము కాదు. “ఆశుధారాకవిత్వంబునందు శయ్య లుపమ లుత్పే  
లును లేక యుండు”నని చెప్పిన యప్పకవివచనము వీరి యెడల  
ర్తింపక పోవుట నే నెఱుంగుదును. ఎంత యవ్యవధానముగఁ జెప్పి  
పద్య మైనను బ్రబంధపాకముననే యొప్పు చుండును. ఈ గ్రంథమున  
కీకందపద్య మెత్తి చూచినను శయ్య కుదాహరణము లభించును.

౧. “తా మఱచి నిద్రపాల్పడి, తా మఱచిన వినమి శ్రుతులుఁతలఁగి చనుటకై  
తామరచూలి ముకుందు న, తామరచూలీసమర్చిఁ తాఁఁఘిఁ దలఁచినకొ॥”

ద్వితీయాశ్వాసము, ౧౨.

౨. “రాజీవనయనుఁ డాశ్రిత, రాజీవనచైత్రుఁ డపుడుఁప్రాబల్కులకై  
రాజీవనవాక్యతితో, రా జీవనరాశిలోనిఁరక్కఱుఁ డెలమికొ॥”

ద్వితీయాశ్వాసము, ౧౩.

అచ్చ టచ్చట వీరి శైలి శ్లేషాలంకారప్రయుక్తమై యుండు  
యుఁ గలదు. అప్పట్టులఁ బింగళి సూరనార్యుని కాశల్యము తలఁపు  
కు వచ్చుం గాని భట్టుమూర్తి ప్రజ్ఞజ్ఞప్తికి రాదు.

౩. “వసువిసరప్రసితంబై, సునీధమహిమాఢ్యమై విశుంభత్సంతా  
నసుపహితామోదంబై, యెనఁగెడి నచ్చోటి వారఁలే కద స్వస్సుల్॥”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౨.

౪. “అని కావ్యోదిత మైనపద్యమన నుద్యత్ప్రాసవిన్యాసగుం  
భనమత్తేభరథోద్ధతాశ్వగతి శుంభద్విశ్రమస్థానగో  
పనభంగీహృదయంగమం బగుచు దేవదేవీషిసైన్యం బొగిక  
జనియె న్నాకపురీఠోభనసముత్సాహస్సుటాహంకృతికొ॥”

తృతీయాశ్వాసము, ౪౩.

ఉపమానము లెంతయు స్వభావానుగుణములును మనోహర  
ములు నై తనరారు చున్నవి.

నీ. “పిల్లి పొర్లించి త్రావినపాలకుండనా, నమృతకుండము శూన్యఁమై తనర్చె  
నూనెచట్టపు నేలఁనుయినాఁగ సురగవి, పాదుఁగు పయోహీనఁముగను దోఁచెఁ  
జెలఁది గూండ్లిడినమాఁకులువొలె గల్పవృక్షములు నిష్ఫలము లైకాన నయ్యె  
మండు వేసవినాఁటిమడుఁగునామిన్నేటి, యనలెండిబీటలైయడుగుఁజూపె..”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౦౨

సీ. “దితితనూభవదండః హతులకు దశశతాం, బకు వీపు నల్లలః మంచ మయ్యెఁ  
బలలాశికుట్టాకః ములకు వేడివెలుంగు, కొమరునితల సంతఃకుండ యయ్యె  
దైత్యకరాసిక్షః తముల కంబుధినాథు, మే నూరిదరిబొడ్డుః మేడి యయ్యె  
దనుజాంగుశీఘ్రపీఠనముల కర్థేశు, చెవిదోయి కిన్నెరః చీల లయ్యె—”

చతుర్థాశ్వాసము, ౪౦

సమయానుగుణ్యముగ మనోజ్ఞము లగులోకోక్తులచే భావవ్యక్త పఱుచుటయుఁ దఱచుగఁ గన నగును.

తే.గీ. “కొరికై వస మొనరించుఁకొనఁగఁ దగిన, సిరి తనంత నె రా సుపేఁక్షింపఁ దగు  
మది వలసి వచ్చినను మేనఁ మామకూతు, వావి గాదంచుఁ బలికినఁవాని కరణి॥

తృతీయాశ్వాసము, ౪౧

తే.గీ. ఒరుని వలన నాకుఁ నుపకృతి యెందాక, నెసరు చుండు నంతఁదనుక మెచ్చి  
యేలు దాటి తెప్పఁ నేర్చిన చందాన, వాని పేరు వినఁగఁ నైన నొల్ల॥”

షష్ఠాశ్వాసము, ౪౨

సామాన్యముగ మనకవులలో ననేకులయందుఁ గానరానట్టియు  
వీరియం దధికముగాఁ గనుఁగొనఁ దగినట్టియుఁ బ్రజ్ఞావిశేష మింక  
కటి కలదు. చిత్రకారుఁడు తనతూలికతో నిటునటు నాల్గు గీతల  
గీచి యాకారముఁ జేలుచు పోలిక, వేషభాషావిశేషముల, నవస్థాభ  
దములఁ, జిత్రవృత్తులఁ గొన్ని చిన్నిపదములతోనే గన్నుల యెదుట  
గట్టినట్లు వర్ణించుట యందు వీరికిం గలనేరు పెంతయు పింతయై  
యున్నది.

సీ. “అడ్డదిడ్డంబుగాఁ నాదల నిడుకొన్న, వలిపంపుమడుఁగుదోవతులపిడుప  
లలికప్రదేశాదిఁ కాంగకంబుల లెన్న, ప్రామినదట్టంపుఁ భస్మరేఖ  
లెడమమూపులయందుఁ దృణముగాఁ, గన్పట్టు స్వచ్ఛప్రభంబులౌ జన్నిదములు  
గడుశుభముగఁ దోమిఁకుడికేలఁ దాల్చిన, యాతామ్రతామ్రమఁ యాంబుపాత్ర  
లమలఁ గాంచనముఖరీజఁ లావ గాహ, నములఁ గావించి వాయులింగము భజించి  
పరశివ స్తవములు లౌచుఁ పచ్చద్విజాలఁ, గాంచి దివిజమహర్షి హర్షించె మిగుల॥”

షష్ఠాశ్వాసము, ౪౩



సీ. “అంశుమత్ఫలకు మధ్యంబు తథ్యముగ నే, తత్సామగాయ మోతరుణయజ్ఞ  
సారంగివదనంబు సారంగలాంఛను, యద్దేవ సేయునో యాయజ్ఞాక  
చంద్రమఃకళనాభి చందమింద్రోపల, స్యసమాన మోహవిర్యాజివర్య  
యష్టాపదగృహంబు సందె కదా యీత్ర, యామనుఖించమే యాహితాగ్ని  
యనుచు మందాకినీతీరమునను దాన, మున కుషఃకాలమునఁ గూడి కొనినక్రొత్త  
సోమయాజులుస్థాలికల్ ద్రోమి కొనుచు, నాత్మపరిభాషభాషింతు రచట నెపుడు॥”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౪.

సీ. “చరణము ల్నిడుపుగా సాచి కేలాక్కటి, పుడమిపై నూతగా నిడి వసించు  
గూర్చున్న తటి నాయకుండురా దపుదవ్వునను గాంచి కడుప్రయత్నమున లేచు  
ద్విత్రాంఘ్రివిన్యాసమాత్రన దరితరు, స్కంధాదులవలంబకముగ నడచు  
మొక కొంత లేనియోపికఁ దెచ్చి కొని భర్త, కుపచార మొసరింప నుద్యమించు  
నలసదృష్టులవలయువస్తులను దెలుపు, నలతియెలుగునబరిమితో క్తులనుబలుకు  
గలికి నీర్కావివలిపంపువలువదాల్చు, నెలలునిండినకొలది నవ్వెలది మిన్న॥”

చతుర్థాశ్వాసము, ౧౧౩.

సీ. “ఎవరైన వడివడి నెదురుగా నేతేర, నను బిల్చుటకె వత్తురని తలంతు  
నఫలప్రయత్నులై చనువారివార్తలు, విని నాకు నిటు లెప్పుడని తలంతు  
నగరిమోసలతీవి నడయాడువారి నె, ల్లను స్వామివల్లభులని తలంతు  
దేవేరిబోసగ తైలచేత నైన నా, మనవి దెల్పింతునా యని తలంతు  
నాకలోకంబునుండి నారాకఁ జెవుల, సోక నెఱిగించువారలు లేక యిటుల  
శ్రీకళత్రుం డుపేక్షించెగాక యున్న, నీకరణినుంచు నే యంచు నేకతమున॥”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౪౯.

రెండోమూడు పదములతో నర్థము నంతయు దెల్పుటయందు  
వీరి సరివార లనేకులు లేరు.

“నిదురఁదోగై టంచు బదములాత్తుభుజిష్య, లూరకుండిననంఘ్రులూపుకొనుచు.”

ద్వితీయాశ్వాసము, ౭౨.

“వాకిట జందెము లుద్ధృతోరులై యొడుకుచు నన్న లున్నను.”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౬.

“ఎందునుండియొయెచటికోయేగుచుండి, పిడుగు వడినట్టుగా నుట్టిపడియె నెదుట,  
తృతీయాశ్వాసము, ౩

“యాతా యాతపీతో త్తరీయదశందోత్రీలః, దల్లడిలై నగరం బాబాలగోపా  
ముక్.” తృతీయాశ్వాసము. ౪:

“అఖిలనజ్జనలోకాభయః పదంబులై నన్యాభుజంబుల నతని బాదివిలేవఁ  
శ్రీ. ”

“పురి గిరి పిటిఁదిగాఁ దిరిగి బయిల్ గాంచి ప్రోవవేహరి యంచు మ్రొక్కు—

సందర్భోచితము లగుపదవాక్యముల నేర్చి కూర్చుట, శబ్దబాహుళ్యము లేకయే యుద్దేశితార్థమును వివరించుట, రచనాచమత్కృతైవర్ణితాంశమును జమపువారిహృదయఫలకములపైఁ జేతించుట,— ఇవియే నిజమైన కవిత్వలక్షణములు; వీనియందే వీరిసామర్థ్య మంతయుఁ జూపఁబడి యున్నది.

వర్ణనలు:—ఇఁక ఓరివర్ణన సామర్థ్యము శైలి కంటెను బ్రశంసనీయము. సృష్టి వైచిత్ర్యములు జనసామాన్యమున కగ్రాహ్యము లనియు, గగనతలంబున నగోచరంబు లై లక్షలకొలఁది మూఁగి దాఁగి యుండు నక్షత్రసమితి దృష్టిపథంబు నధిగమింపఁ జేయు దూరదర్శని (Telescope) చందంబునఁ గవులకల్పనలు స్థూలదృష్టిచే మనము కనుఁగొన లేనివాని నన్నిటిఁ గన్నుల కగపడఁజేయు ననియు, నెల్లరు నొప్పుకొను విషయములే. ఇఁక వర్ణనలు స్వభావానుగుణ్యములుగ నుండ వలయు నని యిప్పి చెప్ప నేల? కవి, చిత్రకారునివలె, సాధ్య మైనంతవఱకు సహజాకృతిఁ దేల్చుటకుఁ బ్రయత్నింప వలయును. లేనిచో నిది యిట్టి దని పోల్చుట యశక్య మగుటయేకాక, వారిసామర్థ్య మెట్టిదో యెఱుకపడుట కూడ దుర్లభము. అస్పష్టవిషయముల విశదప

ఋచుటయం దతిశయోక్తి సహాయకారియైన నతిశితతరణి కిరణముల  
కరణి, మేరమీటినచో నిష్ప్రయోజన మగుటయే కాక, తటచుగ మొద  
టికి మోసము దెచ్చుటయుఁ గలదు. కావున నుత్పేక్షలలోఁ గవులు  
చూపు సామర్థ్యము స్వభావోక్తియందుఁ గన్పటించినచో మనకావ్యము  
లింకను శ్రౌవ్యములుగా నుండును. అయిన నిది మనము తలంచునంత  
చులుక నైనకార్యము కాదు. అవయవానురూపతయు, సహజలక్షణ  
సౌందర్యమును లేని వికృతరూపమును వ్రాయు నలవాటు సులభసా  
ధ్యముకాని, కృత్రిమాకారమునే నిజస్వరూప మని భ్రాంతి గొలుపుచు  
జీవకళ యుట్టిపడునట్లు లిఖించుప్రజ్ఞ శారదావరప్రసాదలబ్ధి మని చెప్ప  
వలసి యున్నది. ఇట్టి సామర్థ్య మేతద్గ్రంథకర్తయం దధికముగాఁ గన  
నగు. ఐనను వీరికల్పనాసామర్థ్య మనల్పము. ఎట్టి విశేషములులేని  
సామాన్యవిషయముల నె మనోజ్ఞముగఁజమత్కరించి యెన్నఁడు మఱపు  
రాకుండు నట్లు వర్ణింపఁ గలరు. తార్క్ష్యభూధరాన్నత్యమును, దదధి  
రోహణసమయమున మూకబధిరాంధపంగులకు సంగత మైనలాభ  
మును, వేంక టేశునకుఁ గుక్కుటేశుం డనుచరసహితముగ నొనర్చిన  
పరిచర్యయు, నెంతయుఁ జక్కఁగా వక్కాణింపఁబడి యున్నవి.

సీ. “సెలయేటియిసుకతి, న్నెల గూఢమణికేళి, కల నిలింపాంగనల్లలసి యాడ  
దీర్ఘి కాజ్జముల నధిత్యకహంసమం, డలములు జతగూడి వెలయఁ జేయ  
వృక్షశాఖల డాసిఁబుతూళితేజస్తి, మిరమేళనాశ్చర్యగరిమఁ జూపఁ  
గటకహుటములందుఁ గదిసిఁగంధర్వసంఘా, తంబు సంగీతకలనఁ బెరయ

తే. గీ. నాకభూలోకములకు సంతతముగాఁగ, రాకపోకలు నెరపఁ బరస్పరంబు  
దివిజమనుజులు కోర్కె సంధించుకొనిన, దండినిశ్రేణి యనగ నక్కొండ దనర.

ద్వితీయాశ్వాసము, ౫౭.

సీ. “గొంతెత్తి గోవింద గోవిందయని సంత, రువుగా బిట్టువాఁత్రుచ్చువారు  
శ్రుతిమాటె పూరుతాహతి వీణెసారణి, ననువుగా సవరింపుమనెడువారు

ద్వారగోపురదృష్ఠాద్వారశాసనవర్ణ, సమితివిస్ఫుటముగాఁజదువువారు  
వడివడి ముందుకై నడచి క్రమ్మటి తన, యదుగులఁ బడి మ్రొక్కులిడెడువారు  
తే. గీ. నైనవారలఁ దనవెంటఁనరుగుదెంచు, వారి నలమూకబధిరాంధఁపంగుజనులఁ  
జూచుచుఁగపటనాటకఁనూత్రధారు, చిత్రనాటకపటిమక ఁచ్చెరుపు చెందె.”

షష్ఠాశ్వాసము, ౧౫౧.

సీ. “ తొలికోడి తా నెయ్యెయ్యెలుఁగెత్తిమూఁడుభం, గులఁగుక్కుపేశుండుఁకొసరికూసె  
నాలమందల కెల్లఁనధినేత తా నె యై, పొంకంబుగా నండఁజంకె వైచె  
దీర్ఘంబుఁదెచ్చుహఁస్తికిఁ బెద్ద తా నె యై, లంబోదరుఁడు బృంహిఁతం బొనర్చె  
విహంగంబులకు నెల్లఁబెద్ద దా నై కుమా, రునికేకి పెలుచ నిఁస్వన మొనర్చె  
తే. గీ. దా నెలింగార్చకులకుఁబ్రాఁథమికుఁడగుచుఁ, బ్రాతరనిలుండు కేతనాఁగ్రముననున్న  
ఘంటమోయించెవందిమాఁగధులుతా మె, యగుచుభక్తులుపేర్కొనిఁరపుడుమచ్చు॥”

షష్ఠాశ్వాసము, ౨౩౨.

కొన్ని సమయములఁ బాత్రల యుల్లంబుల మల్లడిగొను తలఁ  
పులు మెలపునఁ దెలుపఁబడుటయుఁ జూడ నగు.

సీ. “ పయస్సంబు వెడలుచోఁబవమాన మెదు రౌట, మర్చిమిత్తం బనిఁతోఁవదయ్యె  
వాహనంబులు లేకఁబ్రహ్మముఖ్యులు, దోడరాఁ దగదనిఁతోఁవ దయ్యె  
మాహేశ్వరుం డైనఁమాని నౌదర్శనఁ, దోఁచ నమ్రతఁ జూపఁదోఁవ దయ్యె  
గౌరీప్రసాదకుఁక్తపయోజమాల కం,దోయి నద్దుకొనంగఁదోఁచఁ దయ్యె  
తే. గీ. నేమి నేయుదు దివ్యపఃరీమశాఖ్య, బడిశమునఁ బడి శమగుణంబుడుగ వడిగఁ  
జిత్తమీనంబు చిక్కులఁజిక్కె నకట, దైవనిర్ణయ మెవ్వారుఁదాటువారు!”

తృతీయాశ్వాసము, ౫౧౨.

మ. “ మునిరాజ్ఞుఖ్యుని శక్తి మున్నెఱుఁగనోఁముక్కుంటి యీదంటయై  
యననూయాసతియందు నత్రికి సుతుంఁడౌ పెల్ల నాలింపనో  
జననక్రోధనుఁ డీతపోధనుఁడు దుఁస్సాధ్యప్రభావాధ్యుఁ డం  
చనివిన్నాడను గా నె నాతెలివి యేఁమై పోయెనో ! యక్కటా !”

తృతీయాశ్వాసము, ౫౧౩.



సీ. “కట్టించుకొనినాడుకద వైజయంతంబు, తన కేమొయిది శాశ్వతం బటంచు  
గావించె గద యోలగము సుధర్మాస్థాని, తనయధికారంబెతప్ప దనుచు  
బాలించె గద స్వర్గపట్టనం బేవట్టు, నను దన కదియె కాణాని యనుచు  
గొలిపించుకొనె గదావలపించియప్పర, స్సతులచే దనపెంపెసత మటంచు

తే. గీ. నార యాయుండ్రు డిప్పు డెందరిగె నొక్కొ  
మనల దొలివేలుపుల మాటమఱియు సవతి  
తల్లికొమరుల మాట దత్సవర్గరాజ్య  
మెల్ల మన కనుభోజ్య మంచెఱుంగఁ డొక్కొ.”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౧౧.

సందర్భోచితవర్ణనలకై వెదకికొన నక్కఱయే లేదు. ఈ గ్రంథమునం గల మనోహరవర్ణన లన్నిటిం గూర్చి విస్తరించి వ్రాయ పీలు లేమిచే దిక్కదర్శనముగఁ గొన్నింటి మాత్రము వివరించెద. నా చూచినంతవఱకు నాంధ్రప్రబంధములలో నెద్దానియందును ఋతువర్ణన మీగ్రంథమునందువ లె హృదయరంజకముగను స్వాభావికముగను జేయఁ బడియుండ లేదు. అయాఋతువులందు భూపులు మొదలు కాపుల వఱకుంగల యన్నియంతస్తులవార లెట్లెట్లు కాలము గడపుచుందురో, ప్రపంచమంతయు నెట్టిచూపు లందుచుండునో తెలుపఁబడి యుంటయే కాక, యప్పుడప్పుడు మన యనుభవములోనికి వచ్చిన వయ్యుమనము గమనింప నట్టియు, గమనించు మఱచిపోవు నట్టియు, విషయము లన్నియు మనస్సున కొక్కసారిగాఁ బ్రదర్శింపఁబడి, స్వప్నమునందుంబలె నిమేషమాత్రమున సంవత్సరభుక్తి జ్ఞప్తికేఁ దేఁబడి యున్నది. ఇయ్యెడ వీ రికింగలపరిశీలన శక్తియు, ప్రపంచజ్ఞానమును, బ్రకాశితములగుచున్నవి. హాస్యరసాస్పదము లగుపద్యము లనేకము లీఘట్టమునఁగన్నట్లును.



సీ. “వ్రహ్మబహిః కుట్టిమాభ్యర్థగాంభఃపూర్ణ, కలశాంబుళులు గతిక్షమముః బావ  
నవనారికేశవర్ణకళింజకస్థితల్, మాగ్ధాతపోత్థత్రశ్రమంబు నుడుప  
జంబీరరసపూరసమ్మిశ్ర మగుతక్ర, సారంబు బృషను జల్లారః జేయ  
నాయతకాయమానాంతరస్థితతాళ, వృంతముల్ ఘర్జాంబువితతినడఁప

తే. గీ. నిదుర గదురంగ నపుడధ్వనీనజనము, విడియు నెక్కికపుణ్యాత్ముఁడిడినయట్టి  
ప్రపనపారసుఖాప్తిమైఁబనుల మఱచి, పట్టపవలింటివడసోఁకుదట్టకుండ.”

ద్వితీయాశ్వాసము, ౭౪.

సీ. “ముసుఁగిడ్డ కుటుమాపుముదుకదుప్పటిచెమ్మ, గిలకుండనలఁతిశోవెలలుచొచ్చి  
హత్తించి తొడిగినక్రొత్తచెప్పలజోళ్లు, దడియకుండఁగ వీధిబడులఁ జేరి  
గుత్తంబుగాఁ జుట్టికొనినచుట్టలనిప్పు, లాఱకుండఁగ బంచటరుగులెక్కి  
పొన్నఁగఱ్ఱలయూతఁగన్నఁగానక జాటి, పడకుండ రచ్చసావడుల నిటికి

తే. గీ. చేలపనులందుఁ జొప్పడుఁచెలిమిసంజ

గాఁపుఁగొమరులు పడుపుసుంకములఁ గొనిన

శాలిపాలికలకుటీరపాళిఁ జేరి

రెట్టకేలకు నజ్జడిఁ నేకతము॥”

ద్వితీయాశ్వాసము, ౯౧.

సీ. “పట్టుఁబుట్టముఁజుట్టిఁనట్టిబోడిశిరంబు, పై నొప్పునక్షయపాత్ర నొకటి  
యిరుకక్షములలోనితిరునామములపుస్త, కమునను దాళవృంతమున రెండు  
క్షుద్రకుటీప్రాంతశునకభీతినిఁ గుడి, కేలఁ దాల్చినతిరుశోల నొకటి  
డాచేతిదారుఖండపుదాళయుగిరెండు, స్వప్రతీకంబులఁబదియురెండు

తే. గీ. రమణ నష్టాదశోర్ధ్వపుండ్రములు దమకు, నమరసత్యర్థవైష్ణవత్వము ఘటిల్ల  
బికిర మెత్తంగ సాతానిపిండు దిటుగు, దగధనుర్తాసవాసరాంతములనపుడు.”

ద్వితీయాశ్వాసము, ౧౦౦

సీ. “నవశాలినన్యకృంతనవిధానైకసం, భ్రమముహుర్భ్రమదంఘ్రిభవకులంబు  
వార్షికప్రీహిసంపాదనాజస్రస, త్వరచరద్ద్రామనేవకజనంబు  
పార్థివగ్రాహ్యషడ్భాగగ్రహణజాగ్ర, దుద్యోగిపురుషభటోత్కరంబు  
ప్రతిగేహపర్యటద్వాద్యనాదసనాథ, కోణంగిముఖ్యభిక్షుప్రజంబు

తే. గీ. దనర నవ్వేళ నావ్రభాతప్రదోష, మాప్రదోషప్రభాతంబునటుల యిటుల  
తిరుగ నయ్యయిసందడితెరిపి లేమి, జేల కూళ్లుకు సెకవెంతచెలుపుదోచె!"

ద్వితీయాశ్వాసము, ౧౦౧.

స్వర్గవర్ణనముకూడ నీరీతిగనె నిరుపమానసౌందర్యము కలదె  
యున్నది. ఏవ వొడమఁ జేయకుండ శృంగారరస మెంతవఱకుఁ జూప  
నగునో యంతపర్యంతము గనఁబఱుపఁబడి యున్నది. ఉత్తరహరివం  
శము, మృత్యుంజయవిలాసము, మొదలగుగ్రంథముల యందలి స్వర్గ  
వర్ణనలకుఁగూడ దీని యెదుటఁ దలయెత్తి మెలఁగ వలను పడదు.  
దిగధీశులు విష్ణుం బొడగని నప్పు డొనర్చిన స్తవము లెంతయు సహజము  
లుగా నున్నవి. నైమిశరణ్యవర్ణన, నాచనసోమునిబదరికాశ్రమవర్ణన  
వలెఁ జదువువారి మనములఁ దనతోఁగొనిపోయి, మునిజనావాసమునఁ  
బ్రవేశింపఁజేసి, పక్షిజాతులకూఁతలును, సెలయేళ్ల మోఁతలును, దప్ప  
నేచప్పుడు లేక యొప్పు నప్పట్టునఁ, బరమశాంతస్వాంతు లై, తపో  
ధ్యాననిష్ఠాగరిష్ఠు లై, సంసరణతరణితరణమునకు „శ్రీరమణ సేవలె  
కేవల నొకతొట" నెఱింగి, „ప్రత్యహముం గృతనిత్యకృత్యులై శౌరి  
కథార్థముల్ వినుచు శార్ఙ్గదలంచుచుఁ జక్రిమంగళా కారము నాత్మ  
నెంచుచును గాలముఁబుచ్చుచు"నుండు జటిమండలిదర్శన మొడఁగూర్చు  
చున్నయది. అదితి దౌహృదప్రసవవేదనావర్ణనల దీటుకొనఁ దగినవి  
నేనింత వఱ కెన్నఁడునుఁ గని యుండలేదు.

సీ. “నివరిప్రాలౌకికసివంఁడినబమ్మయిణిపాల, పరమాన్న మొకమానిపత్నియిచ్చెఁ  
దనప్రోవుఁ గాంచి క్రొత్తగఘలించినవెంత, చెట్లపండ్లొక మునిస్త్రీ యొనంగె  
నిజగృహేశాభిమంత్రితసిద్ధమహిమాక్షుతల సెక్కమునివధూతిలక మునిచె  
యవమయష్టకపిష్టనవఘృతపక్వళా, దృము లొక్క తబిసియిల్లాలుదెచ్చెఁ

తే. గీ. దాను బూజించుదేవిపాదముల మీది, గొనబునిర్తాల్య మొకతపోధనపురంద్ర  
యిడియె నీమంతశుభశోభనెనగుకశ్య, పమునిసామంతసీమంతవఱకి నచట."

చతుర్థాశ్వాసము, ౧౧౨.

సీ. “శ్రవణగమ్యముగ నాఁరణ్యకోపనిషత్తుఁ, బారాయణముఁ జేయఁవలయునేమొ  
బల మెలర్పఁగ మహేశ్వరునిముంగిటినందిఁ, బట్టియిట్టటుఁ ద్రిష్టఁవలయునేమొ  
గ్రుక్క లొక్కటిరెండుఁ, గ్రోలఁగాస్వధితిచే, జలముమంత్రించియీఁవలయునేమొ  
కచమునందిమకొనంఁగాఁ బత్రపుటముపై, విలిఖించి యంత్ర మీఁవలయునేమొ  
తే. గీ. యనుచుశీఘ్రవ్రనూత్యపాఁయజ్ఞులెల్ల, నుటజబహిరంగణంబునఁనుండి రపుడు  
జరతమా నికుటుంబినీఁజననియుక్తి, నెక్కటఁ దదీయబాలకాఁహూతులగుచు॥”

చతుర్థాశ్వాసము, ౧౧౬.

వామనమూర్త్యావిర్భావఘట్టము శైలిచేఁ బోతనార్యుని భాగ  
వతముతోఁ దూఁగ లే కున్నను, గథాసంవిధానమునమాత్రము గానికీ  
వీసమైనఁ దీసిపోకుంట యటుండఁ గొన్నివిషయముల దానిని మించి  
యున్న దని యొప్పుకొనక తప్పదు. తృతీయాశ్వాసము నందలి శారి  
కాసంవాదఘట్టము మున్ను వాకొనినయన్నిటికన్న నెన్నికఁ గనఁదగి  
యున్నది. పదలాలిత్యముననేమి, కథాచమత్కృత్యయందేమి, భావ  
వివరణముననేమి, కళాపూర్ణోదయ ప్రభావతీవ్రద్యుమ్నములఁ బురు  
డించు చున్నయది. ఇతరాంతరంగవృత్తిజ్ఞత్వమును భాషాప్రావీణ్య  
మును యోజించిచూడ నీశారికలును సూరనార్యుని హంసీవతంసము  
నొక్కయాకుననే చదివిన వను సందియ మొదవక మానదు. అమరా  
వతీపురికి మరలివచ్చిన పిమ్మట శచీపురందరుల స్వాంతమునకు “దొంత  
రవంతలచే సంతరింపఁబడిన దంతుర మగుభ్రాంతి,” కలభాషిణీ మణికం  
ధరులకు, రంభానలకూబరులకును గల్గినచిత్తవిస్మృతేని స్మృతికిఁ దెచ్చు  
చున్నది. షష్ఠాశ్వాసము నందలి కథ కూడఁ జాలవఱకుఁ గవికిం గలస్వ  
కపోలకల్పనాసామర్థ్యముం బ్రకటించుచుఁ గళాపూర్ణోదయరుచుల  
వెల్లి గొల్పు చున్న యది. ఇందుఁ బాఱునకు నాభీరునకు జరిగినసం

వాదము వలన సికకవికిం గలసందర్భోచితపదప్రయోగనై పుణ్యము దెలిసికొనవచ్చును.

గ్రంథనామము:—“ మహేంద్రవిజయమునకు మాతృక యైన యుపమాకామాహాత్యము సంస్కృతమున రమారమి నూటనుష్టుభక్తో కములు గలదై ”బ్రహ్మకైవర్తపురాణమున నొకభాగముగా నున్నది. ఈ కపీంద్రుడు దాని నధికముగాఁ బెంచి, మూలము నందలికథతో నూతనగాథల జతగూర్చి యల్లి, యాతాశ్వాసములప్రబంధముగా రచియించి యున్నారు. మాతృకకువలె దీనికిఁ గూడ సర్వవిధముల నుప మాకామాహాత్య మనుపేరే సరి యైన దైనను, “నింద్రజయంబు ముఖ్యగాథగఁ దోచెం గాన మహేంద్రవిజయ మని దీనికిఁ బే రిడుట ముచిద”నిగ్రంథాది యందుఁ దెల్పఁ బడియున్న కవియభిప్రాయము కేవల మపూర్వ మని కాని యసంగత మని కాని చెప్పఁ జొప్పడదు. మొదటి మూఁడాశ్వాసము లందును మనువునుగూర్చి యొక్కవాక్య మైన లేకున్నను గథకంతకుఁ బ్రధాననాయికానాయకులు వరూధినీప్రవరా ఖ్యులయ్యును, నాంధ్రకవితాపితామహుని ప్రబంధము “స్వారోచిషమను సంభవ”మనుపేరఁ బరగుచున్నది. దానికన్న నిది సార్థకనామమే.

కథావిషయము ;—ఈ గ్రంథముయొక్క ప్రధానోద్దేశ ముప మాకాక్షేత్రమహిమానువర్ణనము. ఎవ్వరైన బంధురతటాకోపాంతము నఁ దపంబు సల్పినను, దజ్జలంబుల మజ్జనం బొనర్చినను, గరుడభూధరం బధిరోహించినను, దతూరటస్థితం డగుదేవుని సేవించినను, దత్తన్త్ర నోభీష్టసిద్ధిరూపమున నాక్షేత్రమాహాత్య మెల్లరకుఁ బ్రకటికృతం బగు చుండు నని బోధించుగాథ లిందుఁ బొందుపఱుపఁబడి యున్నవి. అట్టికథల ముఖ్యార్థమే సంగ్రహముగ నీక్రిందిపద్యమున హృద్యముగఁ దెల్పఁ బడి యున్నది.



సీ. “బ్రహ్మవిద్యామహా • ప్రజ్ఞానిధిత్వంబు, దివిజేంద్రసదృశవై • భవసమృద్ధి  
యదితికశ్యపసమా • నాపత్యయోగంబు, సంధ్రనాయక కాతు • కానుషక్తి  
నారదప్రతిమాన • తారకజపసిద్ధి, ధూర్జటినిభధూత • దోషవృత్తి  
హీనభూతాభసాం • తానికలోకాప్తి, వల్లవతుల్యకై • వల్యపదవి  
తే.గీ యేతదస్త్రత్వపూతవి • ఖ్యాతమహిమ, సహితమహితకథావిధ • శ్రవణపఠన  
నిరతనిరతులకొదవు—”

షష్ఠాశ్వాసము, ౨౭౧

ఇక నాయాగాధల గ్రంథవిషయము నుండి విరళపఠించి ప్రత్యేకముగ వానియందుఁ గానఁబడు రచనావిశేషముల మాత్రము గొన్నిటివివరించెద.

మొదటి రెండాశ్వాసముల యందును వేదాపహర్త యగుసామకాసురనివధ దెలుపఁబడి యున్నది. ఈ భాగము కథాచమత్కృతిచేఁ బ్రసిద్ధము కా కున్నను, రసభరితంబు లై విసు వొదవింపక చదివినకొలఁది మది ముదము గదురఁ జేయుముతువర్ణనల వలన నెంతయుమనోహర మై పోలుచు చున్నయది. తృతీయ, చతుర్థ, పంచ మాశ్వాసము లీగ్రంథమున నెన్నికఁ గన్నకథ లన్నిటిలో మిన్న యైనవేల్పుమన్న కానిగాధచే వన్నె కెక్కియున్నయవి. ఈ భాగమును “మహేంద్రవిజయమ” నుటకన్నను “మహేంద్ర గర్వనిర్వాసనమ”ని చెప్పిన నొప్పిదముగ నుండును. పేరు వేఱుగ నున్నను, దానింబట్టి కవియుద్దేశము కూడ భిన్నముగ నుండు ననుకొనవలసి వచ్చినను, ద్రచ్చి చూచినమాత్ర మింద్రునికిఁ గల్గిన శృంగభంగమే ప్రధానాంశ మనియు, దద్వివరణము ననే కవి తమ సామర్థ్యము నంతయు వినియోగించినా రనియు, ముఖ్యముగ దానివలననే గ్రంథమున కిట్టిప్రాశస్త్య మొనఁగూడిన దనియు, దోఁపక మానదు. ఈ యభిప్రాయమును స్థిరపఱుచుట కష్టము కాదు. ఈ విషయ



మున మూడుభాగములు స్పష్టముగాఁ దెలియు చున్నవి. 1 పురంద  
రుఁడును రేంద్రపదవీభ్రష్టుం డగుట. 2 నిశాచరుఁడు శవీరసింహాస  
నాధిష్ఠాన మొనర్చుట. 3 త్రివిష్టపవతి పునఃప్రతిష్ఠితముం డగుట. మొ  
దటి దానియందు రాజు గర్వితుఁడైనచో ననుచరసహితముగ శిక్షింపఁ  
బడునని చూపఁబడినది. రెండవదానియందు రాజుగుణశాలియే యైనను,  
దుర్జయమూర్తుల నికటవర్తులుగాఁ జేరఁదీసినచో వారిమూలమునఁ  
దానును దండితుఁ డగు నని తెల్పుఁబడినది. మూడవభాగమునఁ బశ్చా  
త్తపు లైనవారిని భగవంతుఁడు కృపాళుం డై చేపట్టు నని తేలుచు  
న్నది. మదించినవారి కున్నది పోవుటయే మృత్యుసదృశముం బగు శిక్ష.  
అది తమవైరులఁ జేరుట పైదానిని మించినవంచన. తుదకు బ్రతుకుఁ  
దెరువున కితరుల బతిమాలుకొనవలసినగతికిఁ దేబడుట వీనినన్నిటిఁ  
దలఁదన్నిన బన్నము. ఇద్దియే మనశతమన్యునకు సంప్రాప్త మైనస్థితి.  
అది యకారణముగఁ గల్గినది కాదు. మున్నొకపరి విష్ణుదర్శనార్థమై  
వైకుంఠపురి కరిగి యచ్చట

శా. “ముల్లోకంబుల నేలు చుండు సవనం బు ల్నాటు గావించితిన్  
దెల్లం బై తగుసౌమనస్యమున వ ర్తింతున్ బుధశ్రేణీయం  
దెల్ల స్త్రుభ్యుడ నై మెలంగుదు”

తృతీయాశ్వాసము, ౧౫౦.

నని విష్ణువీఁగి తుదకు శ్రీహరిం బొడగాన లేక, శారికలచేఁ  
దిరస్కృతుఁ డై, నారదనిచేఁ బరిభూతుఁ డై యరిగినత్రోవనె మరలి  
వచ్చెను. అయిన నంతటితో జ్ఞానము దెచ్చికొనక, మదాంధుఁ డై కర  
ణీయకార్యముల మఱచి, యకరణీయకృత్యముల జరపుచు, గురువుల  
నాదరింపవలయు నని తెలిసియు దుర్వాసునకుం బరిచర్య సేయక,

వారిప్రసాదము నిరాకరింపఁగూడ దని యెఱింగియు నట్లొనర్చి, య  
 త్తాపసుకోపాగ్ని రగులఁ జేసి శాపోపహతుం డయ్యె. కావుననే  
 పూర్వముకన్న నధికశిక్షకుఁ బాత్రుఁ డై తనరాజ్యమును గోల్పోవు  
 టయే కాక యది శాత్రువుల యధీన మగుటఁగూడఁ దాఁ జూడవలసి  
 వచ్చెను. తనతప్పు తా నెఱింగినవాఁడగుటచేతనే యసహాయుం డై  
 శ్రీహరిదరిఁ జేరుటకు వెఱచి, సురగురునిం గూడఁ దోడితెచ్చుకొనవ  
 లసి వచ్చెను. ఇతఁడు నేర మొనర్చిన కారణముననె „బ్రత్యక్ష మైతి  
 నీకు మాత్రంబె సురపాలనై కలలోల” యనియు, „మెచ్చితి నీసచ్చరి  
 తకు, వచ్చినపని ముచ్చటంచి వర మడుగు”మనియు, బృహస్పతితోఁ,  
 గుపితుం డగు నాహరి, బలారిం గికురించి మాటాడఁ దొడంగె. ఇం  
 ద్రునివలని లోపమును, నాతని శిక్షింపవలె నను నుపేంద్రునిమనోనిశ్చ  
 యము నెఱింగిన వాఁడై, రాజనీతిపారంగతుం డగుగురుం డతిజాగ  
 రూకతతో నంత వఱకు జరిగిన దంతయు న్యాయ మని యొప్పుకొని,  
 యతివినయోక్తులఁ దనమనోభీష్ట మల్లనల్లన వెల్లడిచేయఁ గోరి  
 „శ్రీవర! దేవరం గనుటచేతను జేతనులు...నిత్యవిభవంబును గాంచి....  
 సదాసుఖతులౌదు రటంచుఁ గోవిదులువచింతు”రనియారంభించి, „దేవ  
 ర పొడసూపుటయే వర ”మని స్తోత్రముచేసి, „స్వర్గమర్త్యపాతాళ  
 ములు దేవమనుష్యాసురులకుఁ దావలములుగ” సృష్టింపఁబడి యున్నను,  
 „ద్రిదశాలయం బని స్వర్గమునకు, బలిసర్వ మనుచుఁ బాతాళమునకు”  
 సంజ్ఞ లమరుచున్న నిప్పుడు „తత్క్రిమంబు దప్పటకుం” గారణ మొ  
 డుండనోపు నని యొడఁబడి, కడ కింద్రున కొడఁగూడిన కడగండ్ల విడివి  
 డిగాఁడెల్పి, „దీనజనతార్తిసంహారి దానవారి శౌరి యనుఖ్యాతి

నిలుపు కొమ్మ"ని వేవిధముల వేడుకొనఁ జొచ్చె. ఇంతియ కాక పన్న  
గళయనుఁడు ప్రసన్నుడై "మీసంకటములు దీర బలిని రసాతలసీ  
మకుఁ బంపెద" నని మాట యిచ్చిన పిమ్మటఁ గూడ సురాచార్యునికిఁ  
దనివి తీరకుంటఁ జూచి, "పలుమఱు శ్రీహరి గురునిం దలఁపు తెలుపు  
మనిన నింద్రు నాకము నందు నిలుపు మని కోర" "నవ్వుచు నటు  
కాని వ్వుని హరి యనుగ్రహించె" నట! సురేశ్వరునకు బుద్ధిగఱపు  
టకుఁ గాకున్నఁ జుట్టుఁగైదువుజో దింత బెట్టుసరి సేయుట యెన్నఁ  
డైనఁగని యున్నారమె? వజ్రనాభదైత్యుఁడు స్వర్గము పై దాడి వెడలి  
సురలఁ బాఱఁదోలి నప్పు డింద్రునిఁ గని, కృష్ణుఁ డిష్టబంధువనియు,  
సత్పురుషుఁ డనియుఁ గొనియాడి యాతనివెఱపుఁ బోఁ జఱచుట  
మన మెఱుఁగమా? ఈ గ్రంథాదియందు వేదములఁ గోల్పో  
యినబ్రహ్మ తనతండ్రి యొద్దకు నిర్భయముగాఁ బోవుట మనము గని  
యుండ లేదా? హరి యైనను దనయభిప్రాయ మస్ఫుటముగాఁ దెల్పి  
యుండ లేదు. "కులబలసంపదాదులు దగులొకన హత్తిన మత్తవృ  
త్తి...తద్బల ముడివోయినప్పుడ కదా"తొలఁగు నని మొదట జనసా  
మాన్యముం గూర్చిచెప్పి, పిమ్మట ఋభుక్షుండు "ప్రభుతాప్రభవప్రభూ  
తపటువైభవగర్వభరంబునఁ దజ్జత దప్పి భవానిప్రసాద మభిభవించె"  
ననియు, దుర్వాసుఁడు "సదయుం డై గోవిందుఁడై కలఁ డటంచు  
వాక్రువ్వక యూరకయే వెడలిన" శాపము గ్రమ్మఱింప నెవ్వరికిఁ దర  
ముగాదనియుఁ, బాఠశాలాధ్యక్షుఁడు తనక్రిందియుపాధ్యాయుని ధిక్క  
రించిన విద్యార్థికి బుద్ధిచెప్పిన చొప్పున దిక్పాలమాళికిఁ దలవంపు గలుగఁ  
బలికెను. మఱియు బలిభంజన మొనర్చిన పిదపఁ గూడ "స్వారాజ్యం

బింద్రునిచేత సాంద్రప్రేమంబున నిస్తంద్రత నేలింపుమని” మునులు  
 ననిమిషులును మనవి సేసినఁ గాని పట్టాభిషేకంబున కియ్యకొనఁ  
 డాయె. అంగీకార మొసంగిన పిమ్మటఁ గూడఁ, దాను సన్నాహ  
 మొనర్పు మనుటకు మున్నపార్వతీపరమేశ్వరుల నారాధింపకయే,  
 బ్రహ్మార్షియుక్తుం డై పట్టాభిషిక్తుం డగుటకు వచ్చి యుండె నని విని  
 “యేకతంబున నింత పుట్టె, దాని నిపు డైన మరలింపఁ గానఁ డయ్యె”  
 నని వాస్తోష్పతిం గూర్చి గీష్పతితో మొఱవెట్టి సాఁగెను. ముక్కంటియు  
 నాతనిమచ్చెకంటియుఁ గూడఁ దెఱగంటిదొర తమయడుగులపైఁ బడి  
 మ్రొక్కు లిడిన లేవనెత్తి “యైన దేమయ్యెనో భుక్త మయ్యెఁ గాని,  
 యిప్పుడైనను దృశ్యమందించు కైన, నీశ్వరుని కంటె భేద ముంచెంచఁ  
 బోకు”మని చెప్పి, యాతని యహంభావము వేరంటఁ దెగనటకి, తమ  
 పురి కరిగిరి. కావున నీమూఁడాశ్వాసములలో మహేంద్రగర్వభం  
 గము ముఖ్యాంశ మని సంశయములేక చెప్ప వచ్చు. అయినను, మొద  
 టఁ బడరానివెతలఁ బడి, తుదకు స్వకర్తృకముచేత నైన నేమి, యీశ్వ  
 రసంకల్పమున నైన నేమి, కథానాయకుఁ డానందాభ్యుదయ మందిన  
 కారణమువలన, నయ్యలరాజు రామభద్రుని గ్రంథమునకు “రామాభ్యు  
 దయ”మను పేరు వచ్చిన తీరుననే, మహేంద్రునకును భగవత్క  
 టాక్షమునఁ దుదకుఁ గలిగిన విజయమునుబట్టి యీ గ్రంథమునకు  
 “మహేంద్ర విజయం”బను నామంబుంచఁబడి యుండ వచ్చును.

షష్ఠాశ్వాసమునందలి కథాసూత్ర మొక్కొకచోటఁ జిక్కుగాఁ  
 దోఁచిన నోపికతోఁ జదివిన వదలించుట సులభమే. తేత్రమహిమను  
 దెల్పు నవి కొన్నియుఁ, దారకమాత్ర ముపదేశ మందినవారికి వేంకటే



శుండు సులభగమ్యుఁడని చూపునవి గొన్నియు, నై దీనియందుఁ  
 గూర్చుబడినకథలు రెండు విధములుగా నున్నవి. అశ్వత్థవృక్షము  
 నాశ్రయించి యున్నబ్రహ్మరాక్షసోత్కరమునకుఁ “బద్ధయోదకబిందు  
 సంపర్కమునను, నుష్ణభావంబుమాత్రంబె తొలఁగెఁ గాని” “బంధుర  
 సరోంతర్వారిపూరంబులం దానంబాడు” నంతవఱకుఁ బిశాచవృత్తి  
 విడిచి పోదయ్యె. తాత్త్వశైలారోహణ మొనర్చిన వెంటనే మూకబ  
 ధిరాంధపంగులకుం గలయవరోధము నివారింపఁ బడియె. కళింగరాజ  
 కన్య చిటుతప్రాయమున గరుడభూధరమునకుఁ దోడ్కొని పోఁబడియుం  
 టం జేసి, బ్రహ్మరాక్షసులనుండి రక్షింపఁ బడుటయే కాక యాంధ్రేం  
 ద్రుపురంధ్రి యయ్యె. పుణ్యక్షేత్రముల నన్నిటిఁ గన్ననారదున కుపమా  
 కలఁగఁ గాని తారకజపసిద్ధి కల్గదాయె. ఈ మంత్రరాజ ముపదేశ మం  
 దినవల్లపునకును బీఠికాపురవల్లభునకును, వేంకటేశుండు వశుఁడై  
 కోరినవరము లొసంగెను. కళింగరాజతనూజ వృత్తాంతమును, బీఠికా  
 పురాధీశులకు వంశపరంపరాగతము లగునామధేయముల వ్యుత్పత్తి  
 యును, దెల్పుగాథ పృష్ఠాశ్వాసమున కెల్ల స్తోత్రపాత్ర మై యున్నది.  
 కొన్నిగ్రామనామముల యర్థముం బట్టి మిగుల నేర్పుతోఁ గూర్చుబడిన  
 దగుటచే, స్వకపోలకల్పితం బయ్యు వాస్తవముగానే తోచు చున్న  
 యది. ఒంటమామిడియే మునివాసము; రావికముపాడే బ్రహ్మరాక్ష  
 సుని రావి; తేటగుంటయే ద్విజుండు వార్చిన గుంట; గోపాలపట్ట  
 ణమే వల్లపులపల్లె. వల్లపుని వృత్తాంతము కూడ శ్లాఘనీయముగనే  
 యున్నది. విద్యాగంధ మెఱుంగక పశుప్రాయుండుగాఁ బెరిగిన  
 వానికి సామాన్యముగ నీశ్వరతత్త్వవిచారణాసక్తియే పొడమదు. పొడ

మీనను వానినునం బాధ్యాత్మికవిషయములఁ జాలమారము పోనేరదు.  
 ధరణీజాతనాతమును, జంతుసంతానమును బెట్టుపోతలు లేకయే  
 పెరుఁగుటయు, నాతరిక్షమున లక్షలకొలఁదినక్షత్రము లాలంబరహి  
 తము లై వ్రేలాడుచుండుటయుఁ జూచి, యాదికారణ మగు శక్తి  
 యెచ్చటనో యుండి కీరవలయు నని గ్రహింపఁ గలఁడు కాని, యాశక్తి  
 యిట్టి దని నిరూపింపఁ జాలఁడు. కావున నట్టినిష్ఫలప్రయత్నముల  
 నుండి యాతని మనస్సు వెనుకకు మరలిపోవును. పిన్నుటఁ జిత్తమునఁ  
 గల్గుమార్పులు వానికి లభించు సాంగత్యము ననుసరించి యుం  
 డును. సర్వసాధారణముగ ముక్తిమాగ్ధా న్నేషణాసక్తచి త్రవృత్తాంత మిట్టి  
 దయై గన్పట్టును. ఇదియే మిక్కిలిరమ్యముగా నిందు వర్ణింపఁబడి  
 యున్నది.

“భాషాభిమాని.”

19—9—1906.



# త ప్పా ప్ప లు .

పాఠం.	పద్యము.	తపస్య.	ఓపస్య.	పాఠం.	పద్యము.	తపస్య.	ఓపస్య.
౪	౧౭	మునుగొనంగ.	మునుకొనంగ.	౧౦౨	౭	మం.	మ.
౧౨	౧౭	నాగమములు.	నాగమముల.	౧౦౬	౧౦	మెరియంగ.	మెరియంగ.
౧౩	౨౫	శాస్త్రములు.	శాస్త్రముల.	,,	౨౪	సారతరు.	సారతరు.
౧౬	౨౨	రామసట్ట.	రామసట్ట.	౧౧౩	౧౨	లొలువ.	లొలువ.
౨౭	౯	క్రోధముఖాది.	క్రోధముఖారి.	,,	౨౫	పిడప.	పిడుప.
౨౮	౭	అనవుండా.	అనఘుండా.	౧౧౪	౨	పాత్ర.	పాత్రు.
౪౫	౨	నెద్దేవ.	యద్దేవ.	,,	౧౦	గిన్నరాపతి.	గిన్నరాధిపతి.
౫౧	౪	తోడఁబేర్కొనక.	తోడనూఁకొనక.	,,	౨౩	గధ.	గంధ.
౫౩	౨౨	రథోద్ధిత.	రథోద్ధత.	౧౧౫	౩	తోయంబులు.	తోయంబుల.
౫౮	౧౫	నియ్యయోగ్య.	నియ్యయోగ్య.	,,	,,	ప్రసవములును.	ప్రసవములను.
౬౦	౬	డెసంగు.	డెసంగ.	౧౧౯	౧౩	సమరచన.	సమర్చన.
౬౩	౨౦	హీనుండనక.	హీనాత్మఁడై.	౧౨౧	౧౭	గేఱాయి.	గేల్లాయి.
౭౪	౧౨	పాధి.	పాస్తి.	౧౨౪	౨౨	కలిసిన.	కవిసిన.
౭౫	౧	జేర.	జేరి.	౧౨౬	౧౦	వానిని.	వానికి.
,,	౨౫	యెనరు.	యొనరు.	౧౨౮	౧౮	ధనంబుట.	ధనంబందు.
౭౮	౨౪	విశ్వాసంబునను.	విశ్వాసంబున్న.	౧౩౨	౧౧	విరించనమతుడు.	విరించనజాడు.
౮౧	౧౨	మయాఖ.	మయాఖ.	౧౩౪	౫	భ్రాంతి.	భ్రాతి.
౮౨	౧౫	దొలఁగునటవే.	దొలఁగునటెయిది.	౧౩౫	౭	రానియొక్కటి.	రానిదొక్కటి.
౮౩	౨	ముందునో.	మొందునో.	౧౩౬	౪	గాదగు.	గానగు.
౮౪	౨౨	పాటి.	పాటు.	౧౩౭	౨౧	మన.	కొను.
౮౭	౧౦	రాదపు.	గాదపు.	౧౩౮	౬	యయ్యెక్.	నయ్యెక్.
౮౮	౨౫	జేసియచ్చో.	జేసెనచ్చో.	౧౩౯	౬	ప్రతిపాది.	ప్రవిసారి.
౯౬	౧౨	యెఱిగిన.	యెఱిగిన.	౧౪౦	౩	కోర్కెలిడ.	కోర్కులిడ.
౧౦౧	౨౨	రీతి.	నీతి.	౧౪౨	౫	నిపుడయే.	నిపుడయే.

శ్రీరస్తు.

శుభమస్తు.

అవిఘ్నమస్తు.

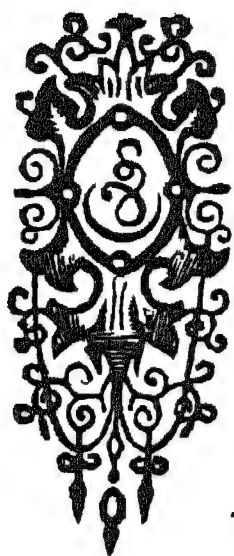
శ్రీగణాధిపతయేనమః.

శ్రీనరస్వతీదేవ్యైనమః.

శ్రీహయగ్రీవాయ నమోనమః.

## శ్రీమహేంద్రవిజయము.

ఇష్టదేవతాస్తుతి.



రంజిల్లనొనర్చుఁ గావుత శిలాఃజీవప్రదానప్రథా

ధౌరంధర్యముఁ గాంచి దారుశకలఁద్వంద్వంబునుం బాదుకా

కారం బూని భజింప భూభరణభాఃగ్యస్ఫూర్తిఁ గల్పించు నీ

తారామాంఘ్రియుగంబు మాకు ససుఖోదారాయురైశ్వర్యముల్. ౧.

చం. వసుధ జనించి యాజనకఃపంశము నయ్యినపంశ మింపుసాం

పెనఁగ సమున్నతత్వము వహింపఁగ మించినసీత శీతదృ

కప్రసరణము ల్బుధారసపఃరంపరలై యలరారుఁ గాత నే

డనదృశధోహదస్ఫురణ • నస్తదభీష్టలతాఫలాప్తికిన్.

౨.

శా. శ్రీవర్ధిల్లఁగఁ జేయుఁ గావుత జటాఃశ్రేణీమిథోబంధరే

ఖావిశ్లేష మొనర్ప స్వర్ణది తరంఃగవ్యాజహస్తంబుచే

రీవిం జొన్నినదంతకంకతముమాడ్కి న్నౌళి లేజల్పడా

ల్పావుం దాల్చినశంకరుం డెపుడు నమ్మాదం బెదం గ్రమ్మఁగన్.

౩.



- ఉ. స్నానజలంబు ధౌతవసనం బనులేపన మోగిరంబు దా  
నే నెఱిఁ గూర్చి నాథు నెనఁయించుమె పెండిలికూతు రంచు సం  
వ్యానముఁ బూని యవ్వరుని \* యవ్వ నటంచు నటించుభృంగిచం  
దానకు నెచ్చెలుల్ నగిన \* నవ్వెడుశాంకరి మమ్ముఁ బ్రోవుతెన్. ౪.
- చం. అనుపమ మైనయాత్మచతుఃరాసనరూఢికిఁ దోడు సత్యవ  
ర్తనము మెఱుంగువెట్టు విబుధప్రకరంబుల కెల్లఁ బెద్దయై  
మనుమని న న్గళాకలనఁమానితుఁ జేసిన సద్దయార్ద్రహృ  
ద్వనరుహుఁడౌ మహామహుఁ బితామహుని న్నుతియింతు నెంతయున్. ౫.
- శా. శ్రీపూర్ణాకృతిము క్తిసాధచతురంఁప్రిస్సాటిక స్తంభశో  
భాపీఠీకృతశాతమన్యవశిలాఁభాస్వస్థురోద్యద్రజ  
శ్రీప్రేర్తిం బురుషార్థపాలి నిడ నాఁశ్రీధేనువాగీశ్వరీ  
రూపం బూనితనర్చువాణి సమకూర్చు న్నాకు వాగున్నతుల్. ౬.
- సీ. కలుము లీ నోపఁడే \* కమలాప్తసుతరాజ్య, సంఘటనోపాయఁచతురమంత్రి  
యిష్టార్థము లాసంగఁడే జానకీరాఘ, వాన్మోన్యకుశలవాఁరైకదూత  
చిరతరాయుర్వృద్ధిఁ జేయఁ జాలంఁడె ల, త్సృణజీవదానభిషగ్వరుండు  
కళల నీ నేరఁడే \* ఘనమానిసంపూర్ణ, రామసభైకపాఁరాణికుండు
- తే.గీ. పావనాకృతి శైవాంశఁభవుఁడు శ్రీహ,రిస్వరూపుఁడు భావివిఁరించనుండు  
నిరవధికకీర్తి యగునాంజనేయమూర్తి, తత్ప్రసేవనములు జగఁత్పావనములు. ౭.
- సీ. ప్రవితతప్రత్యూహఁపవమానగిళనదు, ర్వారతుండా జగఁరంబువాఁడు  
బహుళాంతరాయఁర్వత వినిర్భేదన, ప్రౌఢైకదంతవఁజంబువాఁడు  
పటువిఘ్నగణతుషఁప్రజనముద్ధానన, ద్రాఘిష్ఠకర్ణశూర్పముఁవాఁడు  
ఘనతరాతంకపంకక్షాళనపటిష్ఠ, కటతలదానోదఁకఁబువాఁడు
- తే.గీ. భూరిపుష్కరపూత్కారఁవారికల్పి, తానమయవర్షసిక్తరౌఁప్యాద్ర్యుపత్య  
కాతటోత్థాతకేళినంఁప్రీతివాఁడు, సిద్ధిగణనాథుఁ డిష్టాప్తిఁజేయుఁ గాత. ౮.
- మ. కవనాఘోర్మువణంబు నాటి జగతిం \* గాండోన్నతిం బెంచి ప  
ర్వవితానస్థితి సంఘటించి రసనంపన్నాధురీసాధురీ  
తివిశేషంబు రసజ్జజాలమునకుం \* దెల్లంబుగాఁ గూర్చి గౌ  
రవముం జెందినవారి భక్తిఁ దలఁతుం \* బ్రాచేతసవ్యాసులన్. ౯.

- కం. నన్నయభరితమసౌజ్ఞక, నన్నయభవ్యోక్తిగా సౌనర్చనుఁ గృవచే  
నన్నయభయధృతిమతితో, నన్నయభట్టాదికవిజనంబునుతింతున్. ౧౦.
- మ. తమకావ్యాదుల సత్కవుల్ “గుకవినిందం జేసి” యంచొక్కభా  
గముఁ గల్పించి రకారణంబయది నిష్కారణ్యమాత్సర్యభా  
వమె కా కాఘను లుండకున్న నలదేవానాంప్రియశ్రేణి కె  
ట్లమరుం గీర్తివిశేషపూర్తి యిలఁ గావ్యాసారపూరోత్థమై. ౧౧.
- కం. అని యిష్టదేవతావం, దనముఖికావ్యముఖిలక్షణంబుల నెల్లం  
బానరించి యెద్దియే నొక, వనమాలిత్రేతమహిమ • వర్ణించుటకై. ౧౨.
- కం. ఊహల కనుగతిగాఁ గౌ, తూహల మెద మెదల భక్తిదోహలహితసం  
దోహలలితానుమతి ను, త్సాహలసచ్చక్తిపూర్ణతాహలహలికన్. ౧౩.
- కం. ఏవానిం గృతిపతిగా, భావించునొ యెట్టిదివ్యభవ్యత్రేత  
శ్రీ వర్ణ్యమొ యనియోజన, కావించుచునుండి యే నొకానొకరజనిన్. ౧౪.
- సీ. శ్రీజానకీదేవి • చెలఁగువామాంకభా, గముతో నిరాబారిగమలతోడ  
నాంజనేయాంజలిన్యస్తమా శస్తమా, పదముతో నధికసమ్మదముతోడ  
వెనుక సామిత్రి వట్టినయట్టిహురుమంజి, గొడుగుతో నపరంజిమడుఁగుతోడ  
భరతశత్రుఘ్నులు • సురటులూనినపార్శ్వ, ముగముతో జిటునవ్వు • మొగముతోడఁ  
తే.గీ.గరములు మొగుడుచ్చునపులతోఁగపులతోడ, బ్రేమరసపూర్తిబట్టాభిరామమూర్తి  
పుష్పకాంతరవర్తియై పూర్వపుణ్య, కలన నామ్రోల నిలిచినట్టులు దలంచి. ౧౫.
- చం. నిలిచినకౌసలేయుఁ గని • నెమ్మది నమ్మద మిమ్మడింప సాఁ  
గిలి ప్రణమిల్లి కొంతవడికిం బులకించినమేనితోడ దో  
యిలి నిటలంబునందు ఘటియించి తదంచితచాగుదివ్యసుం  
గళమహానీయమూర్తిపదకంజములం దింకించు చున్నెడన్. ౧౬.
- మ. ఉపమాకాకృతిఁ బుష్పకంబును సుపఃస్థోర్విధరశ్రీ సువ  
ర్ణపరాధ్యోన్నతపీఠబంధురసరఃప్రాధి స్థానూమత్కరా  
బ్జపుటక్రోడము వేంకటాధిపతిరేవన్ రామచంద్రుండు నా  
కపు డాదేశమరీతిఁ దోచె మును నే • నాదేశముం గాంచుటన్. ౧౭.
- కం. వెరవు న్వేఱఁగు న్వేఱపుం, దొరకొన నవ్వుడు నతు ల్నుతు లేయఁగఁ జె  
చ్చెరఁ గన్తొఱంగి యెటకే, నరిగెను శ్రీరామమూర్తియనుచరయుతుడై. ౧౮.

కం. అంతట జాగ్రదవస్థా, క్రాంతుడనై యుండు నపుడె కనుపట్టె నితం  
డెంతవిశదప్రసాద, స్వాంతము గలవాడొ యనుచు నతికుతఃకముతోన్. ౧౯

సీ. మద్ద్యంశజుల దయా మతిమీఱ నాదినుఁ, డియుఁ బ్రోచె వారల నిష్ఠ కలరి  
మత్పితామహపితా మహు రామశాస్త్రిని, దోడబల్కుచుఁ గృతార్థునిఁగఁ జేసె  
మత్ప్రపితామహు మహితు వేంకటకృష్ణశాస్త్రి నేలెను దదార్చులకు మెచ్చి  
మత్పితామహుఁ గాచె \* మహిని సీతారామ, శాస్త్రి దత్సేవకు \* సంతసించి

తే.గీ. మజ్జనకు నాత్మబోధసంపజ్జనకునిఁ, గృప మనిచె మున్ను వేంకటకృష్ణశాస్త్రి  
దత్తదుపచారసంతుష్టచిత్తుడగుట, నన్నుమన్నించె నిటులుప్రసన్నవృత్తి. ౨౦

తే.గీ. అనుచు ముదితాంతరంగుడ \* నగుచు నిష్టదైవతం బగురఘువతి ధ్యానవేళ  
నాదివిభవావతారమఁ రాచవతార, మవలఁ జూపుట కేమిహేతువొ యటంచు

కం. మామూర్తిద్వయ మొక్కటి, గా మది భావింపు మనుటగా నెంచి కృతి  
స్వామిని రాముని వర్ణ్యశ్రీమహితుని వేంకటేశుఁ \* జేయుతలపుతోన్. ౨౧

తే.గీ. దేవభాషోదితంబు లాంధ్రీకృతంబు, లై నసులభార్థపద్ధతులగును దాన  
నఖిలపఠనీయశైలిచే \* నలరు నందు, వలన వల నగువిఖ్యాతి \* కలుగు నంచు. ౨౨

తే.గీ. బ్రహ్మకైవర్తనామపురాణవిదిత

గరుడశైలఘనక్షేత్రగురుమహత్త్వ

మును దెనుఁగొనర్పఁ గుతుకంబు \* మునుఁగొనంగ

మును కనుఁగొన్న తద్ధామమును దలంచి. ౨౩

సీ. ఆసమున్నతశైలభాసమానాసమ, ప్రాసాదమంటపప్రాంగణంబు  
నాపావనగ్రావసోపానపార్శ్వప్రదీపావళీస్ఫురద్విభ్రమంబు  
నారామణీయకస్ఫారామలోపత్య, కారామతులసీసుసౌరభంబు  
నామేఘమేచకశ్రీమేదురమేయ, కోమలస్వామితేజోమహత్త్వ

తే.గీ. మాపురం బాసరం బారధావతంస, మామహాత్మైర్ధికులు నాయుపాయనంబు  
లామహోత్సవ మాభోగమాప్రసాద, మామహాలక్ష్మీ గనినట్టులపుడుదోష

చం. ఇలఁ గలమానవావళి కభీష్టదుడై నులభప్రసాదుడై

కలియుగమందుఁ దోడబలుకం దగువేలుపు వేంకటేశుఁ డ

బృలితపుదైవతంబు నిలువం జెలువం బగుగారుడాద్రికి

స్నెల పుపమాక తన్మహిమ \* నెక్కినుగాధ లభింపఁ గోరుచోన్, ౨౪

సీ. ద్వైతమతాచారః తత్త్వరహస్యజ్ఞః, డఖిలపురాణేతి హాసవిదుః  
దేవతాబ్రాహ్మణాః తిథిపూజనాసక్తుః, డలిపిరాలాన్యవాః యాభిచంద్రుః  
డమితతీర్థక్షేత్రయాత్రాతిమాత్రప, విత్రగాత్రుః డుధస్తోత్రపాత్రుః  
డనఘుః నిత్యసత్యవచఃప్రచారుండు, నగులత్తు శార్యసమాహ్వాయుండు  
తే.గీ. స్వప్తవర్ణ సమిష్టిగా వ్రాసికొనిన, సంస్కృతగ్రంథము మొసంగె సంతసమునఁ  
గరుడగిరిశేఖరాధ్యుఁ డిక్కరణిఁ గరుణ, వృద్ధవిప్రాకృతిని వచ్చి యిడె ననంగ.

కం. దానిం గొని చదువుకొనం, గా నింద్రజయంబు ముఖ్యగాధగఁ దోచెన్  
గానమహేంద్రవిజయ మని, దీనికి బే రిడుట మంచిది కదా యనుచున్.

చం. అదనులఁ దైవతావళి కుదగ్రముగాఁ గృప భక్తపాళిపై  
నొదవిన సజ్జనాకృతుల నొక్కొక్కచోఁ బొడనూపు నంచు న  
భ్యుదయపరంపరాప్తి కిది యొప్పగుసూచక మంచు నెంచికొం  
చెద ముదమంది రామవిభు నిక్కృతికిం బతి జేయువాడనై. ౨౯.

కం. రామకరుణాత్తవృద్ధి, తేమకళాభోగభోగకృతికృతికీర్తి  
స్తోమకమనీయవైభవ, మామకవంశావళీక్రమం బెఱిగింతున్. 30.

❧\* కవివంశావతారవర్ణనము. \*❧

సీ. బ్రహ్మరులకు నైనవాఁడైనసాతీత, మగుచు నగోచరం నైనదెద్ది  
యాద్యంతశూన్యమై యఖిలంబుఁదానయై, తన కఖిలముగాక తనరు నెద్ది  
దిక్కాలములకు భేదింప కవిచ్చిన్న, ముగ నిత్యసత్యమై నెగడు నెద్ది  
సంతతాఖిండసుస్వప్రకాశకమహాజ్యోతిస్స్వరూపమై యొప్పు నెద్ది  
తే.గీ. యట్టి శ్రీశబలబ్రహ్మమైనయట్టి, యాదినారాయణుని నాభియందు ముందు  
పొందుగఁ దదీయసంకల్పమున సిన్పుత్ర, పరగ సరగఁజరుర్ముఖబ్రహ్మవొడమె.  
కం. ఆవనజాతప్రభవుని, పావనమూర్త్యంతరములు ప్రభవించిరి లో  
కావనసక్తులు నమదు, జ్ఞీవనశక్తులు సుతు ల్వసిష్ఠప్రభృతుల్. 3౨.  
తే.గీ. పరమపాననదివ్యతపఃప్రపూర్తి, శిష్టముష్టింపచవ్రజశ్రేష్ఠమూర్తి  
యాత్తవిద్యావరిష్ఠుఁడొనవ్వసిష్ఠు, గోత్రమునఁ బుట్టె గౌండిన్యగోత్రమాని. 33  
కం. రెండవశశిఖండశిరోమండనుఁ డన సర్వమానిమండలమణిమా  
ర్తాండద్యుతిగౌండిన్యఁ డ, ఖండతపశ్రీప్రభావఖనియై తనరెన్. 3౪.



- శా. లోకస్తుశ్చ్యుడు శాంతిదాంతినిధి సుశ్లోకుండు నైనట్టియా  
శ్రీకౌండిన్యమహామునీంద్రుని తపశ్రీగౌరవం బెట్టిదో  
లోకంబం దితరర్షిగోత్రు లొకపాఁలుం బాలు తద్దోత్రజుల్  
ప్రాకట్యంబుగఁ గావ్యకర్తలు బుధశ్లాఘ్యుల్ గలా రెన్నఁగన్. 3౫
- కం. ఆకౌండిన్యసగోత్రు ల, నేకులు గల రిల రమాసమిద్ధకటాక్ష  
శ్రీకలితలలితకవితా, ప్రాకటనైపుణ్యపుణ్యపరిపాకమతుల్. 3౬
- కం. అందు మతత్రయభూమి, బృందారకబృందములను \* వెలసిరి స్థారుల్  
గొందఱు వా రిరుతెఱఁగుల, సెందిరి వైదికులునా నియోగులు నాఁగన్. 3౭
- ఉ. అందుఁ ద్రిలింగవైదికబుధాగ్ర్యకుటుంబజనాగ్రగణ్యరూ  
ఢిం దగుఁ బాండితిం గనినశీవుల దేవులపల్లివంశ మొ  
వ్వం దనకాన్పు ముత్తైములపోడిమి వృత్తవిశుద్ధమై గుణా  
స్పందగతిం దనర్చి మహిపత్యుపకంఠవిభూషణంబుగాన్. 3౮
- కం. ఆదేవులపల్ల్యన్వయ, యాదోనిధిపూర్ణచంద్రు \* లగువిద్వాంసుల్  
వేదంబుల శాస్త్రంబుల, వాదంబుల నెదురులేనివారలు గారే. 3౯
- కం. ధరఁ గొంద అందు సీతా, వరపదసేవనవిధానపావనులు గరం  
బరయం గొందఱు లక్ష్మీనరసింహపదాబ్జసేవనప్రహ్లాదుల్. ౪౦
- మ. సముదంచద్గతిఁ దత్కుటుంబములు గృష్టాగౌతమీమధ్యభా  
గమునం దాగిరివల్లినామకమహాగ్రామాగ్రహారంబు ము  
న్నమరకొ స్వప్రతిభావిశేషముల కత్యానందుడై ఘాదుశా  
యమరం బిచ్చుట నచ్చట న్నిలచె నిత్యం బైనకాణాచిగాన్. ౪౧
- ఉ. వారలలోన రామపదపంకజభక్తినిరంకుశప్రభూ  
తారభట్రిప్రభూతవటిమాసమమంజులవాక్ప్రసంగవి  
ద్యారమణీయకీర్తిసముదారుడు వేంకట ధీరుడెంతయుం  
గూరిమి నిల్చె జామరలకోట పురిం దదధీశు కోరికన్. ౪౨
- తే.గీ. అప్పుడప్పుడు వారలయందు మఱియుఁ, గొందఱలమండపేటయుఁగోరుమిల్లి  
మొదలుగలయూళ్లఁగాఁపురంబుగవసించి, రచ్చటచ్చటివిభులసంప్రార్థనముల.

కం. దేవులపల్లికులాగ్రణి, యావేంకటసూరిమణి బుధావళిమదినం  
భావింప మించుప్రతిభం, గావించెం గావ్యనాటకము లమితముగాన్. ౪౪.

తే.గీ. సప్తగోదావరాంతరజనపదమున, నెందు షడ్వగ్నసీపారదృశ్యుఁడైన  
యతనిసిద్ధాంతసాంప్రదాయంబె కాని, పరమతోదితరాద్ధాంతఫణితి గలదె. ౪౫.

కం. అతనికి స్వప్రతిబింబ, ప్రతిముఁడు బ్రతిభావిశేషవాచస్పతి యా  
నుతుఁడు జగన్నాథార్యుఁడు, ప్రతతయశస్కుఁడు జనించెవంశకరుండై. ౪౬.

శా. సాధుస్తుత్యచరిత్రుఁడర్కసమతేజస్కుండు సర్వావనీ  
నాథానీకసభాప్రపూజ్యుఁడు జగన్నాథాభిధానార్యుఁడం  
బోధిస్సారతరంగరంగదురువిన్నూర్జద్వచస్సంగునిం  
గాధా బోధనశాలి వేంకటబుధుం • గాంచెం దనూజోత్తమున్. ౪౭.

కం. ఆవేంకటబుధమణి గనె, ధీవాచాజితబృహస్పతి భుజంగవతి  
శ్రీవృతుల రామకృతిఘనుఁడౌవేంకటరామశాస్త్రియనునందనులన్. ౪౮.

తే.గీ. అగ్రజుం డౌప్పె సకలశాస్త్రార్థవేది, సేతుశీతాచలాంతరఖ్యాతచరితుఁ  
డఖిలసర్వంసహాధీశ్వరార్చితుండు, కీర్తిలసితుండు శ్రీరామకృతివరుండు. ౪౯.

తే.గీ. అతఁడెలమి మైలవరపువంశాబ్ధిచంద్రుఁ, డగుచు విఖ్యాతిఁ గనువేంకటావధాని  
పుత్రికామణి ధర్మకళత్రముగను, గొనియె సీతాంబసకల సద్గుణకదంబ. ౫౦.

సీ. మును ధారిణి జనించి • జనకాన్వవాయంబు, బరమపవిత్రమై • పరఁగఁ జేసి  
పిదప శ్రీరామసాధ్వీరత్నమై మించి, యినవంశమున కెల్ల • ఘనతఁ దెచ్చి  
భర్తతోడను మహావనవర్తన మొనర్చి, సకలదోషాటనాశము ఘటించి  
భాన్వత్సుతాదికు • ల్భక్తిసంయుక్తులై, పరిచర్య సేయ నంపదలఁ బొదలి

తే.గీ. యార యీసతి నామంబుసార్థకముగఁ, దనరె ననుచును జనులచేవినుతిఁగాంచె  
ముఖవినిందితహిమధామనిఖిలభాగ్య, ధామ సీతాభిధానకాంతాలలామ. ౫౧.

ఉ. భాసురకీర్తియై విబుధవర్గనుతుం డగురామమూర్తి సీ  
తాసతిఁ బెండ్లి యాడి వసుధ న్విలసిల్లినకైవడి న్జగ  
ద్భాసురకీర్తియై విబుధవర్గనుతుం డగురామశాస్త్రి సీ  
తాసతిఁ బెండ్లి యాడి వసుధ న్విలసిల్లెను ధర్మశాలియై. ౫౨.

సీ. తనదు రామాహ్వాయంబున కనుగతిగాఁగ, నీతాసతీశుడై \* చెలఁగె నెవఁడు  
తనదు సర్వజ్ఞత్వమున కనుకృతిగాఁగఁ, గామాదివిజయంబుఁగాంచె నెవఁడు  
తనచతురాస్యత్వమునకు సమంబుగా, సరసవాక్సంగతిఁ \* బరఁగె నెవఁడు  
తనదు సూర్యాత్మజత్వమునకు నరిగాఁగ, ధర్మప్రతీతిచేఁదనరె నెవ్వఁ  
తే గీ. డతఁడు నుతిఁజెంది జగతియందలరె గీర్తి, ఘనమహీవతి జగపతిఁగజపతీంధ్ర  
వరసభాస్థానపాండిత్యపదనిరూఢి, భాసురుం డైనరామభూమీసురుండు. ౫౩

చం. నిజపదమూలదత్తకృతినిత్యకృతోత్తమతారకాఖ్యమం  
త్రజపములం బ్రతుష్టఁ డగురామునిచే వర మాతఁ డాత్మవం  
శజులకునై కొనె న్నిగమశాస్త్రపురాణరహస్యతత్త్వవి  
త్త్వజనక మాతదంఘ్రియుగభక్తివిశేషము శాశ్వతంబుగాఁ. ౫౪

చం. ఆతనికిఁ బూసపాటికులజాగ్రణియుం గవితారసజ్ఞుఁడుం  
బ్రతతయశుండు నౌవిజయరామనృపాలవరుండు గౌరవాం  
చితమతి రాజధానిదరిసీమ నెసఁగెను సర్వసస్యశా  
శ్వతఫలసార మావెలగవాడసమాఖ్యమహాగ్రహారమఁ. ౫౫

కం. ఆతని సోదరుఁ డగుచు మహీతలమున వెలసె లసదహీనవచోవి  
ఖ్యాతుఁడు వేంకటరామసుధీతిలకము సర్వదేశదీప్యద్యశుడై. ౫౬

తరల. జనకజాధిపపాదపంకజఃషట్పదాయితమానసుం  
డనుపమానకళాధురంధరుఁ \* డర్కనన్నిభతేజుఁడున్  
ఘనుఁడు వేంకటరామనూరి విఖండితాంతరవైరియై  
వినుతిఁజెందెను లోకమందు నవీనపాండితి దండినాన్. ౫౭

కం. ఆతఁడు మృదుసంగీతఖ్యాతిని సాహితీకళాచకాచకి నఖిల  
త్వాతలనేతలచేత నహా తగుగౌరవముఁ గను నభాంగణములలోన్. ౫౮

ఆ.వె. ఆతఁడు నుకృతినిరఘుఁ \* డతివగాఁ గొనెఁ గోట  
మర్తిహనుమదార్యమణికుమారి  
సత్యసుమతిని రఘుపత్యంబు యనుపేరఁ  
దగువధూటి సకలసుగుణపేటి. ౫౯

కం. వారితనయుఁ డలరా రె న, వారితనయుఁ డాత్మ నృపతిఁ పార్శ్వగనానా  
సూరిహిత కారి బ్రహ్మన, సూరి దశాస్యారి భక్తిఁ సువ్యక్తమతిన్. ౯౦.

చం. నవరసభవ్య కావ్యరఃః నాయచిరప్రచురః స్ఫురవ్యచో  
నివహుని రామనామః పః నిర్మలధర్మలసృష్టవర్తనా  
ర్జవలసమానమానసుసిః • రావు మహిపతి రాయ భావతి  
ప్రవరగురుత్వభాసుః ని • బ్రహ్మనభూసురు నెన్నఁకయ్యమే. ౯౧.

కం. బాపన దీనజినార్తిః. బాప నరాధీశు కడఁ గృపామతి నెసఁగుం  
గోపనయేతరగతులకుఁ, గోపనఁ దగువాఁ నెడపి • సురుభావమునన్. ౯౨.

కం. తారావళిఁగృతిఁగొని యాత్మరమణుం డతని కొసఁగె • మాన్యత్రేత్రం  
బారూఢి భక్తి మదిఁ జెలు, వారఁ బగర్దీనుపాలెఁ మనుగ్రామమునన్. ౯౩.

తే.గీ. అతని జ్యేష్ఠపితృవృందఁ దైన్యటిరామ  
సూరి దత్పతి సీతాంబః సుతులఁ గోరి  
రామచంద్రాంఘ్రిపూజనఁ ప్రతనిరూఢిఁ,  
బెంపుఁగనుచుండి తత్కృపావిలసనమున, ౯౪.

తే.గీ. తనయు వేంకటకృష్ణాఖ్యుఁ • గనిరి పిదప  
రామసూరియు నభిలగాఁ హృద్యైసుఖము  
గని తురీయాశ్రమంబున • ఘనతఁ గాంచి  
పరఁగె ధారిణి శ్రీశివస్వామి యనఁగ. ౯౫.

కం. తత్పుత్రుఁడు సర్వమహీ, భృత్పూజితపదుఁడు పదయః హృదయుండు గళా  
విత్పతి రఘుపతిసేవా, తత్పరమతి కృష్ణకృతి నుతస్థితిఁ దనరెన్. ౯౬.

శా. జోహారు ల్గదియింతు రాతనికి శిష్యు లేశదేశాగతుల్  
సాహిత్యోన్నతి శాస్త్రవద్ధతినిఁ బ్రజ్ఞాశాలులై ఘట్టసం  
దేహపేతమనస్కులై భువిఁ బ్రసిద్ధిం జెంది విద్వాంసులై  
యాహ వేంకటకృష్ణశాస్త్రిమణివిద్యాప్రాధి సామాన్యమే. ౯౭.

గీ. ఆతఁ డప్పలపురుషోత్తమాభిధప్ర  
సిద్ధకార్తాంతి కావళీ శేఖరునకు



గొనబు గారాపుఁగూతరై • కొమరు మిగులు

దాని వేంకటలక్ష్మీ ను • ద్వాహ వయ్యె.

౬౮

మ. కృపకుం జోటు సుమంగళీత్వమునకుం • గేహంబు గుర్వచ్చనా

నిపుణత్వంబున కాటపట్టు సుగుణానీకంబు శోభిల్లు చా

క్కపునదంబు పతివ్రతాత్వమునకుం • గాణాచి వీక్షింప ము

ర్వి పయి న్నేంకటలక్ష్మీ శో డగుపురం • ద్రీలోక చూడామణిన్.

౬౯

మ. జననం బందిరి వారి కార్యులు తనూ • జన్తుల్ త్రిమూర్తుల్ వలెకా

ఘనవిధ్యానిధి రామశాస్త్రియును లో • కఖ్యాతశాస్త్రిప్రవ

ర్ధనుఁ డౌవేంకట రామశాస్త్రియును సీ • తారామసేనైకవ

ర్తనసంలబ్ధకళావిశేషుఁ డగుసీ • తారామ విద్వాంసుఁడున్.

౭౦.

కం. ఆమువ్వురిలో నగ్రజుఁ, డామరకరితురగతరుస • మామలక్ష్మీర్తి

స్తోమవిశదీకృతాఖిలభూమండలుఁ డగుచు రామ • బుధవరుఁ డలరెకా.

౭౧.

సీ. రచియించె నెవ్వఁడు • రమ్యచంపూప్రబంధము రామచంద్రోదయ మనుదాని

ఘటియించె నెవ్వఁడు • కనదలంకారశా, స్త్రము వరసాహితీదర్పణంబు

వచియించె నెవ్వఁడు • బాలభాగవతాఖ్యఁ దనరాయమృదు కావ్యమునకు వ్యాఖ్య

నొనరించె నెవ్వఁడు • ఘనతరధ్వనిభావ, నవరసంబులఁ బెక్కు • నాటకములు

తేగీ. నాతని నుతింపఁ దరమె రా • జాధిరాజ, రావు వేంకటనీలాద్రిరాయలబ్ధ

సరసతరసాహితీసార • చక్రవర్తి, బిరుదపరికరుఁ డలరామ • విబుధవరుఁడు.

కం. అతనికి వే రొకనామము, పతిపే రనిసీతమాంబ • పలుకమిచే నం

చితమగు ముద్దులపేరై, షీతి బుచ్చయశాస్త్రి నాఁగఁ • జెలఁగుచు నుండెన్. ౭౩.

మ. ఘనుఁ డాబుచ్చయశాస్త్రి ధర్మగృహిణిం • గాఁ గైకొనెం బ్రీతి ను

ర్విని విద్యానిలయంబనాఁ దనరు న • వ్యిత్తాల లక్ష్మీనృసిం

హునిపుత్రి వ్నరసాంబ వక్త్రతులనా • ప్రోద్యన్నిశానాధవిం

బను సత్కీర్తికదంబ బింబఫలసం • బంధార్హదంతాంబరకా.

౭౪.

సీ. అఖిలదేశిక సమూ • హరథాంగనిత్యభా, సురసూర్యమండలి • నరసమాంబ

నిఖిలదీప్తవజా • నీకచాతకచయా, విరతకాదంబిని • నరసమాంబ

## ప్రథమాశ్వాసము.



సర్వబాంధవపికః జాలసాంతత్యకాం, తవసంతవేశయానరసమాంబ  
సకలయాచకచకోరకనిరంతరవిభా, స్వరచంద్రరేఖయానరసమాంబ

తే.గీ. నాథసేవావలంబయానరసమాంబ, పరమసుగుణకదంబయానరసమాంబ  
నయనియుక్తకుటుంబయానరసమాంబ, నరసమాజస్తవాలంబానరసమాంబ.

కం. ఆబుచ్చయశాస్త్రికి సుతులై బహుశాస్త్రాగమజ్ఞులై వేంకటభూ  
మీబుధుఁడుఁ గృష్ణశాస్త్రియు, నాఁ బొడమిరి ముపురు లక్ష్మణమనీషియు నాన్.

కం. ఆమువ్వురిలో నవరజుడై మెఱసెను లక్ష్మణార్యుఁ డవనీతనయా  
స్వామిపదాబ్జయుగధ్యానామలమతిజగతివిశ్రుతామితయశుడై. 22.

వ. అందగ్రజుండు. 23.

ఉ. వేంకటరాయశాస్త్రి పృథివీతనయాహృదయాధినాథప  
త్పంకరుహద్వయాపచితివైభవజాతసమగ్రసాహితీ  
సంకలితప్రగల్భసువచస్కుమనోజ్ఞయశస్కురూపమీ  
నాంకు విధూతశంకుఁ దరమా నుతియింపఁగ నేరి కేనియున్. 24.

ఆ.వె. వినుతసుగుణశాలి యేంకటరాయార్య, పాలి మాళిహాలి యాలిగాఁగఁ  
బేర్చిచే వరించె యిత్థాలకృష్ణార్య, సుతను దిమ్మమాఖ్యఁ దతసమాఖ్య. 25.

చం. అతనిసహోదరుం డలరె యామలయాదిహిమాచలాంతర  
క్షీతితలవర్త్యశేషనృపశేఖరభవ్యసభాంతరాళసం  
స్థితపరవిద్వదోఘకరిసింహము వేంకటకృష్ణసూరి స  
న్నతగుణహారి శిష్యజనతోషణకారి యశోనుసారియై. 26.

కం. ఆవేంకటకృష్ణాభ్యోర్వీవిబుధుఁడు పతిసమాఖ్యఁ వేంకటలక్ష్మీ  
దేవి వచింపమిఁ దమ్మన, కోవిదుఁ డనువేరుపేరఁ గొమరొందె భువిన్. 27.

సీ. సంతతాంతేవాసిఁచింతితవిద్యాస. చృద్ధిక్రియాహయః గ్రీవమూర్తి  
దినదినశ్రీరామఁ దేవసేవాభీనం, నితమనస్సుగణాంజఁ నేయమూర్తి  
నిత్యసూనృతభాషణాత్యంతతాత్పర్య, సాంద్రవర్తనహరిఁ శ్చంద్రమూర్తి  
సతతదీనావనఁ ప్రతమహాకారుణ్య, విభవసంపూర్ణతాఁ విష్ణుమూర్తి

తే.గీ. వఱలె హరిదంతకరిదంతఁ వలయకాంత, మహితకలధౌతకటరాయమానక్తీర్తి  
నయగుణస్ఫూర్తి తమ్మనఁ నామధేయ, సకలపండితమండలీచక్రవర్తి. 28.

కం. చెన్నలరుబుడ్డి గురు మిం, చెన్నలరుచి నెంచె రూపు \* సిరి మే లని త  
వ్వున్న నల విబుధు లెల్లను, మన్ననలను మెచ్చి నిచ్చు\*నునిచెద రెలమిన్. ౮౪.

నం. ఘనుఁ డతఁ డేంద్రకంటికుల\*కంధిసుధాకరుఁ డైనకొండయా  
ఖ్యునకును బాపనమ్మకును \* గూర్చికుమారిక యైనబుచ్చమా  
ఖ్యును హరిదంతదంతురిత\*కాంతసుధాకర కాంతసత్సమా  
ఖ్యును వరియించెఁ బంచశర\*ఘస్మరుఁ డద్రుకుమారి కై నడిన్. ౮౫.

సీ. స్ఫూర్తితత్కాంతివి\*స్ఫూర్తిచే సర్వంస, హాదేవితోడ సా\*మ్యము వహించుఁ  
బరమపాతివ్రత్య \* గరిమచేత నరుంధ, తీ సతితోడ మా\*దిరి నహించు  
బహుభోగభాగ్యసం\*పదచేత నిందిరా, సుందరీమణితోడ \* జోక గాంచు  
ఘనతరసాభాగ్య\*కలనచే భూమిభృ. త్పతికుమారికతోడ \* జత వహించు  
తే గీ. నహహయా సాధ్వీకెనయైన\*యట్టిదాని, నెందులను గాంచమనియెన్న \* నెసఁగె నవని  
నసమనుగుణకదంబ కృ\*పావలంబ, పూర్ణతరసత్కుటుంబ శ్రీ\*బుచ్చమాంబ.

కం. సుతు లాదంపతుల కయా, నివృతులై బుచ్చయ్యశాస్త్రి \* వేంకటరామ  
క్షీతిసురవర్యుఁడుఁ బాడమిరి, మతిమంతులు కీర్తిపూర్తి\*మగ్నదిగంతల్. ౮౬.

కం. హ రిరువురిలో జ్యేష్ఠుఁడు, శ్రీరామనమర్చనాగ\*రిష్ఠుఁడు సుగుఁ యా  
వారశ్రేష్ఠుఁడు బుచ్చయి, సూరివశ్యుండు దనరె \* సుస్థిరకీర్తిన్. ౮౭.

సీ. ఏయార్యవర్యుండు \* గాయత్రితోఁ గూడ, నధ్యయన మొనర్చె\*నాగమములు  
నేపండితుఁడు పది\*యేండ్లయీడుననువ, క్కాణించె నలపంచ\*కావ్యములను  
నేసూరి పదియరెం\*డేండ్లవాడై కనె, నాటకాలంకార\*పాటవంబు  
నేకోవిదుండు పదా\*పేండ్లప్రాయమ్మునఁ, జదివెశబ్దన్యాయ\*శాస్త్రయుగము.

తే గీ. నేవిచక్షుఃమణి పూర్ణ\*యావనమన  
సాంద్రభోషామహారహ\*స్యంబు నెఱిఁగె  
నతని వినుతింపఁ దరమె ది \* గంతకాంత  
సద్యశస్సాంద్రు బుచ్చయ\*శాస్త్రి చంద్రు. ౮౮.

ఉ. నిచ్చలు రామనాథుజప\*నిష్ఠ సమాశ్రితశిష్యకోటికి  
వైచ్చుగ విద్యలం గలుపు \* నేరుపుల స్థురువృద్ధసేవల

స్వచ్ఛరితప్రభూతసుయశంబుల నెల్లధరాతలంబున

న్బుచ్చయశాస్త్రి సాటి యగు పూరుషు లుందురె యందు రందఱున్.

౯౦.

మ. ప్రకటగ్రంథవిదుండు బుచ్చయసుధీః ద్రశేష్ఠుః డావింజమూ  
రికులేంద్రుం డగువేక టేశబుధువుః శ్రీరత్న మాసుబ్బమన్  
సకలస్త్రీజనతాశిరోమణి సమః చన్తంజువాగ్ధోరణి  
న్వికచాంభోజదళాక్షిః బత్నిఃగ మహాప్రేమంబుచేఁ గైకొనెన్.

౯౧.

చం. అతని సహృదరుండు తనఃరారె నిరంతరరామనామసం  
స్మృతిపరిపూతచిత్తుడయి ః మేదిని వేంకటరామశాస్త్రి య  
ప్రతిమవిహాయితప్రచురఃరావుకులేశ్వర రామరాణ్యహీ  
పతి కరుణాకటాక్షసముపాత్తబహుకృతియై కృతీకుడై.

౯౨.

కం. ఆవేంకటరామార్యుడు, శ్రీవంగలవంశవరన్మసింహాహ్వయసం  
ఖ్యావన్తణిసుత లక్ష్మీదేవి న్వరియించెఁ గులసతీమణి గాఁగెన్.

౯౩.

ఆ. సత్సతీసమాజసంక్షామ్యమానపావనపతిప్రతాత్వభాసమాన  
యగుచు గణుతిఁ గాంచె ః జగతి లక్ష్మీదేవి, సాటి బోలు లెల్లఃమేటి యనఁగ. ౯౪.

కం. ధరణీకుమారికావర, కరుణాస్ఫురణాభివృద్ధః కాంక్షీతుః డాయి  
ర్వరకుం దనూభవుండై, ధర శంకరరామశాస్త్రిః తనరారె నెగిన్.

౯౫.

కం. అతఁ డతివగ వరియించె, నివృత్తశ్రీవింజమూరి ః వేంకట రామ  
క్షీతిసురవర్యుని కూరిమి, సుత వేంకటరమణమాంబ ః మగుణకదంబన్.

౯౬.

కం. అతనికి వేంకట రామయ, సుతుడెసఁగుచునున్న వాడుః సుగుణాన్వితుడై  
క్షీతిజాధినాథకరుణో, న్నల విద్యాయుర్యశోధఃనశ్రీయుతుడై.

౯౭.

ఉ. అతని తాత తాత యయి ః ఖ్యాతివహించినరామశాస్త్రికిం  
బ్రీతిః దనర్చు తమ్ముడయి ః వేంకటరామసుధీవరుండు భూ  
మితనయాధినాయకసమిద్ధకృపాసముపాత్తసర్వభి  
ర్వేతరశాస్త్రకాశలసఃమేతుఁ డనం దనరారె ధారిణిన్.

౯౮.

శా. తర్కవ్యాకరణాదిశాస్త్రములు సిద్ధాంతంబు సందేహసం  
పర్కం బించుక రాక యుండ జగతిం ః బ్రఖ్యాతి యాతారకేం



ద్వర్కం బైతనరారఁగాఁ దెలిపి శిష్యశ్రేణికి న్నిత్యముం  
గోర్కు లేవంకటరామకోవిదుఁ డొనంగుం గూర్చి వాటిల్లఁగన్.

మ. అతఁ డార్యాగణి వింజమూరికులజుండ్లై యొప్పు లక్ష్మీశుండన్  
క్షీతిదేవోత్తము కూర్చి కూతు సుగుణశ్రీసంవిధాన న్నహా  
యతకీర్తిప్రతిభాసమాన రఘుపత్యంబాభిదాన న్నమం  
చితరాగంబున ధర్మపత్నిగ వరించె న్నారి లక్ష్మీన్వలెన్.

మ. అఘవిధ్వంసనహేతుసువ్రతవిధానాసక్తి లోకప్రియా  
లఘుసత్యోక్తి హరిత్సమూహపరివేల్లత్కిర్తియు స్సర్వభూ  
తఘ్నానూర్తి నితాంతశాంతియును నిత్యతాంతియుం జూడ నా  
రఘుపత్యంబకుఁగాక యన్యల కిలం బ్రాపించునే యేరికిన్.

కం. తనయుఁడు వారికి సమధిగ, తనయుఁడు జనియించె రూపతారుణ్యరమా  
తనయుండు కృష్ణవిబుధుం, డనిశముఁ దనయశము దిశలనసద్భుతఁడగన్.

గీ. నరసవిద్యల గురువుల బ సరస నేర్చి  
నిర్మతిగఁ గావ్యనాటకనిర్మతిగ గని  
రాజు లర్చింప బహుశిష్యరాజు లలర  
మహితగతిఁ గృష్ణబుధుఁ డొప్పె బ మహితలమున.

ఉ. అర్కనిభుండు కృష్ణబుధుఁ బ డాతఁడు రాజసభాంతరంబులం  
గర్కశతర్కశబ్దము లఖండతరంబుగ వ్యాహరించుచో  
శర్కర లట్ల దోచు మృదుసాహితీవాక్యము లుచ్చరించుచో  
శర్కర లట్ల దోచును రసజ్ఞరసజ్ఞలచంద మెట్టిదో.

ఉ. నిర్జితవైరియూధుఁ డవనీసురనాథుఁడు కృష్ణకోవిదుం  
డార్జవ మొప్పు భూవరసభావళి శాస్త్రములం బ్రసంగము  
లార్జనురుద్భవాండచయభాండవిఖండనలీలఁ జేయుచో  
నూర్జితగర్జితస్ఫురణముం బచరించుచు మించు నెంచఁగన్.

కం. కిరణవిభా న్యరుణవిభా, స్ఫురణ దగెం గృష్ణశాస్త్రభువిఁ దనకు మహీ  
వరజనతాదరము నత, స్థిరఘనతాప్రాపణముఁ బ్రసేది ఘటింపన్.

తనదువ్యాఖ్యాక్రియాదక్షత విశ్వగుణా దర్శకావ్యసాద్యైఖ్య పలుకఁ  
దనఘనపాండితీదార్ధ్యంబు దర్శనా,రం బునాఁ దనరుగ్రంథంబు నుడువఁ  
దనసగసప్రబంధనిబంధనంబునా, హితినార మనుమహాకృతియె తెలువఁ  
దనసర్వవిద్యాప్రదానైకతానత, శిష్యప్రశిష్యగోష్ఠియె వచింప

గీ. నలక శ్రీరామచంద్రపాదారవింద,యుగళసంసేవనప్రాప్తనిగమశాస్త్ర  
నానసాగన్యసరణిప్రశస్తమధుర,మృదువచనపాళి కృష్ణశాస్త్రీంద్రమాళి. ౧౦౭.

వృథులగుణశాలితయునసద్వృత్తశయును, విమలకాంతి యుఁదనరనుర్యసురాగ్ర  
గణ్యఁ డగుకృష్ణశాస్త్ర విఖ్యాతిఁగాంచె, లలితగతి వంశముక్తాఫలంబనంగ. ౧౦౮

శ్రితవిద్యార్థిజనప్రతోషణహయగ్రీవుండు కృష్ణార్యుఁ డా

యతకీర్తిస్థిర వెల్లకన్నికులజుంఁడౌసూర్యనారాయణ

క్షీతిదేవోత్తముపుత్రి సన్నతగుణశ్రేణి న్నహాలక్ష్మీ నం

తతమోదంబు మనంబునందుఁ బాలుపాంఠం బత్నిఁగాఁ గైకొనెన్. ౧౦౯.

కాంతపాదాంబుజాశ్రాంతసంసర్గసం,క్రాంతభృంగాయితసావంత యగుచు

సంతతగురుజననంతోషసంధాయి,శాంతతాదిగుణనిశాంత యగుచు

సంతానభూజలతాంతకాంతిస్ఫుటా,నంతకీర్త్యుజ్జ్వలాశాంత యగుచు

క్షాంతరాఖిలసతీసంతతిప్రతిదినా,త్యంతసమ్మానితోదంత యగుచు

మఱి కృతాసేతుకాశికామధ్యసంస్థ,సకలపుణ్యనదీక్షేత్రనికరయాత్ర

యుభయగోత్రపవిత్రశ్రీశుభచరిత్ర, యైమహాలక్ష్మీతనరారెనారగోత్ర. ౧౧౦.

క్షావాసాఖిలభామినీజనవతంసం బౌమహాలక్ష్మీయం

దావిద్యజ్ఞనతాశిరోమణి సముద్యద్భాగ్యసౌభాగ్యస

ద్ధీవైశద్యముచేత హృద్య మగుపుత్రీయుగ్మముం గాంచి తా

నావారాణసి మేను వాసి కనె నిత్యానందమాస్థానమున్. ౧౧౧.

శ్రీదగు నక్కుమాదీద్యయి జ్యాయసి, యై పురంద్రీరత్నమగుచుఁ దనరు

చున్నలక్ష్మీదేవి నన్నగాధీశ్వర,కన్యకఁ జంద్రశేఖరుని కరణి

వింజమూరికులాబ్ధివిశదాంశుఁ డైనట్టి,వేంకటరామకోవిదవరేణ్యుఁ

ధుద్వాహమై శ్రీరఘూద్యహపాదపం,కజయుగసేవాప్రకర్షలబ్ధ

తే.గీ. బహులసదపత్యచృత్యసంప్రశ్నయాతి

భాగ్యసాభాగ్యసంపదఃవాసి చెందె

వసుధ నాదంపతులె కదా • భవ్యకీర్తి

బ్రథిమగనుచుండ్రు మామకశ్వశురు లగుచు.

౧౧

కం. భాసిలె నాకృష్ణబుధా, గ్రేసరుని పితృవ్యః డగుచుః శ్రీరామపదా

వాసహృదయాంతరుండై, శ్రీసీతారామశాస్త్రి • చిరతరకీర్తికా.

౧౨

సీ. సకలలోకఖ్యాతః సకలలోకవ్రాత, నిశ్యసంస్తుత్యపాంఠిత్వశక్తి

మిత్రనందనముఖ్యః మిత్రనందనసఖ్య, రామపాదామలోద్ధామభక్తి

శ్రుత్యంతసమ్మతః శ్రుత్యంతసమ్మిత, సత్యసాంగత్యసంప్రత్యయోక్తి

బంధురక్షణకథాబంధురక్షణవిధా, గణ్యసాదృణ్యనైపుణ్యయుక్తి

తే.గీ. గాంచి మించె నబ్ధిః కాంచిమగ్యస్థనా, నాధరాతలాధిః నాధలబ్ధ

రాజితస్వమాన్యః రాజి సీతారామ, బుధవరుండు ధీ విః బుధగురుండు.

౧౩

శా. శాంతిం జూచిన మూర్తియే శుచిత నెంచ న్రూపమే జానకీ

కాంతాంఘ్రిద్వయభక్తినారయః గ నాకారంబె యశ్రాంతహృ

త్సంతోషం బరయంగ విగ్రహమే సీతారామవిద్వద్వరో

దంతం బెంతని యెంతు ముర్విః గలరే • తత్తుల్యు తావండితుల్.

౧౪

శా. సీతారామసుధీవరుం డతఁడు వాసిక భాసిలెం బాండితి

న్నీతిప్రేక్షిః బరోపకారనిరతిః న్నీలాద్రిరాయాధిపుం

ప్రీతుం జేయుచుఁ దత్కుమారమణియాః శ్రీనూర్యరాయక్షమా

నేతక రంజిలఁ జేయుచు న్నరసవాః ణీధోరణిక ధారణిక.

౧౫

కం. కొలచెలనకొండనాఖ్యో, జ్వలబుధసుత సుబ్బమాఖ్యః సహధర్మిణిగా

నలసీతారామార్యం, డలసీతారామ రాము • నట్లవరించెకా.

౧౬

సీ. ఏపురంధ్రమనంబు • గాపురంబుగ నుండు, నేపుగఁ బతియంఘ్రిః దాపునండు

నేసతిసాభాగ్యః • మాసతితో సాటియై సరిలేనివిః కాన మూను

నేభామసౌందర్యః శోభావిశేషంబు, శ్రీభామినీజకాంతాభః జూను

నేవధూతిశమం బిలావధూనదృశమై, ధీవరేణ్యస్తవశ్రీ వహించు

తే.గీ. నట్టి కల్యాణి మృదువాణి ♦ ననితవేణిఁ  
గులయుగపవిత్ర సుచరిత్ర ♦ జలజనేత్ర  
సుతనుగణముఖ్య సునమాఖ్య ♦ సుబ్బమాఖ్య  
వినుతిఁ జేయంగఁ దరమె శేషునకు నైన.

౧౧౮.

ఉ. ఆమహనీయదంపతుల ♦ కాత్మజుడై పొగడొందె భవ్యతే  
జోమిహిరుండు కుందశరఁ నుందరుఁ డూర్జితబుద్ధిశాలి వి  
ద్యామహితుండు మేరుధరఁ ధైర్యుడు వేంకటకృష్ణశాస్త్రి ల  
క్షీమహిశాబ్జనాభులకు ♦ జిల్కహుమాయివజీరు తీరునక.

౧౧౯.

సీ. తనముఖాంభోజాతఁ యున కంబుజాతాన, నాం నామణి రాజఁ హంసి గాఁగఁ  
దనమనస్సారనంబునకు రాఘవరామ, భద్రుండు మత్తషఁట్టదము గాఁగఁ  
దనకీర్తియొప్పిదాఁ ననసీమకు నభంబు, కస్తూరికాచిత్రఁకంబు గాఁగఁ  
దనయాతిధేయతాఁ ఘనసమాగమవేళ, కతిధిజాలము బర్హిఁ వితతిగాఁగఁ

తే.గీ. బరిధవిల్లెను కేవులఁ పల్లివంశ, కలశజలనిధియామినీఁ కాంతుఁ డఖిల  
భూతలాధీశ్వరని కాయఁ పూజ్యుఁ డగుచుఁ, బృథులగుణహారి వేంకటకృష్ణనూరి.

గీ. క్షీతివినుతి గాంచె వేంకటకృష్ణనూరి, శ్రీమహారాజపదరావుఁ రామరాయ  
రాజమాళికఁ దారకఁ బ్రహ్లాదమంత్ర, సిద్ధతత్త్వోపదేశదేశికతఁబూని. ౧౨౦.

కం. ఆవేంకటకృష్ణాయఁడు, భావుకజనమంచివంశఁ వారిధిలక్షీ  
దేవి యగువేంకమాంబను, బావనతరగుణకదంబఁ ♦ బరిణయ మయ్యెక. ౧౨౧.

శా. పాతివ్రత్యముచే నరుంధతిని సౌభాగ్యంబుచే గౌరి వి  
ఖ్యాతస్థితశమంబుచేత ధరణిఁ ♦ గల్యాణసంపత్తిచే  
శ్రీతనీవమణిఁబోల్పఁ గాఁదగు ననం ♦ జెల్వొందుసాధ్వీజన  
వ్రాతోత్తంసము వేంకమాంబ వినుతిఁ పన్నకృష్ణమే యేరికిక. ౧౨౨.

సీ. అనఘాత్తుఁ డైనట్టిఁ జనమంచికృష్ణాఖ్య, ధరణీనురేంద్రుండు ♦ తండ్రిగాఁగ  
సాధ్వీలలామయై ♦ జగతిపైఁ దనరిన, గౌరవ్వు దల్లియైఁ గరిమ మీఱ  
సుజనావతంసమై ♦ సౌబ గొందుచున్నర, త్నాకరార్యుఁడు దమ్ముఁ డై తలిర్ప  
నీహారశిఖరి తండ్రిగ మేనకాసతి, జననిగా మైనాకుఁ ♦ డనుజుఁడు గను

తే.గీ. తీవి నెసఁగెడు పార్వతీ, దేవి యనఁగఁ, దేజరిల్లిన సత్పురంఁధ్రీమతల్లి  
తతయశఃకల్పవల్లి మాతల్లి యైన, వేంకమాంబను వినుతింతుఁవిపులభక్తి. ౧౨౧

ఉ. ఇజ్జగమందు నెచ్చటయు • నిట్టిసతీమణిఁ గాన మంచు వి  
ద్వజ్జనము ల్నుతింప సతఁతంబుఁ జెలంగుచు భవ్యకీర్తిసం  
పజ్జితకల్పవల్లియయి • మాన్యతఁ గాంచిన వేంకమాంబ న  
స్మజ్జనని న్నుతింపఁ దరఁమా ధర మాదృశు లైనవారికిన్. ౧౨౨

కం. ఆదంపతులు తనూజుల, నాదశరధన్యవతనూభఁవాంఘ్రిసవర్యా  
షాదితనకలకలాస, మృదితలోకలను గనిరి • నువ్వుర మమ్మున్. ౧౨౩

కం. భాసిల్లె మాకు నగజఁ, డైసీతారామశాస్త్రి • యనఘుం డనిశ  
శ్రీసీతారామధ్యా, నాసక్తిపవిత్రమానఁసాంతరుఁ డగుచున్. ౧౨౪

గీ. వింజమూరికులపఁవిత్ర సీతారామ, యార్యునకును రాజఁమాంబికకును  
సుతను సుబ్బమాఖ్యఁసతిగ సీతారామ, విబుధమణివరించిఁవినుతిగాంచె. ౧౨౫

గీ. అమహితురాలు మహిమజాఁహ్న విని బోలుఁ  
బున్నియంబులబారు నోఁములకొరారు  
నతులకును వేటి కరుణారఁసంపుఁ జేటి  
నుగుణనికురుంబ దనరారె • సుబ్బమాంబ. ౧౨౬

కం. వరగుణుఁడు చిరంజీవిగఁ, బరఁగుమనున్నాఁడు రామఁభక్తుఁడు మత్స్య  
దరుఁడన్నిట మత్సముఁడై, ధర వేంకటకృష్ణశాస్త్రిఁతమ్మన్నయు నాన్. ౧౨౭

గీ. అకలుషస్వాంతవర్తనుం • డగుచు వింజమూరిచినసుబ్బరాయావఁతారనామ  
యుగళివిఖ్యాతి గనిన యార్యునిసుపుత్ర, ధర్మపత్నిగ నాతఁడుఁద్వాహమయ్యె.

కం. కనె నతఁడు సుతుఁ జిరాయువుఁ, జినవేంకటకృష్ణశాస్త్రి • శ్రీరామకృపన్  
దనరారుచు నున్నాఁడిక, దనరఁగలఁడునాఁ డపత్యఁధనసంపదలన్. ౧౨౮

సీ. హితపండితులఁగూడిఁశతలేఖినీపద్య, నిర్మాణచాతురిఁబేర్చినరసి  
నిజవంశముక్తావఁళిజనంబువినుతింప, గీర్వాణభాషనుఁగృతిగ్రహించి  
యాశ్చర్యకరవిధాఁనాష్టావధానవి, నూచి కేళులఁగడుఁమోదమంది  
యభిమతబహుపురాఁణార్థగుంభితశుంభ, దాశుధారాలీలఁలాలకించి



తే.గీ. కల్పితానన్యసామాన్యః గౌరవమునః, బ్రేమరావుగంగాధరః రామరాయ  
భూమివరమణిసానుజః స్తునిగ నెఱుడు, మించుకృపః జూడవిఖ్యాతిః గాంచినాడ.

ఉ. సాధుజనావనప్రవణః శస్తయశస్తవనీయ రావు గం  
గాధర రామ రాయ నృపః గౌరవపూర్వకదత్తసింహపీ  
తీధనరత్నభూషణపః టీప్రకటికృత కావ్యకల్పనా  
సాధనుడం దదాత్కథవః సంస్కృతదేశికతాప్రసిద్ధుడన్.

౧౩౪.

కం. శ్రీమద్రఘురామప్రభు, నామ స్మృతిపాదపూజనవ్రతముఖదీ  
క్షామతిః జంద్రమపాలె, గ్రామనివాసుండ సుబ్బః రాయాహ్వాయుడన్.

౧౩౫.

ఉ. వేలుపు రాఘవుండు వదివేలపురాణము లన్య నెన్ననీ  
యేలిక లెన్నరావుకులు లెప్పటిహారల కప్పు డొప్పు భూ  
పాళి నిజంబుగాఁ దన కటంచును దేవులపల్లివంశభూ  
పాళిదలంచుచుండుఁ దనః పాలిటి కీయుభయంబె ప్రాపుగన్.

౧౩౬.

### షష్ఠ్యంతములు.

కం. ఏవంవిధమత్కులకుల, దైవతభావానుభాసః దర్శయిత్వత్వా  
ర్థావిష్కృతావతారమ, హావిభవాకృతికి స్వీకృతాస్తత్కృతికిన్.

౧౩౭.

కం. మిత్రాన్యవాయమణికి సు, మిత్రాపుత్రానుస్మృతిసః మేధితవిశ్వా  
మిత్రాధ్వరవిమతసురా, మిత్రాగ్రగసంసదసుసః మీరణఫణికిన్.

౧౩౮.

కం. గ్రావార్యభిమర్శభవో, గ్రావార్యక్రోధగౌతః మాగ్రహాయుగ్వా  
గ్రావాభిహతాహల్లా, గ్రావాకృతిముక్తికరచః రణరేణునకున్.

౧౩౯.

కం. జపదధిపగాధినృపజ, న్యుపదిష్టవిదేహవల్లభోపానీతా  
నుపమకపర్దిధనుర్హ, త్యుచగతసీతాస్వయంవః రోద్వాహునకున్.

౧౪౦.

కం. సూక్ష్మేతరచక్రాదిక, లక్ష్యైకరకపదాదిలలితాంగునకున్  
లక్ష్యణహనుమత్సీతా, పక్ష్యలచక్షుర్నితాంతఃపరిషంగునకున్.

౧౪౧.

కం. భాసురతరభూసురవర, ధీసురుచిరకవనపద్ధతిస్తుత్యగుణ  
శ్రీసక్త్యభిరామునకును, శ్రీసీతారామునకును శ్రీరామునకున్.

౧౪౨.

వ. సమర్పణంబుగ నాయొనర్పంబూనిన మహేంద్రవిజయంబునకుం గథాక్రమ  
చెట్టు లనిన. గర

చం. కల దిల నైమిశం బను నెఁకానొకపావన మావనంబు స  
ల్లలితఫలావనమబహుశద్రుమ పుష్పలతావనోచితా  
మలతటినీవనంబు కలమంజులనాదలసత్పిక్వీకుకీ  
కులకలహంససంసదనుఁకూలసమంచితజీవనంబునై. గర

చం. కులపతి శౌనకాఖ్యమునిఁకుంజరుఁ డందు జగద్ధితంబుగాఁ  
దలఁగనిదీక్షతోఁ జలుపుఁదావదశవార్షికసత్రముం గనం  
బలుపురుమానిముఖ్యులు సమాగతులై నిజశిష్యకోటితో  
నిలిచిరి పెక్కునా శ్లఁచట • నిర్మలకర్మలసత్ప్రసక్తిగాక. గర

నీ. తరుమూలవేదికోఁ పరిభాగజపవిధా, నాస్తీర్యమాణకృష్ణాజినంబు  
ద్రుమకోటరన్యస్తఃసుమసమిత్కుశపరి, గ్రహణప్రసారితఁకరతలంబు  
మృగశృంగసంగతాఁత్తియాక్షమాలికో, స్తోచనోస్తీలితఁలోచనంబు  
త్తజశాఖాశోష్యమాణవల్కలసమా, దానసమున్నమితప్రవేష్ట

తే.గీ. మగుచు నచ్చోట నెచ్చోటఁనరయ సరయ  
సమువకల్పితసునిహితఁసవనహవన  
నవనవద్రవ్యసంభృతిఁప్రవణశిష్య  
సంకులము దోచు సంయమిశ్వరకులంబు. గర

ఉ. వారలు భక్తియుక్తు లయి • ప్రత్యహముంగృత నిత్యకృత్యులై  
శౌరికధార్థము ల్వినుచుఁ జక్రిఁ దలంచుచు శార్థిమంగళా  
కారము నాత్మనెంచుచును • గాలముఁ బుచ్చుచు నుండ్రు సంస్మృతి  
క్షీరధిఁ దాట శ్రీరమణఁసేవలె కేవల నౌక లాటచేక. గర

గీ. నిరతశౌరికధాకర్ణఁనరతవరత, పోధనశ్రేణి గనియె సుబోధనప్ర  
తీతుఁ డగురోమహర్షణఁజాతు గుణస, మేతు నధికప్రభారుణఁనూతు సూతు.

గీ. కాంచి యాదరణాతిరేఁకాంచితముగ, విహగపత్నిశైలమహిమంబుఁవినఁదలంచి.  
పలికె సౌవ్యాసశిష్య నీవలన వింటి, మమితదివ్యస్థలీమహిమముల నందు. గర

చం. కలిగెను గాదె యాదట జగంబునఁ గల్గునగంబు లెన్నియో  
వలమురిదాల్పువేల్పు నిలువం బలువన్నెయు వాసియు నివిరా  
జిలఁ జెలువొందు నందలి యశేషవిశేషము లాలకింపఁగా  
నల గరుడాచలస్థలమహత్త్వకథ నివనుటే కొఱంతగాక. ౧౫౦.

సీ. గోత్రవిఖ్యాతమై \* స్తోత్రవాగ్విన్యాస,పాత్రమై పరమపవిత్రతాతి  
మాత్రరీతి సరిత్కృత్రోధఃక్రోశ, మాత్రదూరస్థమైయాత్రనీక  
నేత్రపర్వంబుగా \* మిత్రశతాంగభృత, త్పత్రమార్గాంతర్ధిచిత్రశృంగ  
పత్రరథాన్వయః \* నేత్రభిఖ్యాకన, ద్గోత్రసన్నిధిజనః \* స్తోత్రసౌఖ్య  
తేగీ దాత్రళినుగీతిపదశతః \* పత్రమాన, సత్రపాకగబంధురః \* గోత్రసరసి  
ధ్యాత్రఘముఁ బాపనోపు నో \* మిత్రపుణ్య, గాత్ర శ్రీబాదరాయణః \* చ్ఛాత్రవర్య.

కం. ఉపమాకలనము గానమి, నుపమాకయనం బ్రసిద్ధిఁ సెందినయద్ది  
వ్యపదంబున హరి యప్పర, మపదంబున నెట్టులటుల \* మసలునటు కదే ౧౫౧.

ఉ. ఆయుపమాకయందు నిభిః \* లాశ్రితకోటి కభీష్టదాయకుం  
డై యరవిందమందిర యహర్నిశముం దరి నిల్వ నల్వయుం  
గాయజవైరియుం గొలువఁగా నలవేంకటశైలభర్త నా  
రాయణుఁ డప్రమేయుఁడు పరాత్పరుఁ డేల వసించె లీలతోక. ౧౫౩.

కం. నిగ్రహము ననుగ్రహము ను, దగ్రముగా నెదవ సదవః \* నాప్తత నర్చా  
విగ్రహము నిలిపి యచట స, మగ్రముగాఁ గలి నడించెనటు యటఁగరుణక.

కం. ఏలా యచ్చోటను గరు, డేలా భృన్తాళి వొడమె \* నేలా తన్ము  
ర్ధాళిందమందుఁ గమలము, మాళిమిళిందమన ముదితః \* మతి హరి నిలచెన్. ౧౫౪.

కం. మానవలీలలతో నస, మానవరాభోగభోగః \* మతిఁ గలి నేచం  
దానవరిపుఁ డం దేచం, దాన వసించెను వచింపఁదగు సుగుణనిధి. ౧౫౬.

కం. బంధుర మనుకొలను జగ, ద్బంధురజనిరమణనయనుఁ \* బాటితభవదు  
ర్బంధురమావిభు నంబుజ, బంధురమై తనుప నెటుల \* భాసితె నచటక. ౧౫౭.

కా. ఆచార్యాగ్రణి యైనవ్యాసుని దరిక \* స్వాంతైకసంతుష్టిమై  
నీచారిత్రము తెల్లఁ దెల్లముగ నీ \* వేరీతి నాలించితో

మాచిత్తంబులకు స్తుదంబు నిడవే \* మాధుర్యమాధుర్యమా  
వాచాచాతురిచేత నాతతగతిన్ \* వాక్రుచ్చి యారీతిగాన్.

౧౫౮.

చం. అనవుడుఁ బల్కె వల్కలుల \* నారసి యార శిరఃపరిస్ఫుర  
ద్భనఘనజాలమై దృఢసు \* ధాధవళాజిరచంద్రశాలమై  
యనుతటధాతురాగపట \* లారుణితాఖిలసాలమై జనా

ర్దనునివహించుతార్ష్యగతిఁ \* దన్నగ మెన్నఁగ మించు నం చొగిన్. ౧౫౯.

చం. వెరవునఁ బక్షిరాజు దన \* వెన్నున వెన్నునిఁ బూసి విన్నునం  
గరమును వింత యైననడ \* క ల్పచరించుచు మున్నుపోరులన్  
హరికి హయంబు గింకరుఁడు \* నై కొలువం గెలు పొంది తృప్తుడై  
పరమకృపాప్తిచేత నెక \* పట్టున నానతి యిచ్చె నీగతిన్.

౧౬౦.

తే.గీ. ఓవిహగవర్యనీసేయు \* నూడిగముల, కెంతయును సంతసించితి \* మేమివరము  
గావలయుఁగోరికొనుమన్న \* ఖగవరుండు, విన్న పమొనర్చెనీగతి \* వెన్ను నకును.

సీ. దేవదేవర లస \* ద్దివ్యమంగళవపు \* స్పృర్ధనంబున ననుఁ \* బావనునిగఁ  
జేయుతలంపుతో \* సేవకావళిలోనఁ, గారుణ్యపాత్రత \* గానిపింపఁ  
బక్షువల్యాణంబు \* పైఁబదంబులఁజాఁచి, యనువుగ మూఁపునం \* దధివసించి  
మన్నూర్తితేజిభ \* వన్నూర్తిసాదిగా, వాహ్యోళులందరి \* ప్రధనకేళు

తే.గీ. లందువిడువని పగిది నె \* ల్లపుడునాదు, వీఁపున వసించుటయెనాయ \* భీష్టమనిన  
నీవు శైలాకృతివహింపు \* మేను మేను, సర్చ్యమొనరింతుననిమేనుఁ \* డానతిడిన.

కం. భగవల్లసదనుకంపన్, జగమెల్ల భజింపఁ దగిన \* సంపద చెలఁగన్  
ఖగవల్లభుఁ డగతల్లజ, ముగ నల్లనమూర్తి నిలిపె \* భువినబ్ధిదరిన్.

౧౬౩.

చం. అరయఁ గృతంబునందుఁ గన \* కాకృతి రాజిలు రాజతంబుగాఁ  
బరఁగును ద్రేతయందు నల \* ద్వాపరమందునఁ దామ్రమూర్తిసుం  
దరమగు రూప మాపలముఁ \* దాల్చి కలిం జెలు వొందుచుండు నీ  
గరుడధరాధరంబు ద్రిజ \* గన్నుతపావన భావభవ్యమై.

౧౬౪.

సీ. ఆవీటిచిలుదాస \* రయ్యలనెయ్యంబు, గోరుచుందురు నిత్య \* నూరివర్యు  
లావీటిచటకాదు \* లై నపక్షులతోడ, వియ్యమందఁగఁ గోరు \* విహగభర్త



- యావీటినుల్యాపః యః పూరములదాస్యః, సృష్టిః గొల్వఁగఁ గోరు + విరజవారి  
యావీటిచిదుపతాః లైస నాత్మచార్య, బుద్ధి సాలగ్రామః ములు దలంచు  
తే.గీ. మఱియు నావీటిపాలముగుల్మములఁ దమకుఁ  
గొలముసాములగా నెంచుఁ + దులసివనము  
లహహ యావీటినిత్యకల్యాణమహిమ  
పరమపదమందు వలె నందు + హరి వసింప. ౧౬౧.
- ఉ. స్వామిరథోత్సవంబుఁ గనఁవచ్చినదివృత్తులు వేల్పుటేటిపాం  
దామరపాకుపొట్లముల + దాచినకల్పతరూపదంశముల్  
వేమలు నంజికొం చచట + వేళభుజంతురు సారసారభే  
యీమఘితంబుతోడఁ దగఁ + దృష్టి సుధామలశీతలాన్నముల్. ౧౬౨.
- కం. విధియైనను బహువర్షా, వధియైన నశక్తుఁ డనుచుఁ + బలుకం బడ నే  
విధి నేరుతు శ్రేయస్సే, వధి నే నుపమాకమహిమ + వర్ణించుటకున్. ౧౬౩.
- కం. ఐనను మధ్యురచరణ, ధ్యానముఁ గావించి మీదుఁదయ గలిగినచో  
నానేర్చుపగిదిఁ దెలిపెద, ధీనియతి వినండు మాని + తిలకములారా. ౧౬౪.
- నీ. మును ప్రపంచము సర్వమును సర్వకారణమును సర్వశక్తికమును బ్రధాన  
మును నైనవ్యక్తియందున లీనమైన యా, ప్రకృతి విశ్వాత్మనిభావమందు  
డిందె నప్పుడు మహానందంబుతోఁ బరా, త్వరుఁ డైనయట్టిశ్రీవాసుదేవుఁ  
డొకడ యిందిరతోడ + నుల్లసిల్లుచు నుండె, నమితయుగంబు తానంత దనుక  
తే.గీ. సంతట జగత్సృష్టనిజాత్మఁ దగుట, నాహరి సృజించె హైమకటాహమొకటి  
యందు నేకార్ణవోదకమందు నైక, వర్షములఁ దాను గ్రీడించె + బాలులీల. ౧౬౫.

### ఆశ్వాసాంతము.

- కం. పారావారగభీరా, భీరాహిత్యవచారః విజయాధారా  
ధారాశక్యపాసారా, సారామలవర్ణనీయః సద్వ్యాపారా. ౧౬౬.
- కా. బ్రహ్మాదిస్తుతభవ్యదివ్యమహిమః ప్రాగ్భరపాదద్వయా  
జహ్నేణాకృతితాటకేయహననః + క్షీణక్రియా ఘంతథా

బ్రహ్మణ్యో క్తిమహర్షి హర్ష ఘటనాః రంభప్రియా తారక  
బ్రహ్మకారనిజావతారశుభసంఘస్కాంతే తాత్కాల్యాయా.

౧౭౧.

మాలిని. అగణితగుణధుర్యా • హర్యసీకాత్తకార్యా  
జగదభినుతచర్యా • జాగ్రదత్యుగశౌర్యా  
నగపరివృథధైర్యా • నామసంప్రీణితార్యా  
సగరకులజవర్యా • సమ్యగానందితార్యా.

౧౭౨.

గ ద్య ము.

ఇది శ్రీమద్రామనామపారాయణ పరాయణాతిధన్య కాండిన్యగోత్ర  
పవిత్రదేవులపల్లికులపయఃపయోనిధికళానిధిసీతారామశాస్త్రి పాత్ర,  
వేంకట కృష్ణశాస్త్రి పుత్ర, తమ్మనాభిధానాంతర వేంకటకృష్ణ  
శాస్త్రి నామాగ్రజన్త, త్రిలింగదేశాగ్రజన్త నుధీ  
విధేయ సుబ్బరాయ శాస్త్రినామధేయప్రణీతం  
బైన మహేంద్రవిజయంబను ప్రబంధంబు  
నందుఁ ప్రథమాశ్వాసము.

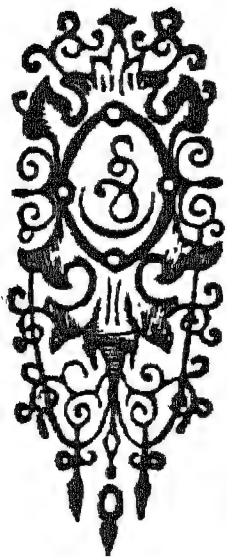
శ్రీ సీ తా రా మా ర్పణ మ స్తు.



శ్రీ రస్తు.

# శ్రీమహేంద్రవిజయము.

ద్వితీయాశ్వాసము.



సద్భాంసవాన్వయ

దీపక గోపకజముఖ్యదేవిషత్పరిష

త్వాగ్రపక భూపకలాపక

లాపక ధృతచాపశరకలాపక రామా.

౧.

గీ. అవధరింపుము శౌనకాద్యఖిలమాని, జనులఁ దిలకించి రోమహర్షణసుతుండు  
స్పష్టనాత్మప్తి నుక్తావశిష్టకథను, వక్ష్యమాణవిధంబుగఁ జలుకఁ దొడఁగె. ౨.

కం. అలులుండఁగఁ దన్నాభీ, పుటమందు ఘటిల్లినట్టి \* పొందామరఁ ద  
త్పటుసంకల్పమునన యొక్కట నలుమోములనిసుంగు \* గలిగి యెసంగెన్. ౩.

కం. ఎచ్చానినలనఁ బొడమితి, నెవ్వడ నే నాకుఁ జేయ \* నెద్ది యగు నటం  
చవ్విధి వికలత మొఱలిడ, నవ్వేళను గగనవాణి \* యడలకు మనియెన్. ౪.

ఉ. శ్రీహరి యిట్లమూర్తిగ విరించి గుఱించి వచించె నవ్వు డీ  
మోహ మదేల నీ కభయమున్ శుభముం బ్రభవింపఁ గూర్తు నీ  
దేహము నే నృజించితిఁ గదే జగదేకసిస్సృక్షువృత్తి ను  
త్సాహము మీఱ నార తనుజా విను జాగ్రదనుగ్రహంబునన్. ౫.

ఉ. నా విని యావినిద్రనలిసప్రభవుండు చతుర్ముఖుండు దే  
వా! విను నాదుపాంఛను బ్రపన్నతఁ దెల్పెద సుప్రసన్నతం  
దావకభావుకాకృతిఁ గనం గరుణించి కృతార్థుఁ జేయవే  
కేవలపాపనుండ నయి \* కీర్తి బ్రవర్తిలుచుండు బొందుగాన్. ౬.

- కం. అన విని వనజోదరుఁ డ, య్యనఘుని మ్రోల న్నటించెఁనాశ్చర్యముకాఁ  
గను సారంగము భంగినిఁ, గనుఁగొననై మహిమపేర్చి \* తుణమాత్రములోక.
- గీ. తనదుగ్ధాంకృతినోంకృతిఁస్వనముదెలుప, నదియప్రణవోపదేశమాఁనంచునెంచి  
కొం చలవిరించనుండు వీఁక్షించుచుండ, నంత నంతర్హితుం డయ్యెఁనవిభుండు.
- సీ. వేధ నప్పుడు తామ \* వేదంబులు భజించెఁ, దన్నులకంబు లైఁతనరునట్టి  
వేదాంగములును సేఁవించె నంతట నతం, డిఁక నాకొనరెచ్చెడుఁకృత్య మెద్ది  
యొకొ యంచుఁ జింతించుఁచుండఁగాఁ బొడనూపి, పుత్రకా నీవెల్లఁభువనములను  
నిర్మింపు దిట మానిఁనేనెప్పు నీకుఁ దో, డాదు న టంచు శ్రీహరి వచ్చింపఁ  
తే.గీ. బూర్వరీతిఁ జతుర్దశఁభువనములను, గడఁగి సృజియించి సత్యలోకమున వీత  
కలుషమునిసేజ్యమానాంఘ్రికమఁదగుచు, మించువేడుక తోడవఁసించియుండె.
- కం. తామరసనూతి యొకతటి, సోమరితన మూని యుండఁ \* జోరత నిగఘ  
స్తోమముఁ దదంగములతో, సోమకనామకుఁడు రాక్షసుఁడు వడిఁగొనియె.
- గీ. విధిని గిరువించి యవ్విధిఁవిధినిషేధ  
బోధకం బగునామ్నాయఁయూధకంబు  
నధికధృతిఁ గొని మఱియు నఁవ్యధితుడై యు  
దధిని మీనాకృతి వహించి \* యధివసించె. ౧౧.
- కం తా మఱచి నిద్రపాల్పడి, తా మఱచిన వినమి శ్రుతులు \* తలఁగి చనుటకై  
తామరచూలి ముకుందు న, తామరచూలీసమర్చిఁతాంఘ్రిఁ దలఁచినకొ. ౧౨.
- గీ. ఇంచుకెంచక క్రించునఁక్తంచరుండు  
వంచన నకీంచనునిగా విఁరించనునిఁ ద  
లంచి శ్రుతులు హరించి భూఁకాంచి నుంటఁ  
గాంచి కాంచనవటుఁడు యోజించి యపుడు. ౧౩.
- సీ. తపసీయవసనకాంఠిపరంపరలు రమా, స్తనహరిద్రాముద్రలను వచింప  
మహనీయకౌస్తుభఁమణిఘృణిశ్రేణులు, లక్ష్మీపదాలక్తఁలత్తు నుడువఁ  
గమనీయవనమాలిఁకాప్రభాపూరము, చ్చిమలాకటాక్షలీలలను బలుక  
గమణీయలాంఛనోరశ్చవిచ్ఛట లిండ్లి, రాకజ్జలాంకవిభ్రమముఁదెలుప

- తే.గీ. శంఖచక్రగదాఖడ్గశార్ఙ్గధరుఁడు, సజలజలదప్రభుఁడు జతుఁర్భుజుఁడు భుజగ  
శయనుఁ డంబుజమిత్రేందుఁనయనుఁడండ, జాధిపాశ్వుండుశౌరిప్రత్యక్షమయ్యె.  
కం. కాంచనపటు నిటు లెదుటం, గాంచి నమస్కృతు లొనర్చి కడునంచితరో  
మాంచము మించ విరించి ప్రవంచితగతిఁ జంచదగ్ధఁఫణితి నుతించెన్. ౧౧.
- కం. దేవా తావకపదయుగ, నేవాహేవాకలబ్ధఁచిదచిద్విజ్ఞా  
నావాసవాసితాత్ములు, భావాతిగమూర్తి నిన్నుభావింతు రొగిన్. ౧౨.
- శా. నీమాయా పరిమోహితాత్ములు నిను కన్కింబు భావింపఁగా  
సామర్థ్యం బొకయింతయుం గనక దుస్సంసారనిర్మగ్నులై  
కామక్రోధముఖాదివర్గజితులై కష్టైకతానస్థితిన్  
సీమాతీతవిషాదమేదురగతిం జింతింతు రోయీశ్వరా. ౧౩.
- గీ. నేనె నీతత్త్వ మెఱుంగంగ లే ననంగ, నితరసురు లెంతవారు మత్స్రప్రమూర్తు  
లార్తరక్షావిధానదీక్షాంతరంగ, కరధృతరథాంగ సద్విహంగమతురంగ. ౧౪.
- గీ. ఆద్యుఁ డవ్యయుఁ డచ్యుతుఁ డక్షరుండు  
నప్రతీకాశుఁ డనఘుఁడు నప్రమేయుఁ  
డభిలమయుఁడు ననంతుఁ డనామయుండు  
ననుచు నామ్నాయములు నిన్నునభినుతించు. ౧౫.
- కం. సర్గస్థితిలయ హేతుని, సర్గగుణత్రయవికారసంజ్ఞాకారో  
త్సర్గమలదివ్యజ్యోతి, తిర్గురుమూర్తి వని నిన్నుఁ డెలుపు నిగమముల్. ౧౬.
- కం. కర్తజ్ఞానఫలాత్మక, ధర్మస్వర్గాపవర్గదాయక మగునీ  
నిర్మలనామస్తరణము, నర్కిలి మా కొసఁగి ప్రోవుమయ్య మహాత్మా. ౧౭.
- గీ. దిక్కు లెందాఁక నీవ్యాప్తిఁ డెలియ లేవు, కాల మెంతకు నీతుడిఁగాంచలేదు  
కాన దిక్కాలనిర్విశేషానవద్య, హృద్యతేజోమయాత్ముడ పీవ దేవ. ౧౮.
- గీ. పొందలేనికతంబున నెందునుండి, మనసుతోఁగూడి వాక్కులు మరలుచుండు  
నట్టివస్తువు నీవంచు నాశ్రయింతు, నమితకారుణ్యరసభావయాదిదేవ. ౧౯.
- గీ. మశకహృన్మధ్యవర్తివై మఱి యనంత, భువనముల బొజ్జ నొకపజ్జఁబూనుటనణు  
వణువుకంఠెమహాత్ముమహాత్ముకంఠె, ననుచుఁబ్రామిన్ముతుదలునిన్నభినుతించు.



కం. సామిప్యంబున నీమెయి, సామిచీన్యం బెలర్ప \* సామి! యస్తో  
కామితపరిపాటిగ నా, క మితము లాసంగఁ గానఁగా నైతివిగా. ౨౫.

కం. అని వినుతించిన వనజా, సనుఁ గనుఁగొని యప్పయోధి \* శయనుఁడు తనయా  
ననుఁదలఁచినపని యేమొకొ, వినిపింపు మనంగ హరికి \* విధి యి ట్లనియెన్. ౨౬.

కం. శ్రీవర! నీవరదయ నా, పై వఱలు టెఱుంగ కెవఁడొ \* ప్రామిన్కు లొగిం  
గావరమునఁ గొని చనుటం, గావ రహీ న్నిన్నుఁ దలఁపఁగా వలసె హరీ. ౨౭.

మ. అనవుం డాఘనపుండరీకనయనుం \* డప్పద్మజుం గాంచి మిం  
చినకారుణ్యమున న్ననన్ధ మగుగ \* స్తిం బాపఁగా నొపులా  
లనవాక్యంబులఁ దేల్చి పల్కె నిక వై \* క్లబ్యంబు నీ కేల ప్రా  
మినుకుల్ మ్రుచ్చిలినట్టియచ్చెనఁటి బ \* ల్తింబట్టి నేఁ దెచ్చెదన్. ౨౮.

కం. అద్దిర యెంతప్రమాదపు, సుద్ది రహస్యముగ నెక్క \* సోకుఁడు వడిగా  
నిద్దురవస్థితిఁ దెచ్చెను, నిద్దుర నీవొడలు మఱవ \* నిగమంబులకున్. ౨౯.

ఉ. ఉపదేశం బొనఁగూడకున్నఁ జదు వెం \* దోకాని శోభింప దే  
వ్యపదేశంబున వైన విస్తృతికిఁ బ్రా \* పఁ గాన వేయేల ని  
ష్కపటప్రక్రియ నెజ్జసజ్జ దృఢశి \* క్ష న్నేర్చి తాశిష్యునిం  
గృహచే నేర్పి కృతార్థుఁ జేసినఁ గదా \* పృథ్విఁ బ్రసిద్ధిం గనున్. ౩౦.

సీ. విద్య లోకాచార \* విజ్ఞానమును గూర్చు, విద్య యెల్లెడ గార \* వింపఁ జేయు  
విద్య యాత్మాన్యనీ \* వృద్ధంధువై పేర్చు, విద్య రూపవిశేష \* హృద్యుఁ జేయు  
విద్య లోకాలోక \* విఖ్యాతిని ఘటించు, విద్య యుక్తాయుక్త \* విదునిఁ జేయు  
విద్య యానంద మా \* విగ్భవింపఁగఁ జేయు, విద్య ప్రజావశ్య \* విధమొనర్చు

తే.గీ. విద్యయే న్నే నిమేల్లు గా \* వించుఁ గాన  
విద్య నరులకు ముఖ్యసం \* పాద్య మైన  
ధనము దానికి ముఖ్యసా \* ధనము నాదు  
మంత్ర మొక్కటియే సుమీ \* మాన్యచరిత. ౩౧.

కం. విద్యోపదేశ గురుఁ డన, వద్యమతిసుబోధకత్వ \* పద్ధతివై శా  
రద్యుఁడు జాతివయోమహి, మాద్యున్న తివందనీయుఁడై యొనర వలెన్. ౩౨.

- చం. వినయవిధేయవర్తనుఁ డవిస్మృతిశాలి యనంశయాశయుం  
డనితరసక్తమానసుఁ డపార్థవిదూరుఁ డధీతపాఠచిం  
తనపరుఁడున్ సుఖగ్రహణధారణగణ్యుఁడు సూక్ష్మబుద్ధి సు  
స్వనుఁడు గురుప్రియుండు నగువానినె శిష్యునిఁగాఁ గొనం దగున్. ౩౩.
- గీ. ఏను స్వర్భానుభానుజభానుభూమి, నూనులను సితభానుకృశానుబాణ  
సానుమత్స్థానముల నుండఁగా నరసితిఁ, గాననిష్టార్థపునరాప్తిఁగలుగు నీకు. ౩౪.
- కం. సోమకుఁ డనియెడు సోఁకుం, డామున నిన్నుఁ గిక్కురించి \* సాంగముగ శ్రుతి  
స్తోమంబును మ్రుచ్చిలి నీ,ర్వామిం జొఱ మేను పూని \* వసియించె నజా. ౩౫.
- కం. కావునఁ బునరానయనం, బేవడువున నగు నటంచు \* నెన్నెద వేమో  
యోవిధి విను విధివిహితం, బావిధిఁ దప మాచరించు \* నపుడు లభించున్. ౩౬.
- కం. ఆదిత్యపత్యముం గృత, వేదాపహృతి న్వధింతు \* విశ్రుతముగ నొ  
యాదిత్యపత్యభిష్టుత, వేదాపక దెల్పితింద \* పింపకుము సుతా. ౩౭.
- కం. తపనీయగర్భ ! నిర్భర, తప మియ్యెడ నాచరింపు \* దానఁ దలంపుల్  
విపులముగ నొదవు గానన్, విపులదపంబే నుమి యభీష్ట ద మరయన్. ౩౮.
- కం. తప మఘదుర్దమకర్దమ, తప మవిరళతమతమః ప్రతారణచండా  
తప మని మహన్నులు పరం, తప మన్నించెదరు దానిఁ \* దరమె నుతింపన్. ౩౯.
- గీ. దుస్తరంబు మరాపంబుదుర్దమంబు, దుష్కరంబును సాధ్యమాఁబుష్కలముగఁ  
బుష్కరోద్భవతపముచేభువిదపంబు, మాత్ర మొకటియ దురతిక్రమంబునుమ్మి.
- ఉ. ఇందిర నేనుఁ గూడి వసియింతుము తాపసమానసంబు లం  
దిం దిరవంచు నిక్కముగఁ నెంచుచుఁ దామరసంబులందు నిం  
దిందిరయుగ్మకం బన ననిందిత మాశిఖిలోడ వహ్నివే  
దిం దిరమైనరీతిగ నతిప్రమదంబు మదిం గదించుచున్. ౪౦.
- కం. విను మస్తత్ప్రియము దపం, బనఘ తపోధనులు మత్ప్రియాత్మకు లటుగా  
వున ననుఁ దలంచుచును దప, మొనరింపుము నిర్జితేంద్రియుఁడ వగుచు నజా.
- కం. రం గగుజలనిధి కొకత్ర, క్కం గన గరుడాద్రి యద్రిగతిరోధితా  
లింగితమహీజసంగత, శృంగారోత్తుంగశృంగశృంగాటకమై. ౪౧.

గీ. అది మదిష్టపదంబు సౌఖ్యాస్పదంబు  
పరమదివ్యతపఃఫలప్రదము దాని  
కెలన బంధుర మన నెప్పుకొలను కొలను  
మించు కొలను దొలంగ శాసించు మహిమ.

౪౪.

గీ. తత్తటాకతటాకల్పతరుల దరుల, దద్ధరిత్రీధరేంద్రంబుదరుల నరుల  
జేందు నాకల్పకృతతపస్సిద్ధిఫలము, స్వల్పకాలాసకృన్త్రజల్పనమున. ౪౫.

శా. ఆకాసారతటంబునం దయినఁ ♦ దార్శ్వాహార్యమం దైన న  
స్తేకాగ్రాత్మత నెవ్వఁ డేనియుఁ దపోవృత్తిం బ్రసేవించు వాఁ  
డోకంజాతభవా ! స్వనాంభితఫలప్రోద్యన్తహాలాఫల  
క్షీకల్యాణమహూత్సవంబు గను సుమ్మి నెమ్మి వేగమ్తునన్.

౪౬.

మ. మహిమోత్కృష్టతచే నెకానెకమహామంత్రంబు రాజిల్లు నొ  
ద్రుహిణా ! నీ కుపదేశ మిప్పు డొనరింతున్ దాని నిష్కన్తహు  
ర్తుహురావర్తన మొప్పుఁ జొప్పుడుఁ దపోరూఢిన్ జపింప న్ముఖా  
వహమై భావహమై యభీప్సితఫలప్రాప్తిన్ ఘటించుం జుమి.

౪౭.

గీ. దాని ఋషియును ఛందంబు ♦ దైవతంబు, బీజశక్తికీలకములవిశదమగుచు  
వెలయు నంగకరన్యాసములును గవచ,మాలలును దెల్పిమఱియు నమ్నాధవుండు.

గీ. కంజనంజాత ! పోడశాక్షరియనంగఁ, దనరుదన్తంత్రమున కధిదైవతంబు  
జ్ఞాననిర్మలతరవిభానందమయము, సేవకాభీష్టదము హయగ్రీవమూర్తి. ౪౮.

కం. కానఁ దపం బొనరింపఁ, గా నరుగుము గరుడగిరిశిఖం దగుసాలపో  
కానకు నని సామాగమ, గానకుతూహలివచింపఁగా నజుఁ డెలమిన్.

౪౯.

చం. అరిగి సరోరుహప్రభవుఁ ♦ డంతఁ గనుంగొనియెం బయోధికిన్  
సరసను గూటకొటికుటఁ ఝూటలసత్కినలారుణప్రభా  
నిరతవిజృంభణాత్తతపఃనీయమయప్రథిమామరాపగాం  
తరచరదచ్చవక్షశకునచ్చదజాలముఁ దార్క్ష్యశైలమున్.

౫౦.

గీ. కాంచికాంచనగర్భుఁ డాగ్రావసీమ, నేమము దలిగ్నఁ దవమందునెఱుపఁ దగిన  
నెలవు నెమకుచు నందందనిలిచినిలిచి, యరసెనాపాదశిఖరాంచలాద్భుతములు.

గీ. ఆత్మసృష్టికి నది లోనిదయ్యు విధికి, వింత యొనరించె నొక్కొక్కవేళ నొదవు  
కవనలిపి శిల్పగానపాకములు గర్త, లెటుఁగనితెఱంగు మెటుఁగుల నెసఁగుఁగాదె.

కం. కబరీజితవాలములై, శబరీజాలముల వెంటఁ ♦ జమరీగణముల్  
నిబిరీసత నందు నవి, క్లబరీతిఁ జరించు జితుల ♦ గతు లట్లు కడే. ౫౪.

సీ. లీలాశయానశాద్దులప్రదేశంబు, రత్నకంబళసంస్తరణతలంబు  
ద్విరాహిఫణమణీదీప్తప్రదేశంబు, కర్పూరదీపికాంగణతలంబు  
వనవారణకరాగ్రవమధుప్రదేశంబు, ధారాంబుయంత్రశీతలతలంబు  
హరికర్ణణోద్యుక్తశరభప్రదేశంబు. చంచదప్తాంఘ్రిమంచకతలంబు  
తే.గీ. కపికరాఘాతచలసరఘాప్రదేశ, మతివిచిత్రవితానసంవృతతలంబు  
గాఁగఁదోచుటనగ్గరుడాగసీమ, కమలసంభవునకు భీమకాంతమయ్యె. ౫౫.

కం. సింగము లచ్చన లాడఁ గ,డంగిన చెంచెతల కచ్చటం గాయలఁ గూ  
ర్పుం గరిశిరములముత్తైము, లింగితము లెఱింగి కొలుచు ♦ గృహసేవకులై. ౫౬.

సీ. సెలయేటియిసుకతిన్నెల గూఢమణికేళి, కల నిలింపాంగన ♦ ల్లలసి యాడ  
దీర్ఘకాబ్జముల నధిత్యకహంసమం,డలములు జతగూడివెలయఁజేయ  
వృక్షశాఖల డాసి ♦ ఋక్షాళిదేజస్త మిరమేళనాశ్చర్యగరిమఁ జూపఁ  
గటకకూటములందుఁ ♦ గదిసి గంధర్వసంఘాతంబు సంగీతకలనఁ బెరయ  
తే.గీ. నాకభూలోకములకు సంతతముగాఁగ, రాకపోకలు నెరపఁ బరస్పరంబు  
దివిజమనుజులు కోర్కి సంధించుకొనిన,దండినిశ్రేణి యనఁగ నొక్కండ దనరు.

సీ. ఘనసారకదళికాకాండ మొక్కకచోట, మఱియొక్కచోట జాంబవచయంబు  
సముద్రగ్రలాంగలీమండ మొక్కకచోట, వేరొక్కచోట జంబీరతరులు  
ఫలనమ్రశాఖామ్రవణము లొక్కొకచోట, నుండొక్కచోట దాడిమోత్కరంబు  
ఫలపూరకుజపూరవాట మొక్కొకచోట, నిక నొకచోట కంటకఫలద్రు

తే.గీ. లమర నుమర సకుల్యాతటాగ్రసీమ  
పూగపూగానువేల్లితనాగవల్లి  
గణము లొక్కొకచోటనొకామైకయెడ  
నందు మందారకుందకుంజాళిఁ గనుచు. ౫౭.



వ. మఱియు నగ్నితివరం బురుతరసురుచిరసురవరశరాసనానుకారిభూరికీరశారికామ  
 యూరకాంతినంతానంబుల నత్యంతకాంతంబులై, సంతతదంతురంబు లగు  
 సంతమసంబుల నితాంతంబు నసూర్యంపశ్చోదరంబు లగుటం దరంబు గ  
 దురఁ గృతమాలనక్తమాలతమాలసాలరసాలాదిసాలజాలంబు లగువనషండంబు  
 లను ఘనమండలంబులకు శంపాలతలనంపదలసాంపు సంపాదించుచు నుద్వ్యో  
 తమానంబు లగుజ్యోతిరింగణజ్యోతిర్గణంబుల విస్ఫురణంబులు దుఱంగలింప  
 నిరంతరాసారధారాధారంబులగుమరందరసపూరంబు లీరంబుల చేరువులం  
 గాలువలై ప్రాప్త్యషేణ్య సమయ సముజ్జ్వంభణంబుం దలఁపించు తావులుం,  
 దావులకుం దావలఁబు లగుచుఁ గుస్తరించి యందందఁ ద్రస్తరించుకస్తూరికామృ  
 గస్తోమంబులు దీమంబులం దగిలి దిగులువడి చూచుచూపులకుం జాలివడి విడి  
 పింపం జాలివడిఁ బరతెంచి యెడలించు సిద్ధమునిశుద్ధాంతసంఘాతంబులును,  
 ఘాతంబులఁ దొడఁగునెలయేటితీరంబులఁ దోరంబు లగుకరీరాంకూరంబుల  
 మోరలం దెమలించి నమలఁ గమకించి కించిదాకుంచితపూర్వాంగంబు లగు  
 గోలంబులఁ గోలలం గేలిమెయిం దోలి తూలించు గోలల నాలోకించు  
 చెంచునాయకుల దేహచ్ఛాయలకు దాయాదంబులై వండల దండిగ మెండుగఁ  
 దిరుగువనవేదండంబులతండంబుల గండమండలంబుల నుండి పిండు గట్టి యెగయు  
 గండు తేఱులకూటువులతోడికూటనిం బాటించులోవత్రోవలక్రేవలఁ గేవలంబు  
 సావలంబంబులగు లతావితానంబులు వనదేవతాబాలికాపాలికాకేలికాడోలికల  
 పోలికలఁ గ్రాలి కనుపట్టు విడిమట్టుల మట్టుమీటి యిట్టలంబు లగుచిట్టకంబుల  
 దట్టంబుగ రొట్ట బలిసిన తులసిచెట్టులు కట్టువలై చుట్టు వలగొని చెలఁగ దిట్టంపు  
 తొకట్టులం బడి జర్జరంబులగు జలంబు లమలంబులగు బిందుబృందంబులై యెగసి  
 ముత్తెంబులమొత్తంబులపగిది నొగి దిదృక్షువీక్షాసేచనకంబులై వృక్షాసేచ  
 నంబు సేయ ననమకుసుమసముదయకుశవిసరసమితృమిద్ధంబులును బ్రవృ  
 ధ్ధంబులునై ప్రచ్ఛాయితరుచ్ఛటాచ్ఛాదనశీతలచత్వరభూతలంబులై సవిధంబుల  
 వివిధంబు లగుమల్లికావల్లికామతల్లికల నల్లికొన నుల్లసిల్లుచు నుల్లంబులకు నుల్లా  
 సంబు పల్లవింప నింపు నింపు మంజులకుంజపుంజంబుల రంజిల్లుచుం బరివేష్టితకుట  
 జంబు లగునుటజంబులం బొలిచి పావనంబు లగుతపోవనంబులఁ బరిస్ఫురిం  
 చుచుండు.



శా. అందందం బరికించి యందొకవివిక్తావాసయోగ్యాశ్రమా  
 శిందంబం దరవిందనందనుఁడు హాశిన్నిర్మలాస్పందమై  
 డెందం బొప్పుఁ దపం బొనర్చుకొనఁ బాటించుం గదా యంచు నా  
 నందం బొందుచు రూఢనిశ్చయమతిం • దత్వాంతసీమంబునన్. ౬౦.

చం తనజనయిత్రయిమ్ము దనతమ్మునియైదవవైనయమ్ములుం  
 దన వగువారువమ్ములు సతమ్ము హితమ్ముగ వర్ధితమ్ములై  
 తనరఁగ నాత్తబంధురచితప్రియవైఖరిఁ బేర్చుబంధురం  
 బనుకొలఁతు నిర్వరించి గనె • నధ్వపరిశ్రమ మాటఁ జేరువన్. ౬౧.

శా. సారంగార్భకము ల్విహారమతినుత్సంగంబులం జేరి యిం  
 పారం గ్రుమ్మరఁ బుండరీకనిచయం • బచ్చాంతరంగాప్తి ని  
 ర్వైరప్రక్రియనొప్ప సిద్ధమునిసేవ్యం బైనపుణ్యాశ్రమా  
 గారంబో యన సౌమ్యమై తనరు నక్కాసార మత్యంతమున్. ౬౨.

సీ. బంధురః సారబంధురోదకములందు నిరూఢనియతి మజ్జన మొనర్చి  
 సర్వతోముఖముల • సర్వతోముఖముల, నాచమనంబుల • నాచరించి  
 విహితకృత్యముల భావిహితకృత్యాసక్తి, గావించికొని లేచిఁకదలి వచ్చి  
 యతినివిక్తం బైనయలవివిక్తప్రదేశము సొచ్చి యచ్చటశమదమంబు

తే.గీ. లమర సమధికనిష్ఠమై • నధివసించి, భగవదుపదిష్టపద్ధతిఁ • దగ జపింప  
 గాఁగడంగెను సైంధవఁకంధరాధి, దైవతక మైనదివ్యమంత్రము నజుండు. ౬౩.

కం. అతనికి నొకవరి జపమునఁ, జతుర్గుణంబుగ ఫలంబు • నమకుఁడె నత్య  
 స్థితునకుఁ బెక్కుముఖంబుల, జతనం బవు గాదె యర్థనంసిద్ధి యిలన్. ౬౪.

గీ. ఆతఁడప్పుడు కమలజ • ఖ్యాతుఁడగుట, ముదముగదుర మహాతపం • బునవసించి  
 సారసత్వంబు బూనుట • చనుసుగాని, యాత్మరాజపవృత్తిఁబో • నాడుటరిని.

→\* గ్రీష్మర్తునర్జనము. \*←

కం. అట్టియొడ వెట్టకాలము, బెట్టిదముగఁ దోచె మన్ను • బిట్టెగసి చదల్  
 ముట్టఁగ వడి శుడిగాడ్పులు, నెట్టన నెట్టుకొని వీవ • నిఖిలావనిపై. ౬౬.

- కం. పాటలకుసుమ పరీమళ, పాటచ్చరవృత్తి బయలు • పడకుండఁ బవన్  
మాటుగ నిశాంతముల నొక, పాటిగఁ జరియించు నపుడు • పవమానంబుల్.
- గీ. ఇనునిసత్కృష్ణపదినలక్ష్మి • హెచ్చుటరసి, నిశలునానాట భృశకృశ • దశలఁ గాంచె  
నొరులసిరులకుఁ జూపొపకున్న దనదు, పెంపుదఱుఁగుటగాక న్యువృద్ధి నెడునె.
- గీ. ఇచ్చుఘను లుండి రని యప్పు • లిచ్చవడసి  
పొంగి పొరలినసరసుల • పొలుపు దటిగె  
మున్న గలకీర్తిసారముల్ • పోవనప్పు  
డప్పులను జొప్పడినయొప్పు • ముప్పు గాడె. ౬౯.
- ఉ. గాలికఁ గాలు నిల్పుకొనఁగఁ దగునూటపండు వాభుజం  
గాలికి నక్తభోజనమహావ్రతపర్వదినంబు తాళవుం  
తాళికి వన్నెవాసియు బయల్పడుయోగదశాగమంబు నై  
తాలిమి దూల నాఁ డొకవిఁతాన జనం బెడపెన్ దినంబులన్. 20.
- సీ. పూట కొక్కొకనూఁతి • నీట డప్పి యడంచు, కొనె దవ్వు చనితెచ్చి • కొని జనంబు  
వెలఁబెంచి పోనీయ • విక్రేత లింటిబా, వుల ట్టారనీరముల్ • గలపి దెచ్చి  
రనుదినంబు మడుంగు • లను దెచ్చి యిడుచాకి, నాల్గుదాటేడు • నాళ్ల కొనఁగఁ  
గ్రుంకులాడఁ గొలంకు • లింకఁ బాటుట శ్రోత్రి, యులకు వేళలదాన • మొదవ కుండఁ
- తే.గీ. గరటచట కాదికం బైన • గ్రామ్యపక్షి, జాల మిలు సొచ్చి బెదరక • జనుల నడుమ  
కుంభనంభృతజలములఁ • గ్రోలఁ జొచ్చె, బుడమి నెదవిన నీటియె • ద్దడికి నపుడు.
- సీ. తొలుత వ్రాల్చినప్రక్క • నులివెచ్చదనమెక్క  
నొండొక్కప్రక్కకు • నొత్తి గిలుచు  
వ్యజనసమాకర్ష • కజనంబు నెయిమార్చు  
కొనినంత హుంకృతిఁ • గినుక వడుచు  
వారియంత్రపుసూక్ష్మ • ధార లిట్టటుగాలిఁ  
దెరలిన నఱచూడ్కిఁ • దెఱచికనుచు  
నిదురఁదోఁగె నటంచు • పదములాత్తుభుజిష్యు  
లూరకుండిన నంఘ్ర • లూపు కొనుచు
- తే.గీ. వలపుఁ బన్నీరు చిలికిన • చలువవలువ, నెజ్జ లామజ్జకప్రతి • నీర లెనఁగు  
నిడుదగుమ్మలచుట్టు పం • దిళ్లయిండ్లఁ, బవలు పొరలాడు సామంత • నివహ మపుడు

ఉ. గోజ్జగినీటి చిన్ని చినుకు ల్వలిపంబులు గంధసారమున్  
మజ్జితేట మల్లెకుసుమంబులు వెన్నలబట్టబైటిపూ  
సెజ్జలు వీణపాటలు నుశీరపువీవనలున్ ఘటించు భూ  
భృజ్జనకోటికిన్ని దురనించుక వేసవిరేల వేకువన్.

23.

సీ. ప్రహిబహిః కుట్టిమాభ్యర్ణ గాంధఃపూర్ణ, కలశాంబువులు గతిక్లమముఁ బాప  
నవనారికేళ పర్ణకలింజకస్థితుల్, మార్గాతపోత్థశ్రమంబు నుడువ  
జంబీరరసపూరసమ్మిశ్ర మగుతక్ర, సారంబు దృషను జల్లారఁ జేయ  
నాయత కాయమానాంతరస్థితతాళ, వృంతముల్ ఘర్తాంబువితతి నడఁప  
తే.గీ. నిదుర గదురంగ నపుడధ్యసీనజనము, విడియునొక్కొక్కపుణ్యాత్ముఁడిడినయట్టి  
ప్రపనపారసుఖాప్తి మైఁబనుల మఱచి. పట్టపవలింటి వడసోకు ఁ దట్టకుండ.

సీ. వాతూలతూలతల్పముపొల్పుసవరించి, శౌరిఁ జొక్కించు దాసేరకుండు  
ఘనఘటావళినీటఁ గర్నకుల్ దనియంగఁ, గలమాంకురము వెంచు ఁ పొలము కాఁపు  
హరిపదంబునఁ గాఁపు ఁ దిరుగుకల్వలదాయ, వంతుమార్చెడుదళఁవాయిపెద్ద  
కడలియింటికి ధునీకన్యలఁ గైసేసి, తొలిసారి యంపించుఁ ఁ గులగురుండు

తే.గీ. దోచె గ్రీష్మవసానముత్తుంగసౌధ, జాలబహిరంగణాప్రదోషప్రభాత  
చరదూష్టార్తదంపతీవిస్తృతాతి, దృఢపరీరంభపునరుపదేష్ట యగుచు. 24.

గీ. బైటితలిచుంబులను లోనఁబైట లోని, తలిమముల వైచికొనుచు రాత్రుల జనంబు  
పొక్కుఁజినుకులచే నహ్వాదొక్కయింత, యైననిదురింప నెడలేకయలఁతఁ జెందె.

కం. ఘనులు కరకాంబువుల భూ, జనులం దనియించు సిరి లసచ్చిత్రరుచిం  
దనరెడుదవశిఖుల నెఱిం, గనుఁగొన గ్రీష్మంబు వర్షకాలముఁ బోలెన్. 25.

గీ. కదసి కలకంఠములకు మూకప్రతంబు, నెఱుప నుపదేశ మొనరించి నీలకంఠ  
తతికి సోత్కంఠముగఁ దదుద్యాపనంబుఁ, గడుప గ్రీష్మర్తువాచార్యకం బొనర్చె.

కం. పంచజనపంచవక్త్రుఁ బ్ర, పంచగురు న్నదిహయాస్యభావించి నదా  
పంచాగ్నిమధ్యమున న్నప్పంచాస్త్రజ్యేష్ఠఁ డురుతఁపం బొనరించెన్. 26.

→\* వర్షర్తు వర్షనము. \*←

కం. వర్షర్తు వొదవె నంతటఁ, గర్షకహర్షకరవర్షకలితపయోదో  
త్కర్షాభిశంసితాపా, కర్షిర్గురీప్రవణనన్నికర్షం బగుచున్, 27.

సీ. మందూకములు చర్మమాత్రశేషత నీడి, చెలఁగి మెలంగ సంజీవకరణి  
బర్హిణంబులు వరఃస్వరభాస్వరముగ ఘోషింప సారస్వతఃసిద్ధరసము  
బిసకంఠికలు చూలు • వెనఁ దాల్చి యెసఁగ స, ప్రపయోధిసంగయాత్రాఫలంబు  
చాతకంబులు బిపానను బాసివాసి భా, సిలఁ బ్రపారంభమంగళముహూర్త  
తే.గీ. మగుచుఁ బొగడొందెనపుడులోకైకతాపహరణకరణాభనిత్యసంచరణసార్వ  
తరుణతరుణాభవిభ్రమఃస్ఫురణకరణ, మైనప్రావృడనేహస్సమాగమంబు. ౨౧.

గీ. స్వాతిమాక్తికములఁ గాంచి • స్వాతిశయముఁ  
బూనె నని యార్ద్ర జగమార్ద్రముగఁ దలిర్పఁ  
బద్ధరాగంబులను గాంచి • పరఁగె ననఁగ  
నింద్రగోపంబు లెల్లడ • నెసఁగె నపుడు.

౨౨.

కం. అకలంకద్యుతికలహం, సకులము స్వకుల మగుమానఃసమునకుఁ జనుపూ  
నిక పాలుపుఁ దెలుపుప్రాప్తా, నికశుభదానకములైస్తఃనితములుమొరసెన్. ౨౩.

ఉ. గర్జితనిస్వనం బపుడు • కర్ణకఠోరముగా ముహుర్ముహు  
స్ఫుర్జిత మైనవీనుఁగవఁ • జొన్పినయంగుళు లొప్పఁ బ్రాజ్ఞులున్  
స్ఫూర్జ్యధువిభ్రమభ్రమను • జొక్కిరి నివ్వెఱపాటు దోఁపఁగా  
నర్జునసుఖ్యనామదశఃకానకృదుచ్చరదాత్తజిహ్వలై.

౨౪.

కం. చిట చిట మని సొటసొట మని, పొట పొట మని ఝల్లు మనియుఁభోరని ధారా  
స్ఫుటనియతి నపుడు జలధర, వటలయు పటునియతిఁ గుంభవర్షము గురిసెన్.

కం. పెళ పెళ నులుములు నులుమఁగఁ, దళ తళ మెలుపులును మెఱయఁదళముగ జలదం  
బులుగ్రమ్మి కాలుకొని వి,చ్చలవిడి వర్షింపఁదొడఁగె • జడిగొని వడిగాన్.

కా. సారంగావళి మేఘలోలుపమనఃస్కం బొట వెన్వెంట నే  
తేరం బుష్కరశీకరంబులు ధరిఁత్రిం జింద మందంబుగా  
నీరంద్రస్థితఁ ద్రిమృరం దొడఁగె సున్నీగ్ధాంజనశ్యామలా  
కారంబు ల్దనరం గరేణుతతినాఁ • గాదంబినీబృందమున్.

౨౫.

సీ. కలమాంకురాశోపకరశాలిపాలికా, స్త్రీపాలికి సరస్వతీప్రసన్న  
మాత్మక్షేతికృషిక్రియాధవృద్ధనియుక్త మాలికబాలుర కనఃధ్యయనపర్వ



మన్యసంవసదప్రయాణప్రయోజనప్రవణప్రజల కెల్ల • గ్రహణశూల  
యర్కసందర్శనానంతరాభ్యవహార, శీలుర కేకాదశీవతంబు.

తే.గీ. నిజనివాసగృహాన్యమందిరయియాసు, ఖగసమూహంబులకు నెల్ల • జిగురుగండె  
నిఖిలపశుయూధములకెల్ల • నిగళబంధ. మెడతెగనివానజడినప్పు • డెనఁగెముసురు.

చం. వెడ వెడఁ బ్రొద్దు గుంకు తటి • వీటివిటు ల్పుమవీటికాదు లె  
క్కుడుతమిఁ గూర్చుచున్నగరి • కొల్వగునంతకుఁ బోనగత్తియల్  
దడయుటచే హజారమునఁ • దాళి చెలుల్ ననుజేర నజ్జడిక  
గొడుగులువట్టి చెట్టఁగొని • గొబ్బునఁ దోడ్కొని పోదు రిండ్లకుకా. ౨౯.

సీ. వివిధప్రజలు గూడి • శివసహస్రఘటాభి, షేకప్రయత్నముల్ • నేయ కుండ  
బాహుళశయ్యచే • వాచకు ల్నియతి మిం, చ విరాటపర్వంబుఁ • జదువ కుండ  
మాపుహవిష్యాన్న • మాత్రభుక్తిని ద్విజుల్. వారుణజపదీక్ష • బట్టకుండ  
మృద్వికారాకారు • ఋష్యశృంగునిఁ బూని, విప్రు లుచ్చైస్తుతి • బిలువకుండ

తే.గీ. గొంతిజాతరఁ బామరుల్ • కోరకుండ, సంజప్రాద్దులఁ బోసిల్లు • చల్లకుండ  
సూర్యచంద్రులపరిధులఁ • జూడకుండ, ధరణినాసారవర్షంబు • గురిసెనపుడు. ౩౦.

సీ. ముసుగిడ్డ కుటుమాపు • ముదుకదుప్పటి చెమ్మ, గిలకుండ నలఁతికో • వెలలుచొచ్చి  
హత్తించి తొడిగిన • క్రొత్తచెప్పలజోళ్లు, దడియకుండఁగ వీధి • బడులఁజేరి  
గుత్తంబుగాఁ జుట్టి • కొనిన చుట్టల నిప్పు, లాఱకుండఁగఁ బంచ • టరుఁగు లెక్కి  
పొన్నఁగఱ్ఱలయూతఁ • గన్నఁగానక జాటి, పడకుండ రచ్చసా • వడుల నిటికి

తే.గీ. చేలవనులందుఁ జొప్పడు • చెలిమినంజఁ  
గాఁపుఁగొమరులు పడుపు సుం • కములఁ గొనిన  
శాలిపాలికలకుటిర • పాళిఁ జేరి,  
రెట్టకేలకు నజ్జడి • నేకతముగ.

౩౧.

సీ. కేళీగృహాళింద • పాళీసముజ్జ్వల, దీపద్యుతులతెల్పు • దెల్పు చున్న  
దృఢతరాలింగన • స్పృష్టముక్తాహార, ముల చల్లఁదనములు • వలుకుచున్న  
శశ్వత్పరస్పరా • న్యగృహీతతాంబూల, రుచులవైకృతులు వా • క్రుచ్చుచున్న  
వాతాయనాంత రా • యాతవాతానీత, నూత్నాబ్జగంధముల్ • నుడువుచున్నఁ



తే.గీ. బ్రాద్దువొడచెనేమో యనునుద్ది విడిచి, ఘనఘనంబులు గ్రమ్ముచీకట్లకతనఁ  
దమతమకములవలన నూతనపుదంప, తులువిడువకుండి రజ్జడిఁదలిమములను.

కం. ఆతఱిఁ బ్రాతఃకాలం, బై తగుసంగవముఁ జూడఁనటు సాయాహ్నం  
బై తగునపరాహ్ణము ఖిద్యోతుఁడు ఖిద్యోతరీతి \* నెందిన కతనన్. ౯౩.

చం. ఘనుఁ డని పేరుఁ గైకొనియెఁగాని సదా చపలాంతరంగుడై  
పనిగొని యూరకే విమలపక్షచరద్విజపీడఁ జేయఁ దా  
ర్కొని చెలరేఁగి యవ్విషధఁరుండు వెసం గడువిచ్చె నప్పు స  
జ్జనవితథాపకారులకు \* శాశ్వతమా తమజీవనస్థితుల్. ౯౪.

కం. పద్మాసనుడై జప మ, పద్మాసఖు నశ్వముఖునిభావించి మహా  
పద్మావృత్తి నెనర్చెను, బద్మాసనుఁ డపుడు గిర్యఁపరిభాగమునన్. ౯౫.

❖\* హేమంతఋతువర్ణనము. \*❖

మ. అపు డేతెంచె హిమర్తువాసర మనంతానంతభాగాంతరా  
త్తపరిస్ఫూర్తికశీతభూతపరిభూతత్వాసకృద్వేపధు  
గ్లపితప్రాణ్యాభయప్రదాగ్నిరవితూలస్థూలకూర్పాసక  
ద్విపటీచక్రకటీపటుస్తనతటీవీటీవటచ్చాయమై. ౯౬.

క. మృగమదవీటీభుగభుగ, లగురుంబాగలున్ హసంతిఁకాగ్నులసెగలుం  
దొగరుండుప్పటు లప్పటి, కొగి ముగియించెను హిమోద్యఁమోద్ధతి ప్రజకున్.

సీ. వైకుంఠమందిరఁద్వారకవాటపుటంబు, లంచితంబుగ వివృఁగుంచెకొల  
యంజనాగర్భసౌఖ్యప్రసూతి ఘటింప, నందిప్రత్యావర్తనక్రమంబు  
బలిరసాతలజగత్ ప్రస్థానసన్నాహ, సాఫల్యమొనరింపఁనన్తుహూర్త  
మంభోజినీబాంధవాశ్రయాశులవెట్ట, సమగతిఁ జల్లార్పఁ జలువమందు

తే.గీ.వాహినీనదవాప్యవఁగాహనక్రియాదితత్పరజనులతీరావతరణ  
విధికిఁ జొరకుండఁగా వెఱపింప ఘోర,మకర మెల్లడ మించెహేమంతఋతువు.

సీ. కుచనిపీడనపీడఁ కచలవృత్తి వహించు, గాని తియ్యనిమోవియానఁ బెదరు  
దృఢపరీరంభవృత్తికి లతాకృతిఁ దాల్చు, గాని నీవీవిమోక్షమునకొదుఁగు

గండనఖాంక రేఖకుఁ బ్రసన్నతనూనుఁ, గాని గంధాలేపకలన కులుకు  
హాలామదగ్గానిఁ కామోదము వహించుఁ, గాని పన్నీటిసేకమున కడలు

తే.గీ.స్త్రీణ మప్పుడు మిక్కిలిఁజాణతనము, గలిగియుండియు నాధులఁగవయువేళ  
విజహదజహత్రపావేశఁవిలసనముల, వెలయు మధ్యాత్వసమయకేళులనుబోలె.

సీ. పట్టుఁబుట్టుముఁజుట్టిఁనట్టిబోడిశిరంబు, పై నెప్పునక్షయఁపాత్రి నొకటి  
యిరుకక్షములలోనిఁతిరునామములపుస్తకమునను దాళవృంతమున రెండు  
క్షుద్రకుటీఁపాంతఁశునకభీతినిఁ గుడి, కేలఁ దాల్చిన తిరుఁకోల నొకటి  
దాచేతిదారుఖంఁడపుఁదాళయుగి రెండు, స్వప్రతీకంబులఁబదియురెండు

తే.గీ. రమణ నష్టాదశోర్ధ్వపుంఁడ్రములు దమకు, నమర నత్యర్థవైష్ణవఁత్వము ఘటిల్ల  
చికిర మెత్తంగ సాతానిఁపిండు దిటుగుఁ, దగ ధనుర్నాసవాసరాంతములనపుడు.

సీ. నవశాలిసస్యకృంతనవిధానైకసం, భ్రమముహుర్భ్రమదంఘ్రిఁభవకులంబు  
వార్షికప్రీహిసంఁపాదనాజస్రస, త్వరచరద్ద్రామసేవకజనంబు  
బార్ధివగ్రాహ్యషఁద్భాగగ్రహణజాగ్ర, దుద్యోగిపురుషభటోత్కరంబు  
బ్రతిగేహపర్యటఁ ద్వాద్యనాదననాథ, కోణంగిముఖ్యభిక్షువ్రజంబు

తే.గీ. దనర నవ్వేళ నాప్రభాఁతప్రదోష, మాప్రదోషప్రభాతంబునటుల యిటుల  
తిరుగ నయ్యయిసందడిఁతెఱపి లేమిఁ, జేల కూళ్లకు నొకవింతఁచెలుపు దోఁచె.

కం. ఆసారనవాహుం డపు, డాసారనదృక్పదద్వయసదాధ్యానుం  
డై సారతప మొనర్చె హి,మాసారములో గళద్వయస మగునీటన్. ౧౦౨.

కం. రాజీవనయనుఁ డాశ్రిత,రాజీవనచైత్రుఁ డపుడు \* ప్రాఁబల్కులకై  
రాజీవనవాక్యతితో,రా జీవనరాశిలోని \* రక్కసుఁ డెలమిన్. ౧౦౩.

మ. తిమిరూపంబున నేపుతోఁ గడఁగి వార్ధిం గ్రుమ్మరం గ్రమ్మఱం  
గమలాక్షుండు దిమింగిలాకృతిని రక్షిత్తుజారంభసం  
భ్రమఁడై పొంచి పరిభ్రమించి యరిఁ జేవన్తించి మేన్సించి యా  
గమముల్ వేగ మె యాక్రమించి విధికిఁగాంక్షించి యంచద్దలిన్. ౧౦౪.

సీ. నిద్దంపుటద్దంపునిగనిగద్యతులతో  
నెగడుఘైచాయ వెన్నెలలు గాయఁ

జిందంపుఁ జందంబుఁ చెందుమోరఁదొరంగు  
నురువు జ్ఞానామృతఁస్ఫురణఁ దెలుపఁ  
బలుసొంపు నులివింపుఁదొలుకు హేషాధ్వనుల్  
నెఱిగుల్కు తొలిబల్కుఁటొఱపు నెఱవ  
నిరుప్రక్కలను జక్కఁనెసఁగుచూపులకోపు  
శ్రీతపక్షపాతసంఁగతి వచింపఁ

తే.గీ. బంచశాఖాచతుష్టయిఁ • బాంచజన్య  
మును సుదర్శనమును బొత్తఁము నుపదేశ  
ముద్రయు నెసంగఁ గరుణాసఁముద్రుఁడైన  
హరి హయగ్రీవకూర్తిఁ బ్రత్యక్ష మయ్యె.

౧౦౫.

కం. అప్పగిదిం బొడసూపిన, యప్పరమపదేశుఁ గని యహఁ యీతఁడు మా  
యప్ప యగుశౌరి యానని, యప్పరమేష్ఠియు సమగ్రఁమగుహర్షమునన్. ౧౦౬.

కం. ముమ్మాటులు వలగొని మది, ముమ్మర మగుభక్తి సాగిఁమ్రొక్కుచు నటులే  
క్రమ్మఱమ్రొక్కుచుఁబులకలు, గ్రమ్మ రహి న్నిటలతటలఁగత్కరపుటుఁడై.

→\* కందగీతి గర్భచంపకమాల. \*←

ఘనఘనవిగ్రహా! వరద! • కాంచనచేల! కృపావిశాల! స  
జ్జనవినుతా! హరీ! జలధిశాయి! పరాత్పర! చక్రహస్త! పా  
వన! వనజేక్షణా! భువనపాలనఘేలన! పుణ్యశీల! లా  
లన నిరతాశయా! ప్రవిమలద్యుతికొస్తుభ రత్నభూషణా!

౧౦౭.

→\* గర్భకందము. \*←

ఘనవిగ్రహా! వరద! కాంచనచేల! కృపావిశాల! • సజ్జనవినుతా!  
వనజేక్షణా! భువనపాలనఘేలన పుణ్యశీలలాలననిరతా!

౧౦౮.

→\* గర్భగీతము. \*←

వరద! కాంచనచేల! కృపావిశాల! జలధిశాయి! పరాత్పర! చక్రహస్త!  
భువనపాలనఘేలనపుణ్యశీల! ప్రవిమలద్యుతికొస్తుభరత్నభూషణ!

౧౦౯.

కం. భక్తుల మత్ప్రీముఖసుధా, భక్తుల శుక్తతులఁ బాపి • పనిగొని కరుణా  
యుక్తము లగుచూపుల సుఖ, యుక్తము లగునట్లుసేయుఁదోహయవదనా! ౧౧౦.

శా. జ్ఞానానందమయా ! స్ఫుటస్ఫటికభాఃస్వద్విగ్రహా ! సర్వవి  
ద్యానిత్యప్రతిభావిశేషఘటనాఃధారా ! బుధారాధితా  
భానుప్రాకటతేజ ! పుస్తకపుటీఃవ్యాఖ్యానముద్రదాబ్జచ  
క్రానూనాయతశస్తహస్త ! హయకంఠా ! శ్రీవికుంఠాలయా ! ౧౧౨.

మ. అని యెన్నేని విధంబుల నివనుతిసేయంగాఁ దురంగాననుం  
డనియెం బంకజనూతిఁ గాంచి వినుమఁయ్యా ! నీదువేదంబులం  
గొని యాసోమకనామకుండు సనఁ దత్కుక్షిఁ విభేదించి ప్రా  
మినుకుల్ దెచ్చితి నీకొసంగ నివె పేర్చిం గూర్చి వాటిల్లఁగన్. ౧౧౩.

కం. ఉపదేశ మ్మొందనిచదు, పువయోగముఁ జెంద దనుచు • సోమన్తనియావే  
లుపుఁబెద్దకు హయవదనుం, డపు దుపదేశించె శ్రుతులుఁసాంగంబులుగాన్. ౧౧౪.

చం. మతియూ మదీయమూర్తి మది • మాటికి మాటికి మాఁటి మంత్ర మే  
మఱక జపించుమానిసి సమగ్రకలావిభవాభిరాముడై  
కొఱఁత యొకింత లేనిపలుకుంబడికిం గడితంపుటిక్కయై  
నెఱతన మేర్పడం జెలఁగు • నేర్పరులందుఁ బ్రధానగణ్యుడై. ౧౧౫.

కం. నామను జపగరిమంబున, నామను జపగరిమ సిరి మహామహిమంబున్  
భూమహితప్రఖ్యాతియు, భూమహితప్రసితసుత సమూహము నొదవున్. ౧౧౬.

ఉ. కావున నీవు నమ్మిక దగం ద్రిజగ న్ముత మైననిష్ఠ నన్  
భావన చేయుచున్ మనుజుపం బొనరింపుము దానఁ జేసి నా  
నానిధభూతజాతభువనంబుల నంబుజగర్భ కౌశలం  
బావహిలంగ నశ్రముడవై సృజియించెదు సొంపు పెంపునన్. ౧౧౭.

కం. మహి నితరక్షేత్రంబుల, బహుకాలజపంబు వలనఁ • బడయం దగు నా  
త్తహితార్థసిద్ధి యిచ్చట, ముహూర్తజపమాత్రమున నమోఘముగ నగున్.

కం. ఉపమా కాస్యక్షేత్రస్యపృథివ్యా మనుచు విబుధు • లనుకొనుటఁ జూచి  
యుపమా కాభిధ నీది, వ్యవదంబు ప్రసిద్ధిఁ గాంచె • సంభోజభవా. ౧౧౮

గీ. తోణిపై ఘాల్గునంబున • శుక్లపక్ష, మందు నేకాదశిని మదీయావతార  
మగుట నాఁ డిందు వేదపాఠాయణంబు, నేయఁ జేయింప విన ఘనశ్రేయమొదవు.

గీ. సింధుతీరగ మైనయీక్షేత్రసీమ, బంధురాహ్వయ మగుసరోవరము నందు  
నాఁడు మజ్జన మాడునెవ్వఁడు వాఁడు, సంతరించినకర్తనస్యములువాడు.

కం. ఈయశ్వగ్రీవాకృతి, నాయవతారములయందు • నరుల కుపాస్యం

బై యఖిలశ్రీవిద్యా, దాయకమై యఖిలసుఖని • దానంబు నగున్.

౧౨౨.

కం. అని యుపదేశపురస్కృతి, గను వేదము లానఁగి తురగ • కంధరుఁ డరుగన్

వనజజుఁ డానంద మెదం, దనరం దనరమ్య మగుప • దంబున కరిగెన్.

౧౨౩.

❖\* ఆ శ్వా సాం త ము. \*❖

కం. శ్రీరాఘవ ! నతజనదు, ర్వారాఘవనప్రతాన • పావక ! మునిరా

ద్ధారాఘవనధరసమీ, రా ! రాఘవ నటదమోఘ • రయవిశిఖౌఘా !

౧౨౪.

మ. మునిరాజక్రతురక్షణా ! స్ఫుటసి తాం • భోజాతపత్రేక్షణా !

వినతాభీష్టకృతిక్షణా ! పరమధీ • విజ్ఞాన సంధుక్షణా !

ఘనసంగ్రామవిచక్షణా ! సురముహూః • కల్యాణకృ ల్లక్షణా !

వినుతశ్రీకృతలక్షణా ! ఖిలమరు • ద్విద్యేషిసంశిక్షణా !

౧౨౫.

పృథ్వీ. పురందరమణీగణస్ఫుటస • ముజ్జ్వలాంగప్రభా !

ధురంధరదిగంతదంతురిత • దోర్యశ సౌరభా !

నిరంతరదయాభినందితవ • నేచరాఘ్నభా !

మరందరసమంజువాఙ్మహిత • మైథిలీవల్లభా !

౧౨౬.

❖\* గ ద్య ము. \*❖

ఇది శ్రీమద్రామనామపారాయణపరాయణాతిశయ్య కాండిన్యగోత్ర

పవిత్రదేవులపల్లికులవయఃపయోనిధికళానిధి తారామశాస్త్రి పాత్ర

వేంకట కృష్ణశాస్త్రి పుత్ర తమ్మనాభిధానాంతర వేంకట కృష్ణ

శాస్త్రినామాగ్రజన్త త్రిలింగదేశాగ్రజన్త సుధీ

విధేయ సుబ్బరాయశాస్త్రి నామధేయ ప్రణీతం

బైనమహేంద్రవిజయం బనుప్రబంధంబు

నందు ద్వితీయా శ్వాసము.

శ్రీ సీ తా రా మా ర్పణ మ స్తు.





శ్రీ రా మ.

# శ్రీ మ హేంద్ర విజయము.



తృ తీ యా శ్వా స ము.



విద్యన్నతకవితా

భావుకకాండిన్యగోత్రభావితవరధీ

దేవులపల్లవన్వయకుల

దైవత యజపాత్ర దశరథప్రభుపుత్రా.

౧.

గీ. అవధరింపుము శౌనఃకాద్యఖిలమాని, జాల మాజాలపాదరాఃజన్యవాహ  
నుని తపస్సిద్ధిపద్ధతి • విని వచించె, దనివితీరనిమది సూతుఁ గని వినీతి.

౨.

ఉ. ఓమహనీయబోధగరిఃమోజ్జ్వలధీసముపేత సూత వా  
ణీమహిశామణీరమణుఃనిశ్చలభక్తితపస్సమాధియో  
గామితనైష్ఠికస్థితి సమగ్రముగా నిటు వింటి మింక నిం  
దేమును లేమి సిద్ధి గని • రేర్పడ నేర్పడర న్వచింపవే.

౩.

కం ఇందుఁ గలమహిమల విధం, బిందుగలస్తధురసుధరఃహిందగునుడులన్  
విందుము మావీనుల కీ, విందు ముదంబునఁ గదింపవే కడు వేడ్కన్.

౪.

చం. అన విని సూతుఁ డిట్లునియె • నమ్మునిముఖ్యుల నెల్లఁ జూచి యో  
యనఘచరిత్రులార! వినఁరయ్య మదీయగురుప్రభావమున్  
ఘన మగుమికటాక్షమును • గల్గుటచే వచియింతుఁ గానిచో  
ననువుగఁ జెప్పశక్యమగునా? ఖగనాథగిరిప్రభావముల్.

౫.

కం. అచ్చట మును తపముం బొరి, పొచ్చెము లే కదితికశ్యపు లొనర్చి హరిన్  
ముచ్చట దీరఁగ సుతునిఁగ, నిచ్చఁ గనిరి దాని తెఱఁగునెఱిఁగింతు నిలుల్

౬.

- సీ. దీక్షానిరూఢిజ్యోతిష్టోమకర్త తా, యాయజూకుల కెద్ది \* యాటపట్టు  
 న్యాయ్యపరీపాలనాసక్తచిత్తు తా, ధరణీశ్వరుల కెద్ది \* తావలంబు  
 ధర్మవాణిజ్యతత్పరహృత్పరీతు తా, వణిగగ్రణుల కెద్ది \* వాసగృహము  
 ద్విజనేవనాసక్తవిఖ్యాతిధన్యు తా, పాదజన్తుల కెద్ది \* పట్టుఁ గొమ్ము
- తే.గీ. పరమశాంతతఁ బతిపాదభక్తియుక్త, హృదయ తా సాధ్వలకు నెద్ది \* కుదురుబట్టు  
 దాని వర్ణింపఁ దరమె సత్కర్మఫలసు, భోగసుకరంబు శ్రీస్వర్గపురవరంబు. ౬
- కం. ఆపుర మమరావతి యన, గోపుర మనఁ గనకరత్న \* గోపురశిఖర  
 శ్రీపరిచుంబితపంకజ, భూపట్టనహట్టధట్ట \* ముఖ మై తనరుక.
- ఉ. కోరినకోర్కు లిచ్చు నట \* గోవును జెట్టును తాయి మేలిబం  
 గా రట నేలయెల్లఁ ద్రిజ \* గంబుల నప్పర మగ్రగణ్యమై  
 పేరిమి గాంచి మించు నట \* వేయివిధంబుల జాగరూకుడై  
 యారసి ప్రోచునాథుఁ డట \* యచ్చటివారల భాగ్య మెట్టిదో.
- ఉ. పాయనిజవ్వనంబు గలఁప్రపాయము సానలఁ దీర్చి యెవ్వరుం  
 జేయని వాఁడితూపు లును \* జింగిరిమాంగిరిగాఁగ నెవ్వరు  
 న్నేయనివల్వ లవ్వలను \* నివ్వల నండనివంటకంబులుక  
 మాయనికన్ను లన్నగరిపోడుము లెంతయు వింతలై తగుక.
- ఉ. అప్పురి చొప్పుఁ జెప్పఁ దరమా వివరింప నసాధ్యరీతియై  
 యెప్పుడుఁ దా సుసాధ్యముగ \* నే కనుపట్టు నభోగమూర్తియై  
 యెప్పుడుఁ దాసుభోగముగ \* నే కనువట్టు విమానరమ్యమై  
 యెప్పుడుఁ దాసుమానముగ \* నే కనుపట్టు విచిత్రవైఖరిక.
- కం. వసువినరప్రసితంబై, సుసిద్ధమహిమాధ్యమై విశుంభత్సంతా  
 నసుమహితామోదంబై, యెసఁగెడి నచ్చోటి వార \* లే కద న్వస్సుల్.
- ఉ. ఇచ్చటి బ్రహ్మచర్యనియమై కధురంధరవర్తనంబు లా  
 యచ్చరపూవుబోండ్లఁ గల \* యం దగునుంకువ తాచు నెంతయుక  
 ముచ్చట దీర నందనసముద్భవభూరిఫలప్రదంబులై  
 మెచ్చుగ నచ్చటం బరిణమించుచు మించు సమంచితంబుగక.

సీ. అంశుమత్ఫలకు మధ్యంబు దధ్యముగ నే, తత్సామగాయ మో • తరుణయజ్వ  
సారంగివదనంబు • సారంగలాంఛను, నెద్దేవ సేయు నో • యాయజూక  
చంద్రమఃకళనాభి • చంద మింద్రోపల, స్యసమాన మో హవిఃర్యాజివర్య  
యష్టాపదగృహంబు • నందె కదా యీత్రి, యామసుఖించ మే • యాహితాగ్ని

తే.గీ. యనుచు మందాకినీతీరమునను దాన, మున కుషఃకాలమునఁ గూడిఁకొనినత్రొత్త  
సోమయాజులు స్థాలికల్ ద్రోమికొనుచు, నాత్మ పరిభాషభాషింతుఁరచటనెపుడు.

మ. తనకే మున్నుగ మ్రొక్కె నూర్వసి వధూత్తంసం బటం చొక్కఁడుం  
దనకే కల్పఫలం బొసంగెఁ దొలుదొత్తై రంభ యం చొక్కఁడుం  
దనకే మేనక మేన మున్నలఁదె గం దంబంచు వే తొక్కఁడుం  
దనియుం గర్తసురాళిలో నచట ధన్యంమన్యభావంబునన్.

౧౫.

చ. ఎడనెడ వేల్పుసాను తెదుఁరేగి వరింపఁగఁ దద్దృహంబులన్  
వడిఁ జొరఁబాఱఁ గొంక రట • వాకిట జందెము లుద్భృతోరులై  
యొడుకుచు లన్న లున్నను స్వరోన్నతి లోపల వేదపన్నముల్  
నుడువుచుఁ దండ్రు లుండినను • నూత్న సమాగతయజ్వ లచ్చటన్.

౧౬.

సీ. స్నానజపోపవాసశ్రమంబుల కోర్చి, తి మటంచు యజ్వ లాద్దికను వేడ  
సంభారసన్నాహసాహ్యం బొనర్చితి, మని కారయితలు మంతనముఁ బలుక  
నూర కుండినవారిఁ బ్రేరణం బొనరించి, తి మటంచుఁ బ్రేరకుల్ దమినిఁ దెలుప  
నాను గాదనక మే • మంగీకరించితి, మని యనుమోదకుల్ • మనవు లనుప

తే.గీ. ద్రవ్యమును బట్టి కద సుకృతంబు గాన, యాగభిక్షప్రదాతల • భాగ మేము  
వలసినను మీకు బానిస ల్గల రటంచుఁ, బరిహసింతు రొకింత యచ్చరలు వారి.

సీ. స్వాశ్రితావనము సేయక యన్యులను బ్రోచు, భూవరు ల్సారరానిభువన మెద్ది  
యుపకారవిముఖులై • యపకారము లొనర్చు, మూర్ఖులు సారరానిభువన మెద్ది  
పరగుణస్తుతికిఁ బాల్పడక నిందలు సేయు, ముష్కరుల్ సారరానిభువన మెద్ది  
స్వమతవిదూరులై • పరమతాశ్రయు లైన, యవగుణుల్ సారరానిభువన మెద్ది

తే.గీ. త్యాగభోగంబులకుఁ గాక ధనముఁగూర్చి, పొనఁగులుబ్బులు సారరానిభువన మెద్ది  
యద్ది దన కుద్ది గనక నిత్యానపాయి, మోదభవనము శ్రీనృర్గ • భువన మొప్పు.

మ. నిజమాతాపితృభక్తిశూన్యులు స్వపత్నీత్యాగులుకా దేవతా  
భజనానక్తివిహీను లాత్మవిభువిశ్వాసానభిజ్ఞుల్ స్వకీ  
యజనద్రోహులు మిత్రఘాతుకు లసత్యాలాపకు లేరరా  
నిజగం బాత్రిదివంబు దన్తహిమ వర్ణింపంగ సామాన్యమే.

౧౯.

సీ. విశ్వాసపరుల వీవీధిసాధంబులు, వీరిఁ గూరిమిఁ జూచు వేల్పుఁడేడు  
కన్యకాప్రదుల విక్రడిచంద్రశాలికల్, వీరి మన్నింతురు విబుధు లెల్ల  
సంగరోద్ధతుల వీచాయవిమానముల్, వీరి నచ్చరలు నేవెంతు రెలమి  
సత్కావ్యకరుల వీపరణిఁబ్రాసాదముల్, వీరి గురుండు భావించు మైత్రి

తే.గీ. నన్నదాతల వీచక్కిహర్ష్యతతులు, వీరి నిందఱుఁ గడుఁ గార వింతు రనుచు  
దినదినము వచ్చు నవకర్తదేవతలకుఁ, దెలుపు నచ్చొటి పరిపాటిదివిజకోటి.

ఉ. అప్పురి నొప్పు నుప్పురిగ లందుల విందుల విందు లంచుఁ బాం  
దుప్పతిలంగ మెక్కదిన మొక్కొకరింటఁగ వేల్పుఁ గన్నియల్  
దప్పక యాడుచో దరిశుఁధాకరు గుజ్జెనగూటిగిండి దెం  
డప్ప లిదే యటంచుఁ గదియం జని తే గమకింతు రెంతయుక.

౨౦.

క. అమృతంబును మందాకిని, యమృతంబునుఁ గల్పతరుసుమానవసారం  
బమరగవిపయఃపూరం, బమరఁ జతుర్ముఖుడె యిట్టివనియెన్నఁ దగుక. ౨౧.

సీ. గంధర్వకరతలాఘాతపుష్కరమృదం, గధిమింధిమిస్వనక్రమము లెసఁగఁ  
గిన్నరీమధురసంఘీతగాంధారనా, మగ్రామతాననంపద లెసంగ  
విద్యాధరీపాణివీణాకలక్వాణ, మూర్ఛనాగమకవిసూర్పు లెసంగ  
నప్పరస్సుకమలాస్యాలాస్యవిభ్రమ, భ్రమదంఘ్రీనూపురాఠవము లెసంగ

తే.గీ. నిత్యకైలాసవైకుంఠసత్యలోక, నియతగమనాగమనకృత్యనిరతసురవి  
మానఘంటానినాదగుంభనము లెసంగ, వీనులకు విందు గావించు వేల్పుఁబ్రభోలు.

మ. సరిగా నప్పురిఁ గానవచ్చు సిరిఁ గాంతొన్నూర్తిఁ గీర్తింపఁగా  
నురగాధ్యక్షుడు దక్షుఁడౌనె యమితాస్యుండయ్యు నేమన్నచో  
నిరవొందం గనెనే యతండు త్రిదివంబేయూరి కేత్రోపయ  
గ్గురుఁడేకాననుఁ డయ్యు నచ్చట మెలంగుం గాన నర్హుండగుక.

౨౪.

ఉ. ఆపుర మేలు నాత్మగురుఁనానతి దప్పఁడు సౌమనస్యముం  
జూపును తేపు మాపు మనుఁచున్ బుధనంతతి నెంతయున్ సుధ  
ర్హోపగతిం దగున్ సదయఁనోచితవర్తనకీర్తనీయుఁ డా  
రా! పరికింపఁగా నితఁడె • రాజన నింద్రుఁ డతంద్రవైఖరిన్.

౨౫.

ఉ. అతని భాగ్యభోగసముదగ్రతఁ దెల్పఁగ నేల సాటిగా  
నాతఁడె నూటిగాఁ దెలుపఁనాఁ దదుపేతులకెల్ల ధైర్యశా  
ర్యాతిశయంబు దెల్పవలెఁనా కులశైలమదాపనోదన  
ఖ్యాతతరాపదానము శతాహవకర్తృత దెల్పుచుండఁగాన్.

౨౬.

చ. అతఁ డొకనాఁడు లీల చెలుఁవారఁగ వారగజేంద్రగామినుల్  
చతురతదండలాస్యమును • జక్కిణిఁ బేరణిఁ గుండలిన్ సమం  
చితగతిఁ జూపఁగా నెలమిఁ • జిత్రశిఖిండిజవహ్నిముఖ్యది  
కృత్తితతితో రసైకవశఁభావమునం దిలకించు చున్నెడన్.

౨౭.

కం. నందనవనపవనము రా, నం దనయము నలరుఁ దావి • యపు డొక తీరై  
నం దన డెందము కుశుకము, నందనరంగనింద్రుఁ డటుచఁనం దలఁ పొడవన్. ౨౮.

చం. కెలఁకుల నున్నవారిఁ బరిఁకించి గురుం గని యేమి! సామి యిం  
దలరువినోద మిప్పటికి • నాఁపు దమే మననందనంబు లో  
పలిపవనం బపూర్వమగుఁవానన దోఁగుచు వీచెఁ గాన నం  
దలి వనపాలదోహదవిఁధానచమత్కృతిఁ జూచి వత్తమే.

౨౯.

చం. ఇట నమరేంద్రుఁ డిట్లు వచి • యించుటకై గురువంకఁ జూచునం  
తట నట నాగవాసమున • నాయుకురా లొనరించు సన్నచేఁ  
దటుకునఁ దాళశబ్దము మృదంగరవంబు నుపాంగనాదమ  
స్ఫుటమయి తోఁప మారజికుఁముంగల నర్తకి నిల్చె నెద్దికన్.

౩౦.

నీ. పడసినబహుమానఁపాత్రంబుతోనె పా,ణులు మోడ్చి విభుపాదఁములకు మ్రొక్కి  
శ్రుతికిఁ గూర్చినవీణ • జతనంబుగాఁ బోటి, చే నుంచి యడుగులఁజేరి మ్రొక్కి  
తాళంపుఁ జిప్పలు • గీలుఁగొల్పిన నీవి, తోనేగి నమ్రత • దోఁప మ్రొక్కి  
నాయుకురాలి చెం • తనె నిల్చి యొక్కింత, నానతోఁ బదస్థిత • మాని మ్రొక్కి



తే.గీ. వెనుక నడకల మార్దంగిఁకుని పిటింది

దనుక నెఱతన మొయ్యారఁమును హొరంగు

మురిపెమును మీఱ నేగి యఁపువర్ణపాత్ర

మందఱు గ్రహించి యచ్చరఁలరుగునంత.

30.

గీ. వైజయంతీవికానభాఁస్వరతఁ గనుట, శ్రీనివాసవిలాసంబు • చేఁ జెలంగు

వైజయంతంబుడిగివచ్చిఁయాజయంతుఁ, గలసియింద్రుండు మొగసాలఁకడవసింప.

మ. గరుడుల్ సాధ్యులు సిద్ధులున్ వసువులున్ • గంధర్వులుం జారణుల్

దురగాన్యుల్ మొదలైనవోమచరసం • దోహంబు సోత్సాహమై

పరివేష్టింపఁగఁ బావకప్రముఖది • క్పాలావళు ల్లోడ రా

నరుగం జొచ్చె వియచ్చరేంద్రుఁ డట్టకై • యైరావతారూఢుడై.

33.

కం. అరుగు నెడఁ దిరుగ నూతన, పరిమళపరిమిళితమైన • పవనము వడిగా

నరుదెంచె నిదె యుపాయన, మరసి గ్రహింపుమని తెలుపు • నట్టు లతనికిన్.

గీ. అవుడు దేవర్షి బ్రహ్మర్షి • లభ్రగతులఁ, గలసి యభ్రమువల్లభ • గతుని నతని

బలసి ప్రాస్థానికస్వస్తిఁవాదముఖర, ముఖరమలతోడ రాఁజూచిఁమురియు చరిగె.

గీ. అటులమందాకినీసరి • త్తటముఁ దరిసి, యచట మెక్కింత యిచ్చావిఁహారకలన

వలన వలనగు సంతృప్తిఁబడసి మరలఁదరలి యుద్యానవనిఁ జూడఁనరుగువేళ

నీ. సహజరోషానల • జ్వాలాకలాపంబు, పగిది జటాకలా • పంబు దనర

నియతభస్మీకార • నిపుణత్వ మెఱిగించు, భాతి నర్వాంగీణ • భస్మ మమర

స్వాభావికావిమ • ర్భప్రకర్షముఁ జూపు, రీతినిర్లక్ష్య దృ • క్పాత మొప్పఁ

బ్రకృతీసంలబ్ధశీ • ఘ్రుప్రసాదముఁదెల్పు, మాడ్కిని స్ఫటికాక్ష • మాల గ్రాలఁ

తే.గీ. బరమమాహేశ్వరుండుదుఁర్వాసుఁడప్పు, డెందునుండియొయెచటికోఁయేగుచుండి

పిడుగు వడినట్టుగా నుట్టిఁపడియె నెదుట, నమరసమితికి నత్యాహిఁతము ఘటిల్ల.

ఉ. వచ్చిన పారికాంక్షీ సురఁవల్లభుఁ డల్లనఁ జూడఁ డన్నచో

నచ్చపుభక్తి స్వాగతము • నారయునే పరిచర్య సేయునే

పొచ్చెపుఁ బంటపల్లెకుఁ బ్రభుత్వము గల్గునటన్న మాత్రనే

హెచ్చు మదంబు ముజ్జగము • లేలెడివానికిఁ జెప్ప నేటికిన్.

3౮.

- మ. ప్రకృతిక్రోధనుఁ దయ్యు నింతటికె రౌఁద్రస్ఫూర్తిఁ జూపింప నే  
టి కటంచుకొ ముని యెంచెనో ? దివిజరాఁజ్జిర్లక్ష్యభావముఁ జం  
ద్రకళాశేఖరదివ్యమంగళవపుఁద్ధ్యవైకనిష్ఠాప్తి నిం  
చుక యేనిం బరికింపఁడో కరటిసంఘ్నకౌవాసపుకొ డగ్గఁటెకొ. ౩౯.
- కం. ఆసుత్రామున కటుదు, ర్వాసుఁ డతిశీఘ్రుకోపఁరసపరవశతా  
భ్యాసభవశాపఘటనా, న్యాసవచఃక్రమవిలాసుఁ ఁ డాసన్నుండై. ౪౦.
- మ. ఒకవిద్యాధరకన్యకామణి తపోఁయుక్తిం దుషారాద్రిపు  
త్రిక మెప్పించుట నామె సత్కృపఁ బ్రసాదించింపకొ సువర్ణాబ్జదా  
మకముం దోయిటఁ బూని తెచ్చికొనుచోఁ మార్గంబునం దానుడా  
సి కుమారీ యిడుమాకు దీనినన నిచ్చెకొశాపభీతాత్తయై. ౪౧.
- కం. దానిఁ గొనిపచ్చుపథమం, దానిర్జరనేత మానికపు డెదురుపడం  
దా నిడ శిరమునఁ బూనక, దానిశిరంబున సరం బతండును విడిచెకొ. ౪౨
- కం. మది గాన నదియునుందన, మదిఁ గానక కరము కరముఁమ స్తకనీమకొ  
గదియించి తివిచి కాలం, జిదిపెం బొందమ్మిసరముఁజిద్రుపలు గాఁగకొ. ౪౩.
- శా. ఆనిర్లక్ష్యమ దాంధభావగరిమోఁద్యద్దుర్వి నీతత్వముం  
దానే కట్టెదుటం గనుంగొనుట నిత్యక్రోధుఁ డత్యాగ్రహః  
నూనభూకుటి దుర్నిరీక్ష్యవికటాఁశ్యుండైహారాచ్ఛీతకృతి  
స్వానోన్మిశ్రముగా మునీంద్రుడు కరఁద్యండంబుఁ దాటించుచుకొ. ౪౪.
- కం. జ్వలదనలకణము లాబుకం, దిలకించెం గాని యింద్రునియమర్త్యత్వం  
బలజడి వడ నీకుండఁగ. నలవడియె శరణ్య మగుచుఁ నయ్యాపదకుకొ. ౪౫.
- శా. ఏరా ! యోరిదురాత్మ మ మ్మైఱుఁగవోఁ యీకావరం బేలరా !  
గౌరీదివ్యవరప్రసాదమహిమాంకం బస్తదానీత మీ  
నీరేజాతసరంబు దీని నవమానింపంగ నెట్లొప్పెరా !  
స్వారాజ్యప్రభుతామదంబునఁ గదాఁ ప్రసాపించె నీ కీక్రియల్. ౪౬.
- గీ. ఈ దృగవలేపమున కెల్లఁ హేతు వైన, కలిమి శాత్రవులను జేరుఁగాతమనుచుఁ  
బుట్టుదిట్టుల దిట్ట యైనట్టితవస్తి, యుపశమింపనికినుక లేఖపు శపించె. ౪౭.

మం. అనుచున్ బిట్టుగఁ దిట్టఁగా మఱువుఁ డత్యంతంబు భీతిన్ గుభా  
లునఁ జౌదంతిని డిగ్గి తచ్చరణము • ల్పార్థంబు సోకంగ మ్రొ  
క్కి నితాంతార్తి త్నమింపు మన్న నతఁడుం • క్షీప్రప్రసాదుండుఁగా  
వున గోవిందుడె రక్షకుం డనుచు సేవ్యుం దెల్పి స్వేచ్ఛం జనెన్. ౪౮.

కం. అటు లామునివటలాగఁగి, చటలాక్షరరూక్షఫణితి • శాపాలాపా  
ర్భటులాననమునఁ బెనఁగొన, జటు లాహాయనఁగఁ జనఁగ • సంక్రందనుఁడున్.

కం. శాపంబు నొంది పశ్చాత్తాపంబునఁ గుంది నిందితము లగునార్తా  
లాపంబుల నపరాధక, లాపంబుల నిమ్మెయిం దలంపఁ దొడంగెన్. ౫౦.

గీ. వింతవలపున కంతగఁభీరగుణము, విడిచి యరసికుగతి రక్తివెల్లి గొలుపు  
వేళఁ గొలు వట్లు చాలించివెకలేతనము, గలుగు టిబ్బంగిఁ గానుంటవలన నేమొ.

సీ. పయనంబు వెడలుచోఁ • బవమాన మెను రౌట, దుర్నిమిత్తం బనితోఁప దయ్యె  
వాహనంబులు లేక • బ్రహ్మన్నిముఖ్యులు, దోడరాఁ దగదని • తోఁప దయ్యె  
మా హేశ్వరుండైన • మాని దౌదవ్వులఁ, దోఁప నమ్రతఁజూపఁ • దోఁప దయ్యె  
గౌరీప్రసాదరుక్తపయోజమాల కం, దోయి నద్దుకొనంగఁ • దోఁప దయ్యె  
నేమి సేయుదు దివ్యపరీమళాఖ్య, బడిశమునఁ బడి శమగుణంబుడుగ వడిఁ  
జిత్తమీనంబు చిక్కులఁజిక్కె నకట, దైవనిర్ణయ మెవ్వారు • దాటువారు. ౫౧.

మ మునిరాజ్ఞుఖ్యుని శక్తి మున్నెఱుంగనో • ముక్కంటి యీదంటయై  
యనసూయాసతియందు నత్రికి సుతుం • డౌ తెల్ల నాలింపనొ  
జననక్రోధనుఁ డీతపోధనుఁడు దుఃస్సాధ్యప్రభావాధ్యుఁ డం  
చని విన్నాడను గాను నాతెలివి యేమై పోయెనో యక్కటా. ౫౩.

మ. అని చింతించుచు నింటికై శమితతూ • ర్యస్వానుడై దీనుడై  
చనుచో నేమిర! సామి! రక్షక! రమేశా! యంచు భేదంబుతో  
వెను వెంటం దెఱగంటిదంటును సో • ద్వేగంబుతో నేగి రా  
క్కనిమేషంబున నిట్టిపా ట్లనుచుఁ గింక ర్తవ్యతామూఢులై. ౫౪.

కం. ఎచ్చటి యరదం బచ్చట, నెచ్చటి ద్విరదంబు నచట • నెచ్చటి తుగగం  
బచ్చట నుటి యెచ్చటి సుర, లచ్చటగా విచ్చి చొచ్చి • రాత్నాలయముల్. ౫౫.

శా. ఈరీతి నృతమన్యః డన్యముఖము • ల్వీక్షింపఁ గాలేక స్వా  
గారం బందున గారవం బుడుగ సింఁగారంబు లే కొక్కఁడున్  
దారాపత్యనిజాంఘ్రిభృత్యులును జెంతం జేరఁ జింతాకులా  
ధీరస్వాంతముతోడఁ బేర్కొనక మంఁదీభూతుఁడై యున్నెడన్. ౫౬.

శా. అణఁకువతోడ నెప్పటి యుదంతము నప్పుడె విన్నవింప ను  
ల్బణతరనీతిశాలి యగుఁభార్గవు పంపున గూఢవృత్తిఁ ద  
త్ప్రణిధులు నాకలోకమునఁవర్తిలు వా రటు లేగి రాక్షసా  
గ్రణులు వినంగ నిట్లు బలిఁ గాంచి వచించిరి శుక్ర సన్నిధిన్. ౫౭.

కం. దేవా! దేవాధీశ్వరు, కావరమున కావరమునిఁగణ్యుఁడు వైవాం  
శావిర్భావుఁడు లసదను, భావుఁడు దుర్వాసుఁ డలిగి • వడి శపియించెన్. ౫౮.

కం. ఆశాపవిధముఁ దెలిపెద, మాశాపతిసేవ్యతాభఁవాతిశయమదా  
వేశాపశదా యోదే, వేశా పరులను భజించు • నిక నీదు సిరుల్. ౫౯.

చం. అని శపియింప శక్తుఁడు పదానతుఁడై త్నమియింపు మన్నచో  
ఁని విననట్టు శాపవినివృత్తి యొనర్పఁగ లేదు గాని గొ  
బ్బున హరియే కలం డనుచుఁ బోయె నతం డెటకేనియో గృహం  
బున కరిగె నిష్పాదమున • మున్దుచు నీతఁ డపేతమోదుఁడై. ౬౦.

కం. అని చారు లివ్విధంబుగ, వినిపించిరొ లేదొ గాని • వికవిక డోడ్డో  
డనుమించెఁ గహకహగ్భటి, యనుగతమై రాక్షసాట్టఁహసము తోడన్. ౬౧.

శా. ఎట్టెట్టా మునిపంచకోడి కడకఁయ్యాశాపరాకారుఁడై  
తిట్టన్ దిట్ట యనం బ్రసిద్ధుఁడగు నద్దివ్యర్షి వేంచేసెనే  
కట్టా యాతని గారవింపఁడై త్రిలోకస్వామ్య గర్వాంధుఁడై  
గుట్టల్లాట్టెడు వెట్టివాఁడు మునియుం • గ్రోధోగ్రుఁడై తిట్టెనే. ౬౨.

ఉ. మేలు భలీ బలిం బలిమి • మించినవారల వీరులం ద్రిలో  
కీలసమానమానఘనఁకీర్తివిశాలుర దానశీలురం  
బోలఁగఁ జూచినారమె ఋభుప్రభుసంపదఁ బెంప దత్తు లే  
మూలఁగ రారు గల్గినఋభుత్తుని కాపులె గాక శత్రులే. ౬౩.

- కం. వారలకు మనము మనకుకొ, వారలుఁ బరుల మని యెల్లఁవారికిఁ దెల్లం  
బారాజు వైభవము మన, యారాజుం జేర నిర్ణయించెకొ విధియుకొ. ౬౪.
- కం. ఇదె విమతులపైకెత్తుట, కద నని కదననియమజ్ఞుఁడగుభృగుజుఁడు దె  
ల్పఁదగకొ బలిపీఠముపైఁ, గదలకొ గద లందికొనియెఁ గద తద్బలముల్. ౬౫.
- శా. అంతం దంతుర మయ్యెఁ దేజమున నఁయ్యాస్థానగేహజిహ్  
పాంతం బెంతయుఁ గుంతచాపవరిఘఁప్రసాసాసిముఖ్యాయుధో  
ద్వాంతాత్యంతఘనస్ఫులింగరుచిసంఁతానంబుతోఁ దచ్చమా  
కాంతానంతపరిష్క్రియాగణమణీఁకాంతు ల్విసాళింపఁగకొ. ౬౬.
- కం. నగరి మొగసాల నపు డెన్న గరిమ నిస్సాణనిక్వఁణంబు చెలంగె  
న్నగరిపుఁడు వసించెడున న్నగరి వయికి దాడి తష్టఁణ మని తెలుపుచుకొ. ౬౭.
- శా. ఆసన్నాహముఁ జూచి యబ్బలియు దృఃప్యనై జయోధాళితో  
సోసువృక్తబలాఢ్యులార! వినుఁడీ యుక్తద్భుజావిక్రమో  
ల్లాసం బెల్ల నిగూఢవృత్తిగఁ బరు • ల్భావింపలేకుండువి  
న్యాసం బొప్పఁగ నేగుటిప్ప దుచితోఁపాయంబుగాఁ బొప్పడుకొ. ౬౮.
- గీ. అతఁడుశాపోపహతుఁడయ్యె • నతనిశాప,మునకునవసానమిదియని • మునివచింపఁ  
డయ్యెనిక నేమిమనకు జయంబు సిద్ధ,మంచు నెంచంగ నలదు తఁధ్యంబుగాఁ
- కం. ఏమన నీమనసేనా, సామగ్రికి దేవనైర్యఁసామగ్రి సమం  
బై మోహరింప కనదగు, నే మతి భయమే మటంచు • నేమతి యున్నే. ౬౯.
- కం. వానం దడియనివాఁ డా,మాని నైప్పించువాఁడు • మన కెపు డేమో  
గా నేరము సురపతివనఁ, గా నేరము బుద్ధిపూర్వకమె యది హరికికొ. ౭౦.
- కం. దేవీప్రసాదలబ్ధం, బోవాచంఝమియె తెచ్చెఁనో యెచ్చటిదో  
పూవుందండతెఱం గా,దేవేంద్రుం డెఱుంగఁ డతనిదే యీతప్పకొ. ౭౧.
- గీ. ఒదవు నల్పపరాధున • కొక్కవేళ, నధికదండంబు నొకవేళ • నల్పదండ  
మొదవునధికాపరాధునికదియునిదియు, ననుభవముపట్ల సొదవుయఁధార్మముగనె
- గీ. కాన శాపఫలం బంత • కట్టి కుడువ, దెంచ శాపవిముక్తి వఁచించె మునియె  
హరియె కలఁడంచు వజ్ర కాహరియెప్రపాప,కుండుగావునఁదరిజేర్పఁకుండు తెట్లు.



గీ. మఱియు నాతఁడు జిష్ణుఁడఁ మర్త్యకోటి, కెల్ల నాథుఁడునాట బాహిరముగాఁగ  
దాడివెడలంగఁ దగ దంచుఁ దలఁచు సురలు, వట్టిచేసేతలనె గెల్వఁబడెడు వారె

నం. అనవుడు శుక్రుఁ డిట్లనియె \* నాశరవల్లభ యెల్లభంగులన్  
విను వినువీడు వీడి గిరిభేది చొలంగక నిల్చియుండఁ డ  
మ్మునివరు శాప మెంతయు నఁమోఘము గావున సెక్కుపూట యై  
నను రిపుకల్పి బల్కి గొనినం గద వీరము శూరమూర్తికిన్. ౭౬.

తే.గీ. కోరి కైవస మొనరించుకొనఁగఁ దగిన, సిరి తనంతనె రా నుపేక్షింపఁ దగునె  
మది వలసి వచ్చినను మేనఁమామకూతు, వావి గాదంచుఁ బలికినవాని కరణి.

తే.గీ. బాహిరముగాఁగ సురలపై \* మోహరించి, జనఁగఁ జననఁదగు రహస్యముగ నేగి  
ముట్టడించి వెన న్నహిముట్టడించి, శక్రుపద మేలు పద మేలునమయ మిదియె.

కం. అని బోధించి పురందరు, నని సాధించి జయ మూన \* సభిమత మనుచున్  
దనుజాగ్రణి మని ముద మొం, దనుజాగ్రన్నీతిహేతిధరతతితోడన్. ౭౭.

ఉ. వీరము మీఱ మీ రమరవీరులు సారెకు భూరిసారమే  
పారఁగఁ జొక్కమైనమెల \* పారఁగ ధీరగభీరధీరమో  
దారతఁ దారతమ్యరహితారభటిం దగఁ దారసిల్ల లే  
దో రహిఁదోరమై దనరు \* దోరహిఘోరతఁబోరితంబులన్. ౭౮.

కం. ఒకవేళఁ జయము వారల, కొకవేళ జయంబు మీకు \* సెదపుట గల దిం  
తకు మున్నిప్పడగుం ద,ప్పక మీకు నతండు శాపభగ్నుం డగుటన్. ౭౯.

కం. ఐన సమప్రతియోధులపై నె తైదుతటి నిగూఢవర్తన మొప్పుం  
గాన నిశీధిని నటఁ జనఁ, గానగు సెరు లెఱుగకుండఁగా నగుచువతోన్ ౮౦.

మ. అని కావ్యోదిత మైనవద్యమన నుద్యత్ప్రాసవిన్యాసగుం  
భనమత్తేభరథోత్థితాశ్వగతి శుంభద్విశ్రమస్థానగో  
పనభంగీహృదయంగమం బగుచు దేవద్యేషిసైన్యంబొగిం  
జనియె న్నాక పురీనిరోధనసముత్సాహస్ఫటాహంకృతిన్. ౮౧.

తే.గీ. నల్ల ద్రావుడుమూఁకలు \* నడికిరేయి, నల్లనల్లన నటరహస్య మగు వృత్తి  
నల్ల సుమనఃపురోపశల్యంబు నందు, నల్లరి యొకింత లేకుండఁనరిగి విడిసె. ౮౨.

సీ. అభిసారికావృత్తి \* సరిగి వచ్చెడువేల్పు, మించుబోడుల నడ్డగించి కదిసి  
ప్రొపితాయాతదిపులవిమానము లూరు, సేరకుండంగ లాగిచెఱలఁ ద్రోచి  
యపుడె క్రొత్తగ మింటికై యేగుకర్తదేవతల బిట్టుగ వెట్టిపనులజొనిపి  
యింద్రుఁ జూడఁగవచ్చునితరలోకర్షుల, నట్టిట్టు బోనీకపట్టి నిలిపి

తే.గీ. యొరులు సారలేని గడితంపు \* పరిఖ యగుచు

వెలయు మిన్నేటి నీరెల్ల \* వెలికిఁ బాఱు.

గూల మందందగనుమలు \* గొట్టి కూల్చి

ముట్టడించిరి చితిజుల \* పట్టనంబు.

౫౫.

ఉ. ఆపురిచుట్టు గొంద అపు \* డావల నీవలఁ ద్రోవఁ బోవరాఁ  
గుప్పలు గూడి రక్కసులు \* గొబ్బిన నాత్తపటికుటితటిం  
జొప్పడుచప్పరంబులఁ బశుప్రకరంబుల బోయ లోయనం  
దప్పక రాటకొక్కనిగఁ \* ద్రాటఁ బిగించిరి ఖేటకోటులన్.

౫౬.

మ. వరుసం దానవు లన్ని లింపవరు సంబంధంబుచే నెప్పన  
మ్మరుదారామకుజంబులం దమరుదా \* మత్తొమభూషానులే  
పరసాదుల్త నిగోహయద్విపరసా \* వాసాదులున్ వమ్ము చే  
సిరి వీరకన్ ఖలకోటి కన్యసిరి వీ \* క్షింవంగఁ జూపోవునే.

౫౭.

సీ. మీఁదిమేడలపై ర \* మించునిర్జరలోక, పల్లవుల్ పైనుండి \* పైకిఁ బోవఁ  
గ్రిందిమిద్దలఁబాన్పు \* లందున్న రణహతా, గతరాజు లాయుధ \* ప్రతతి వెదుకఁ  
బెరటిపంచలలో జ \* పించుసోమాసులు, దిడ్డిగంతల త్రోవఁ \* దెఱచి పోవ  
లోనిసావళ్ల \* బొండ్లుచు నున్నయితరపు, ణ్యులమూఁక లిటుకుసం \* దులను దూరఁ

తే.గీ. గహకహర్భటిఁజెలరేఁగి \* గములుగట్టి, తెగువ నింటింటికొక కొంద \* టుగఁ గడంగి  
రక్కసులకూటు వొక్కట \* నుక్కు మిగిలి, సురనగరివేశవాటంబు \* సొచ్చెనపుడు.

మ. ఇద మిత్థమ్మని యిండు కేని మది నూ \* హింపంగ రాకుండుటం

ద్రదివొకవ్రవకరంబు లేమి యెవరే \* రీ యేల యిగోల య

ల్లదె యచ్చో నిదె యిండపో యనుచు యా \* తాయాత వీ తోత్తరీ

యదశం దొట్టిలఁ దల్లడిల్లె నగరం \* బాబాల గోపాలమున్.

౫౮.

౯. ఆకోలాహల మాలకించి దివిజాఃధ్యక్షుండు రక్షోగణో

ప్రేకం బౌ నిది యంచు నెంచి యనలాఃక్రిప్తఖ్యదిత్పాలకా  
నీకంబుం బిలిపించి యివ్వడె సమిఃన్నిస్సాణ ఘోషార్భటి  
న్నాకానీకినులెల్లఁ గూడుకొను సఃన్నాహంబు సేయుండనన్.

౯౦

నీ. సోకినచో టెల్లఃసురసురఁ దెగ మాడ్చు, వహ్నియుద్యత్ప్రతాఃవమన నెగడె  
నకలజీవులకు నంతకవృత్తిభయదుఁడౌ, యముఁడుమృత్యుసమేతుఁడగుచునడచెఁ  
బచ్చిరక్తముఁ ద్రావుఃపలలాశనుండైన, నైఋతుం డతిభీషఃణతఁ గడంగెఁ  
దనపారి బలిమిచేతనె గుభాలున ముంచు, పాశి వాహినుల వెంబడిగ నెదిరె  
జగము దూలింపఁగల్గవభంజనుఁడు రేగె, భూరిసారంబు దనరుకుఁబేరుఁడేగెఁ  
గంటమంటలఁ జిలుకు ముక్కంటి గదిలె, వారి వెనుకొని గీర్వాణఃవర్యుఁడరిగె.

కం. ఆయ్యభియోగము గని తొలి, దయ్యపుజోదులును బాహుఃదర్ప మెలర్పం  
జయ్యనఁ బిఱుతివియక గడి, కయ్యమునకుఁ గాలు ద్రవ్యిఃకవిసిరి కడిమిన్.

గీ. వ్రామచరు లౌట దైవతఃనోధు లపుడు, చదున నెయండిపోరికిఁసంభ్రమింపఁ  
గామచరు లౌట రాక్షసఃగ్రామణులును, బలసి యుండిరిమింటనేఁప్రతి ఘటించి.

శా. నేమి స్వానవిహీనమై బలయుగీఃనిర్వద్రజశ్శూన్యమై.

వ్యామర్దప్రచరద్విమానరహితంబై నారదారబ్ధగా  
నామోదభ్రమణాదివిభ్రమవిశేషాపేతమై వారిసం  
గ్రామారంభము చూడఁ జొప్పడె నపూర్వప్రక్రియావక్రమై.

౯౧.

మ. సరిగా నయ్యిరువాఁగు జోదులు యథేఃచ్ఛన్- డాసి వీకం బర  
స్ఫరశస్త్రాస్త్రనిపాతనంబులను లేశం బైన లో గాసి చెం  
దరు బింకంబులవాసి డిందరు ప్రసిద్ధప్రోద్ధతిం జేసి మ్రం  
దరు పొంకంబులఁ బాసి కుందరు రణోద్యత్సాహసోత్సాహులై.

౯౨.

ఉ. ఆసమరాంగణంబున జఃయాపజయంబులు రెంటిలోన దే

వాసురు లెద్ది యెవ్వరికిఁ నా నె యెఱుంగఁగరాక యుండ నా  
సాసలఁ జేసి గెల్పునకుఁనై తగఁ బోర నదృశ్యరూపుడై  
వాసవుఁ డున్నతావునకుఁ వచ్చి గురుండు పఱించె నిమ్మెయిన్.

౯౩.

ఉ. ఓవిబుధాగ్రణీ ! యోజుగఃవో ! మునిశాప మమోఘ మాటచే  
భావిజయంబుతో రిపులః పాలగు నీసిరి యంచు వేగమే  
యావల శ్రీవధూవరుకఃటాక్షమున న్నినుఁ జేరునందు నుం  
గావున సేన నిట్లువితఃగా వెతగాతీయవెట్ట నేటికిన్.

౯౭.

శా. పోరం బోర నమర్త్యసేనలకు గెల్పుం జూపునున్ లేమిచే  
రారా పొక్కటిమాత్ర దోచు నతిమాఃత్రకూరదుర్వారదు  
ప్రహరంభు ద్దితిజు ల్పడంగియును వీరస్వర్గముం జెంది యా  
త్తారాశత్వము వాయు చేమి ఫలమీఁ వ్యర్థప్రయాసంబునన్.

౯౮.

ఉ. కావున నిప్పు డెందయిఁగఁ గన్నడకుండఁగఁ దాఁగి యుండి నీ  
వేవిధినైనఁ గాని విధుఁనే భజియించుచు నుండు మాతఁడుం  
దైవతకోటిపై నెనరు • దప్పఁడు త ప్పడు గంటఁ ద్రోచు దై  
త్యావళి మ్రందఁ జేయు నని • యందఁ జెరింగినచందమే కదా.

౯౯.

కం. అని తనగురుఁ డుపదేశించి, విని యనిమిషవరుండుఁ శ్రీహరిఁ గొలువం  
జని యెన్ మందరశిఖరికి, జనియించిన ధృతి స్వపక్షఃసంఘటఁ డగుచున్.

౧౦౦.

శా. అంతన్ దానవసైన్యనాయకులు ప్రత్యర్థు ల్పటాపంచలై  
యంతర్ధానము నెంద నెం దరిగిరో • యంచు నిరూపింపలే  
కంతే మే లిడెచాలజే విముఖులైఁయింద్రాదికు ల్పాట ని  
శ్చింతం దత్పుర మాక్రమింపఁ గలిగెన్ • శ్రీశంభుశుభత్కృపన్.

౧౦౧.

చం. మన బలిరాజుకోల్తల కఁమర్త్యులై నిల్వక పాతీ రన్నచో  
మనుజు లనంగ నెంతవని • మానుషభుక్తతి నాతఁ డేలుఁ బే  
ర్కొని గణుతింపనేటి కురఁగు ల్పురుగు ల్గద వాని దృష్టికిం  
బనివడి ముజ్జగంబు లిటఁపై నతఁ డొక్కఁడైపోచుఁ జక్కఁగన్.

౧౦౨.

కం. అని సంరంభవిజృంభణ, మున స్వర్గపురప్రవేశఃమునకు ముహూర్తం  
బును శుక్రకుం డిడి యెదుటం, గనుపట్టం బట్టనాట్టఁగతులై రసురుల్.

౧౦౩.

గీ. పుట్టినది గోలె నసురసఃమూహమునకు, నాత్తల సురాలయప్రవేశఃశాభిలాష  
కలదు గావున నది యబ్బెఁగాని యప్పు, దాసనామోద మింతైనఁనబ్బదయ్యె.

- గీ. వేశవాటమందు • విడివడి పూర్వదే, వేశభటులు చటులవృత్తితోఁ బ్ర  
వేశ మొనరఁ జేసి • వేల్పుసానుల మదా, వేశగరిమఁ బట్టవెదకు నపుడు. ౧౭౫.
౪. ముద్దుగుమ్మలు మేళమున కేగ నింటికా, వలి యుండు ముసలిపాపలును లేరు  
గోవాండ్రతో సందుఁగొందుల గునగునల్, సలిపెడి తాపికఁతైలును లేరు  
కన్నుసన్నల వీధిగడపల లేబాజుం, గులనాన కొల్పకఁన్నెలును లేరు  
సవరింపఁదగు పనుఁ ల్పమకూర్చు నూడిగం, బులకుఁ జేరినబానిసలును లేరు  
సాను లెటపోయిరోవాండ్రతో నెవ్వఁడ్రు, దరలిరనితోఁచుఁడెఱచినతలుపులెల్లఁ  
దెఱచినట్లనె యుండె నద్దిర యటంచు, మిగుల విసివిరి రక్కసిమిండ లపుడు.
- సీ. పిల్లి పొర్లించి త్రావినపాలకుండనా, నమృతకుండము శూన్యమై తనరె  
నూనె చట్టపునేలఁనుయినాఁగ సురగవి, పొదుఁగు పయోహీనముగను దోచెఁ  
జెలఁది గూండ్లిడినమాఁమలువోలెఁగల్పవృ, త్నములు నిష్ఫలములైకాన నయ్యె  
మందు వేసవినాఁటిమడుఁగునా మిన్నేటి, యస లెండిబీటలైయడుగుఁజూపె  
నమర నమరావతీపట్టనమును విడిచి, సకల విబుధప్రజ.బుతోఁ సత్పథమునఁ  
భాదలునలరాజువలసఁబోవఁడటమి, యసురవిసరంబు విడివడి యాకమిఁగ.
- సీ. నందనోద్యానంబు • నందనోకహాసమూహం బవకేశభావఁబుఁ గనుట  
మందురామందిరమందు రాజులుతేజు, లెంతేని జవశూన్యవృత్తి గనుట  
నాలానబద్ధశుంఁడాలానవద్యసం, ఘాత ముద్వాంతవైఖరిని గనుటఁ  
గామయానతమించు • వ్యోమయానంబు లుడ్డినసామర్థ్యకహానిఁ గనుట  
నరసి నిరసించుకొని రాత్తలందు వట్టి, గొడ్డు తాకట్టువిమవఁగైకొనఁగవఁడు  
దొంగిలింపంగఁబోయినమంగలంబు, దొరకెనను మాడ్కినంచు దైత్యులవిరక్తి.
౫. దితిసుతకోటు లిప్పగిది • దివ్యులపట్టన మాక్రమించి య  
ప్రతిహత రీతి ఖ్యాతిగలరాజగృహంబున రాజు నాశ్వస  
వృత్త మగుమంత్రిగేహముల • మంత్రులు జోదల యిండ్ల జోదు లం  
చితగతిఁ దత్తదహ్నులు వఁసించిరి తత్తదగారసీమలన్. ౧౭౬.
౬. అసురస్తోమము సామదానరహితంబై భేదదండద్వయం  
బెసఁగన్ వేల్పులపట్ల ధౌర్ధ్వమున నుజ్జృంభించి యభ్యంతితా



ప్రసమూహంబుగ నింద్రుమందిరమునం • దత్తతప్రసిద్ధప్రదే  
శసమాలాకనకాతుకం బడర సంఘాఠఁబుఁ గావించుచున్.

౧౧౫

సీ. కట్టించుకొనినాఁడు • కద వైజయంతంబు, తన కేమొ యిది శాశ్వతం బటంచు  
గావించెఁ గద యోలఁగము సుధర్మాస్థాని, తన యధికారంబె • తప్ప దనుచు  
బాలించెఁ గద స్వర్గపట్టనం బేపట్టు, నను దన కదియె కాణాచి యనుచు  
గొలిపించుకొనెఁ గదా • పలపించి యప్పుర, స్సతులచేఁ దన కెంపె • సతమట  
నార యాయుండ్రుఁ డిప్పుడెందరిగెనొక్క, నునలదొలివేలు పులమాటఁబడియె

[సవ]

తల్లికొమరుల మాటఁదత్స్వర్గరాజ్య, మెల్లమనకనుభోజ్యమంఁచెఱుంగఁజొక్క  
గీ. అనుచు నమరేశ్వరసమృద్ధిహరణరూప, కాభిమతసిద్ధిజనితధన్యత్వబుద్ధి  
శుద్ధమాత్సర్యగుణసమాబద్ధమగుచు, నుద్ధతత్త్వంబుఁ బ్రకటించుచుండు నంత.

సీ. మునుమున్నెలేవయ్యె • నెనసియుండినహవి, రాభగమున్ సురలతోఁబడయడవ  
సమకూరలేవయ్యె • నమృత వింద్రునితోనె, యంతర్హితం బొట • నపుడు భుక్తి  
యందుండి యెట కేని • మరుగంగఁ బ్రతిబంధకం బయ్యె నాత్మీయకర్తపాశ  
మెట్లైన నచ్చొట • నే యుండవలె నన్న, దుస్సహం బయ్యె దైత్యులిడు బాధ  
యయ్యయో యిట్టికళాగ్లానశ్యయోగ్య, మైనయధికారమునఁదప్ప • దయ్యె “స్వ  
మునకుఁబోయిన నెడియేకు” • అనువితాన, ననుచువగఁజెందెఁగర్తదే • వానియ

[పుడ]

ఉ. ఆమెయి నాకలోకవిభావాక్రమణం బొనరించి దానవ  
గ్రామణి దానవత్ప్రధమగణ్యయశం బనిశంబునుం ద్రులో  
కీమహనీయమై వెలయఁ • గేవల ధీవిలసత్ప్రభాపుండ్రై  
స్వామిహితైకతర్కలగు • వాకల మంత్రులు గాఁగఁ గైకొనెన్.

౧౧౬

చ. స్వజనములోఁ బరస్పరము • స్వప్నమునందున మత్సరత్వముం  
బ్రజల కొకట్లొకళ్లకును • భావములం గలహప్రవృత్తియుం  
బ్రజనితమైనచో విభుడై • బన్నము సెందు టెఱుంగఁ గాన న  
గ్గజిబిబి లేక యుండ నధికార మొనర్చె సమర్పితాద్యుడై.

౧౧౭

ఉ. ఎవ్వరి నెట్లు మన్నఁదగు • నెవ్వరి నేక్రియ గారవింపనా  
నెవ్వరి నేవితానఁ దనియింపఁగ వచ్చును వారి నెల్లఁ ధా

నవ్విధి నాదరం బెసగఁ నారసి ప్రోచిన సుస్థిరంబుగా  
నివ్వటిలక విభుత్వమను నీతిఁ జరించు నతం డతండ్రుడై. ౧౧౬.

అతఁడు బలియును బుఁజఁనాగ్రగణ్యఁ, డమితకర్బురసము పేతుఁడగుటఁ జేసి  
యరసి యాత్మీయులకు నెల్లఁనభిమతార్థసిద్ధి గావించుచునుబ్రోదిఁచేయుచుండె.

ఇచ్చట వియచ్చరపతి, లచ్చిమగనిప్రేమ గని తలంపునఁ గల యా  
గచ్చర లాదవించుకొనం, దచ్చరణశరణ్యవృత్తిఁ దగ వర్తిలుచుకొ. ౧౧౭.

ఉరుతరమణికిరీఁటోత్తమాంగము వాఁడు, ఘనసన్నిభోత్తమాంగముల వాఁడు  
బాహుంతరాశసంఘరితతల్పము వాఁడు, వటదళాహ్యబ్ధితల్పముల వాఁడు  
కమనీయఘనకనఁత్కనక నేత్రము వాఁడు, ధవళాజ్జ్వలతనేత్రముల వాఁడు  
వరిపాలితానేకఁభక్తచక్రము వాఁడు, కరధృతశంఖచక్రముల వాఁడు  
అంబుజప్రియకోటిధామంబువాఁడు, మానిహృదయవికుంతధామముల వాఁడు  
విధికినిగమంబులూసఁగిన విధిగ నాదు, సిరులనాకిడియె పుడురక్షించునొక్క.

౧. ఎవ్వఁడు విశ్వ మెల్ల సృజియించె విరించనరూపధారియై  
యెవ్వఁడు ప్రోచుచుండుఁ గమలేక్షణుడై యుపసంహరించువాఁ  
డెవ్వఁడు రుద్రరూపమున నీభువనస్థితి నస్తదాదులం  
దెవ్వఁడు నివ్వటించె నతఁ డెవ్వఁడు నక్షగృహఁ బ్రోచుఁ గావుతకొ. ౧౧౮.

మ. తన కేకృత్యములం దొకింతయును స్వాతంత్ర్యంబు లే దీశ్వరుం  
డును సర్వజ్ఞుఁడు సర్వసాక్షి భగవంతుం డైనయాశౌరిదే  
యని యెవ్వఁడు ప్రవన్నుడౌ నతనిస్వీయత్యాభిమానంబుచే  
గని రక్షించుముకుందుఁ డేల ననుఁ జుల్కం జూచు నిప్పట్టునకొ. ౧౧౯.

౨. అపాయనియై సిరి యెవ్వనిపాయనికరుణదోడుపడ లోకములకొ  
గని కరముఁ బ్రోచు నాతని, తనికర మింక నెపుడు పడయఁగలుగు నొ నాకుకొ.

మ. అని యీరీతివనుర్వనాథుఁడు బ్రపంచాతీతసామర్థ్యవ  
ర్తనుడౌ శ్రీహరిదివ్యమంగళపవిత్రశ్రీచరిత్రంబు లే  
ల్లను గీర్తించుచు నార్తి మీఱఁగఁ బుకర్ణక్షీప్రసాదార్థియై  
యనిశంబుకొ మది నాదిదంపతులనేఁప్రార్థింపమ చున్నంతలోకొ ౧౨౦.

- క. అరుదెంచిగునుం డపు డా, హరిహాయుఁ డప్పగిది దీనుఁడైయుండినయా  
యరుదెంచి భగవదిచ్చా, పరిణతికిం దిరుగు లేమి \* భావించి యనుకొ. ౧౨౪
- చ. పురుషుడు దానె కర్త నని\* పొంగుట యెంతయు బుద్ధిలోప మీ  
శ్వరుఁ డఖిలప్రపంచపరి\*పాలకుఁడై నిఖిలాంతరంగమం  
దిరుఁ డయి కర్తవృత్తులు జనింపఁగఁ జేసి స్వతంత్రశక్తిచే  
సరవిగఁ దత్ఫలంబుల నొసంగుచు సైక్కుఁ డెసంగు లీల చేకొ. ౧౨౫
- ఉ. పచ్చును మేలొకప్పు డటు\*పచ్చును గీడు నొకప్పు డంచు మే  
లిచ్చుఁ దలంపకుండునరుఁ\* డెవ్వఁడు గీడుఁ దలంచు వాఁడెవం  
డెచ్చును దగ్గు లేక ఫలియించుకు\*భాకుభకర్తసంచయం  
బచ్చుపడంగఁ గర్తతతి \* యప్పరమేశ్వరులీలచే నగుకొ. ౧౨౬
- సీ. గ్రావసంఘంబులా\*ఘవ మొందుఁ దూలము, త్రౌరవ మొందున\*క్కజముగా  
స్థలవిభాగములు క\*చ్చములొననూపముల్, మరుభూములగును వి\*స్తయముగా  
నాశ్యుఁ డకించనుం\* డఁగునిర్ధనుఁడు మహే, భ్యత్వంబు నొందున\*బ్రంబుగా  
స్థానీయతతి యర\*ణ్యానీత్వము వహించు, విపినముల్ పురములొ\*వంతగాఁగ
- తే.గీ. జిత్రచిత్రప్రభావైక\*పాత్రుడైన, యీశ్వరుని శక్తిచేత నీ\*యంద్రజాల  
మును గనుచునుండిపురుషుండు\*తనకొకింత, శక్తిగలదనిభ్రమయునా\*శ్చర్యముగను.
- కం. పెట్టె మును పెద్ది యిపు డది, పుట్టుట తార్కాణగానఁ\*బురుషుం డెదలొ  
బెట్టకయుండిన యర్థము, పుట్టమికై వగల మిగులఁ\*బొగులగ నేలా. ౧౨౭
- చ. ఒకఁ డపకారముం జలిపె\* సొరువఁ జాలక కిన్కనఁచు వే  
టొకఁ డపకారముం జలిపె \* నొప్పగుప్రేమ దలిర్ప నంచు నూ  
రక పరులందుఁ బెట్టు నది\*ప్రాజ్ఞతయే తనచేసికొన్న చే  
తకు ఫల మప్పు డప్పు డగుఁ\* దప్ప కటంచు నెఱుంగ కక్కటా. ౧౨౮
- క. ఎపు డెపు డెద్ది యొనర్చిన, నపు డపుడు ఫలించు నదియె\* యని యెంచినచో  
మపశాంతి నొంది మానస, మపరిమితానందమగ్న\*మై తనివి గనుకొ. ౧౨౯
- క. కావున నోశ్రీవల్లభ, కావు ననుం గృప నటంచుఁ\* గని వేడినచో  
నావంత మనములో నిక, నావంత మనము వహింప\*మవ్విభు కరుణకొ. ౧౩౦

క. అరిదరకరుఁ డగుహరి యిపు, డరిదరకరుఁ డగుచు నీకుఁ నభయం బిడునో  
సురవరదానవరిపుభా, సురవరకారుణ్యగరిమఁచొప్పెఱుంగ వాకో. ౧౩౨.

గీ. అపుడు పరిసరవర్తులైనట్టిసురలు, దివిజవిభుఁ గాంచి యొజ్జలుఁ తెలిపి నటుల  
భక్తవత్సలుఁ డగుపరఁవాసుదేవు, దర్శన మొసర్ప కిందేలఁతడవు నేయ. ౧౩౩.

చ. అనపుడు దేవభర్త చతుఁరాన్యునకైన నలభ్యమైన యా  
ఘనునిపదాంబుజంబులనుఁ గన్గొను సంతటిభాగధేయమా  
సనకసనందనాదు లగుఁసంయమివర్యులలో నొకఁడనో  
యనవరతాత్మబోధభరిఁతాత్మఁడనొ యెటు నాకుఁ జొప్పడున్. ౧౩౪.

శా. ఆవైకుంఠ పురాధిరాజ్యవిభవంఁ బామూలచూడఁబుగా  
నే వేమాటులు సన్న నీశ్వరులు వర్ణింపంగ భక్తిస్ఫుర  
ద్ధీ వింటిం గనుఁగొంటి మెక్కతటి వాఁగ్దేవాదు లేగంగ నే  
నీవాచస్పతి మున్నుగాఁ జని దిశఁసేశానుషక్తుండనై. ౧౩౫.

క. అప్పటి నాచొప్పెప్పడుఁ, జెప్పఁగ లేదయ్యెఁ గానిఁ చెప్పఁగ వలసె  
దప్పక యిప్పుడు మీతో, నప్పురి మాయూరుఁబేరుఁనడిగెనె యొకఁడన్.

సీ. కడుపునఁ గన్నట్టికొడుకైన బ్రహ్మకు, వెలువలిపూఁదోటఁవిడియఁ గలిగె  
బులహపులస్త్యాదిఁమునిసంఘము వసించె, గరుడముఖ్యులగృహంఁగణములందుఁ  
గభలఁగాలక్షేపఁకరుఁడౌట మనయొజ్జ, లక్కడక్కడ నిత్యఁయాత్రజరిపె  
నేను విష్వక్సేనుఁనింటిపంచటరుంగు, నందు నిల్చెతిఁ వదీఁచుజ్ఞ వడసి

తే.గీ. విప్పి దిర్పాలకులచొప్పుఁ జెప్పనేల, విరజదరులందునిరవొందుఁ తరుల జాడ  
నిలువ నీడయ్యెవారికఁన్యులగునట్టి, యమరులకునందు నామరూపములఁగలవె.

సీ. ఉపనిషద్విద్యార్థఁ మువదేశ మొనరించు, రాజకీరము గిశోరములఁ గూర్చి  
సామగానక్రియాఁసామర్థ్యమును దెల్పు, బుంస్కోకిలము శాబఁములను జేర్చి  
ఘరినామకీర్తనంఁ బభ్యసించఁగఁ జేయు, శౌరికదారికాఁనమితఁ గదిసి  
ప్రణవనాదబ్రహ్మపరతత్త్వమెఱిగిందుఁ, బుష్పంధయము డింభఁములను డాసి

తే.గీ. యచట నుద్భానతరువులఁ నధివసించి, సంతతానందతుండలఁస్వాంతవృత్తి  
నిర్విచారప్రచారంబుఁ నివ్వటిల్ల, శౌరికరుణాకటాక్షప్రసారమహిమ. ౧౩౬.

చ. గరుడుఁడు శేషునిం దరియఁగాఁ దనకోజల దుభ్రుఁ జట్టుప

ల్గురుదనిలాంకురాన్నకబళంబులఁ దృప్తిగ వేయునోళ్ల వా

విరిఁ దగుపేర్చి డాసితినిపించు నతండును నిచ్చలుం బర

స్పరకలహంబు కల్కిగలఁ పట్టునఁ బుట్టునె యెట్టిపేళలకొ.

౧౩౯.

మ. ఘననీలాపఘనంబులుకొ భుజచతుఃస్కంబుల్ పయోజాతలో

చనముల్ గొస్తుభభూషణంబులును భౌఃస్వచ్ఛంఖచక్రంబులుకొ

వనమాలల్ గనకాంబరంబులును శ్రీఃవత్సంబులుం గల్గి వా

రును వీరంచును వేరులేదు హరిసాఁరూప్యాంకు లండందలుకొ.

౧౪౦.

కం. కలశీహృతవిరజామల, జలశీకరసేకరచితఃసంస్థులతాంచ

ద్వలశీతలతులసీవన, తలసీమ మెలంగు ముక్తఃతతులం దెపుడుకొ.

౧౪౧.

సీ. కోమలతులసీసఁరామోచనశ్రీమ, హిమవిచారఃవృత్తిఁ నెసఁగు వారు

ధవళమృదూర్ధ్వపుంఁడ్రవిశేషకవిశేష, ధారణగోష్ఠిచేఁ దనరు వారుఁ

గల్యాణగుణగణాఁఖండతరానుసం, ధానచింతనచేఁ దనర్చువారు

నిత్యసూరిసమాజఃనిర్ణీతహరితత్త్వ, సిద్ధాంతఫణితిఁ జర్చించు వారు

తే.గీ. నగుమ నెండెందుఁ బరికింపఁనందు నందు, నెగడునిత్యవిభూతిఁ జెఁచినయ నేక

దాససంఘ మస్పరమపఁదంబునందు, సందడిగఁ గ్రందుకొని మహానందగరిమ.

గీ. అందు గోవిందనివ్యపాదారవింద, యుగళనందర్శనస్పృహఁనిగళబద్ధ

దశవసించితి మమితవత్సరము లేము, లేము లేమున్న వడినెడఁలేడునటంచు.

గీ. అది యఖండతరప్రతాఁశాభిరామ, మగుట నిది పవలిది రేయఁటంచుఁ దలఁప

రామి నచ్చోటఁ గాలనిర్ణయము సేయఁ, దరము గాదయ్యె మనబుధఁగురునకైన.

కం. అటులుండఁగ నామనమున, ఘటియిల్లె నెకింత విసువుఁ కటకట యిట్టి

చ్చట నిచ్చు టెన్నినాళ్లో, యటమటగా నున్న దనుచుఁనవివేకమునకొ. ౧౪౨.

కం. పుఁజౌరసమాజంబుల, దరిఁ గాలక్షేపమునకుఁ దరియం జన నె

న్వరునైన నించుకైనను, బరికింప రటన్నఁ బలుకఁభావింతు రెటుల్. ౧౪౩.

గీ ఒక్కతటి నొక్కరుండఁ బుఁకోవశల్య, పనులపనపాటురైన నావంకఁ జూచి

పలుకరించిన నుబుసుపోవచ్చుననుచు, సంచరించుచు నిటు మదిఁ నెంచుకొంటి.



సీ. నిత్యకృత్యంబుగా • ఛృత్యభృత్యులనైన, కార్యకారులటంచు • గాంచుకష్ట  
మేపూట కాపూట • కెక్కెడుగుమ్మంబు, దిగెడుగుమ్మంబుగా • దిగుశ్రమము  
నెవరైన స్వామికి • నెటిగింపరొకొయంచు, బ్రతిహారుల భజించు • బడుప్రయాస  
మేధారివాహ్యళి • కేతెంచు భగవంతు, డని యిటునటు • ద్రోవ • లరయుకస్తి

తే.గీ. కటకటాయిట్టిదనుచు • దె • బుటకు • దరమె, విసువుపుట్టించునాశ్రయ • వృత్తియెట్టి  
వారికైనను బ్రాపింప • వలదు కార్య, పరుల కెచ్చోట నిట్టివే • బాము లనుచు.

సీ. ఎవరైన వడివడి • నెదురుగా నేతేర, నను • బిల్చుటకె వత్తు • రని తలంతు  
సఫలప్రయత్నులై • చనువారివార్తలు, విని నాకు నిటు లెప్పు • డని తలంతు  
నగరిమోసలతీవి • నడయాడువారి నెల్లను స్వామివల్లభు • లని తలంతు  
దేవేరిబోనగ • తైలచేత నైన నా, మనవి • దెల్పింతునా • యని తలంతు

తే.గీ. నాకలోకంబునుండి నా • రాక • జెవుల, సోక నెటిగించు వారలు • లేకయిటుల  
శ్రీకళత్రు • డుపేక్షించె • గాక యున్న, నీకరణి నుంచునే యంచు • నేకతమున.

శా. ముట్లోకంబుల నేలుచుందు సవనంబు ల్నాటు గా వించితీక  
దెల్లంబై తగుసౌమనస్యమున వ • డింతుక బుధశ్రేణియం  
దెల్ల స్తుఖ్యుడనై మెలంగుడను న • న్నే యిట్లుపేక్షించినా  
దుల్లంబందు నెటుంగఁదో హరి యటం • చూపించు చున్నంతలోకం గగిం.

మ. ఒక మందారమహిజకోటరకులా • యోపాంతమందున్న శా  
రిక వేరొక్క నికుంజనీడగతశా • రిం జూచి వీ • డెవ్వఁడో  
వికలస్వాంతుఁడో దుర్వి నీతుఁడో గ్రహ • విష్టుండో నా నూరు చే  
రక వర్తించుచు నుండెడిక హరిసప • ర్యాగంధహీనుండనక. గగిం.

ఉ. నావిని వీడు మాడుభువ • నంబుల నేలెడు వాడ నంచునుం  
దా విధి మీఱ నూటుసవ • నంబు లొనర్చినవాడ నంచునుం  
గేవలసౌమనస్యమున • గీర్తి బ్రవర్తిలుచుందు నంచు నా  
నావిబుధప్రధానత • ద • నర్చెద నంచు మెలంగు గర్వియై. గగిం.

సీ. ఒకటి రెండు జగంబు • లొక్కడె వీడేలు, వాడ నంచును గర్వ • పడుచునుండు  
నిట్టివి పదునాల్గు • సృజించినవిరించి, యేమూల నుండెకో • యెటుంగమెవర  
మట్టిబ్రహ్మాండంబు • లమితసంఖ్యలు సృజిం, పను బెంప నణగింప • గనుసమర్థు  
డైనశ్రీరమణుపా • దాబ్జముల్ దిలకించు, స్పృహయను నిగళంబు • చేత గట్టు

తే.గీ. పడియెనటదానుముక్తులేఁపడయఁదగిన, ఫలము బద్ధున కేరీతిఁ ♦ గలుగునొక్కొ  
యని తలంపక తన కబ్బునని తలంచు, నెంత మూర్ఖుండొ వీఁడంచు ♦ నేవగించి,

కం. హరిపదసందర్శన మట, దురహంకారాతిరేక ♦ దుర్లలితహృదం  
తరుడగు దన కట వెస నది, దొరకమి కొక్కింతవిసుగు ♦ దోచెనటకటా, ౧౫౪.

నీ. బహుజన్మవాసనాఁపరిపాకసంలబ్ధ, నిశ్చలాత్తజ్ఞాన ♦ నియతిఁ జెంది  
భగవదర్పణముగాఁభావించి సత్కర్త, ముల నొనర్చుచు విని ♦ ర్తలమనీష  
సకలభూతమలందు ♦ సమత వర్తించుచు, శాంతుడై దాంతుడై ♦ సంతసమున  
సర్వజ్ఞభావంబు ♦ సార్వత్రికత్వంబు, సర్వేశ్వరత్వ మీశ్వరుని దనుచుఁ

తే.గీ. చెలిసి సంతతసత్సంగఁవిలసనమున, సారిది నిస్సంగుడై ద్వందఁశూన్యవృత్తిఁ  
బరమభాగవతుం డైనఁవాడుకాని, శ్రీహరిపదంబునందఱుఁజెందఁగలరె. ౧౫౫.

శా. తా సేవ్యుం డట సేవకత్వమున నిత్యంబు నిజస్తోత్రవి  
న్యాసం బొప్ప బుధవ్రజంబు దనగేఁహదౌరపార్శ్వంబునం  
దీపంక్రందను డిర్బనం బెపుడు చేఁయించుం బ్రతీహరియం  
చాసం జేసి వసింపఁ గోరు నట వీఁడత్యంతగర్వాంధుడై. ౧౫౬.

కం. అని యాడు కొనెనుమాటలు, విను నప్పుడు నేను మిగులఁవిస్తయలజ్ఞా  
వనతాస్యుడనై వానికి, వినతాంగుడ నగుచు విన్న విచితి నిట్టుల్. ౧౫౭.

ఉ. శారికలార ! శారికడఁసారెకుఁ జారుకధార్థముల్ మనూ  
హరికలారవస్ఫురణ ♦ నద్భుతభంగి నెనంగు నట్లు గాఁ  
గోరికలారఁ చెల్పుచును ♦ గూరిమి గాంచెడు మీర లీజగ  
ద్భారికలారహస్యముల ♦ పోడిమి బుద్ధి నెఱుంగు టబ్రమే. ౧౫౮.

కం. ఏ నెప్పుడు హరిపదని, ధ్యానము గావించు నొక్కొఁయని మదిలో నెం  
దేనెప్పుడును దదేక, ధ్యానమున నె యుంట మీహృదయ మెఱుంగ దొకో.

గీ. శౌరిపదదర్శనవ్యాప్తిఁ ♦ గోరి వచ్చి, యింతకాలంబు నిందుంటి ♦ మిందఱమును  
మాయుదంతంబు నెక్కింతఁమాత్రమైన, స్వామికఠిఁగించువారలె ♦ న్నాగు లేరు.

గీ. మాకు నయ్యైపదముల కఁహ్మధవుండె, ప్రోవుడనుచు నధికారఁముల నెసంగె  
భక్తి నే మమ్మహాత్ముని యుక్తిఁ జేసి, పాదుకొనియుంటి మయ్యయిఁపదములందు.

క, ఈవడువున నే మెల్లను, శ్రీవల్లభునివ్యవదమున వింప మదిన్  
భావించి వచ్చి యిచ్చట, నేవిడియుట నచటి చందఁమే మయ్యె నొకో. ౧౬౨.

చ. అన విని వానిలో నొక విహంగము న స్తని యెంతమాట నీ  
మనమునయందు నెప్పుడు రఁమారమణాంఘ్రిసరోజయుగ్మద  
ర్శనకుతుకంబె కాని యితరస్పృహలేమియు లేమికి న్నిద  
ర్శన మిదె చాలు నింటికడఁచందము లందలి చింత యొప్పదే. ౧౬౩.

చ. వదవద నీకుఁ జూడ భగవత్పదదర్శన మేడ బ్రహ్మ ల  
ర్బదములు పంచలం దిరిగి పోవుదు “రేనుఁగులేటఁ గుంకుచో  
వదలక పాటిరే వడుగఁవచ్చెను నక్క” యటన్న భంగి ను  
న్నది కద నీదు చందము వినందగ వింకిట మాకు నీనుడుల్. ౧౬౪.

౬. అనుచుఁ దృణీకరించి తెగఁనాడిన రెండవయండజంబు న  
స్తని వచియించె నీకిపుడుఁ గల్గదు నీయభిలాషసిద్ధి యె  
వ్వనికి లభించె మున్ను భగవత్పదదర్శన భాగ్య మెంతయున్  
ఘన మగుప్రాజ్యరాజ్యమదఁగర్వము సర్వము వీడు నంతకున్. ౧౬౫.

౭. స్వామి నన్నిధిఁ దెలుప నెవ్వారు లేర, టంచుఁ బల్కితి వింతయాఁనార శౌరి  
యనఁగ సర్వజ్ఞఁ డతఁ డెటుంగ నివి గలవె, యింత యజ్ఞాని వేమిరఁయింద నీవు.

౮. అతఁడుప్రాకృతనేతలఁగతిని మనవి, దెలుపఁ దగువాఁడె భక్తులుఁదలఁపఁ దోచు  
నప్పు డిప్పుడు నందిందుఁనతనికితని, కనక యెప్పుడు నందందఁనందఱికిని. ౧౬౬.

౯. మంతనమంచుఁ గొన్ని మటుఁమాయలమాటలఁ జెప్పి పుచ్చు ట  
య్యంతిపురంపుటూడిగవుటన్నలమిన్నల నాశ్రయించు ట  
త్యంతముఁ గార్యసాధనముఁతొఁ గలికాలపుబ్రాకృతావనీ  
కాంతులపట్ల నట్లనె జగత్పతియా హరిపట్ల నెంచితో. ౧౬౭.

౧౦. ఉపచితిపాత్రుఁ డార్యుఁడు సమున్నతకీర్తి యుదాత్తమూర్తి వా  
జ్ఞిపుణుఁడు ప్రత్యయాస్పదుఁడు నిర్మలచర్యుఁడు ధైర్యధుర్యుఁ డా  
త్మపరబలాబలజ్ఞుఁ డసమప్రతిభాంకుఁడు నైననీగురుం  
డెపుడుఁ ద్వదీయకార్యఘటనైకరతిం దగు నీతిచాతురిన్. ౧౬౮.

కం. నిరతంబుఁ దదనుమతికృతి, నిరతం బగుచిత్తవృత్తిఁ నిరహంకృతివై  
కరణీయంబుల భృత్యుని, కరణిం గావించు వేనిఁకరుణించు నినున్. ౧౭౦.

కం. అని బుద్ధిఁ గఱపి పొమ్మన, మనపురికిం గురుదిగీశఁమండలితోడం  
జనుడెంచి యచటి వార్తలు, వినవిన స్తయ ముడిగె మదినిఁ విస్తయ మొదవెన్.

ఉ. పౌరుల నెల్ల రాఁ బిలిచి • వచ్చి తి మిచ్చటి కిన్ని నాళ్లకే  
మీరలు నందఱున్ సుఖులై • యెవ్వడు నెవ్వగ మానియోగముల్  
సారెకు నప్రమాదగతి • సల్పుచు నుందురె క్రూరదైత్యు లె  
వ్వారును దాడి రారు గద • వచ్చిన వారల నొర్తురే కదా? ౧౭౧

సీ. వైజయంతము పొంత • వర్తింతు రెవ్వార, లెవరు సుధర్మ చెంతవసియింతు  
రమృత కుండోపొంతఁమం ధుండు రెవ్వరు, కామధేనువుదొడ్డిఁగాతు రెవరు  
గురుమందిరమున నెవ్వరు కావలిగ నుండు, చింతామణిని బరీక్షింతు రెవ్వ  
రైరావతముఁబోడి • నరయు వారెవ్వార, లుచ్చైశ్రవముఁదిష్టఁచుండు రెవరు

తే.గీ. నందనవనమ్ముఁ బరికించుఁచుండు రెవ్వ, రెవరు మందాకినీతీరఁసవిధవివిధ  
మణిఖచిత వేది సోపానఁమండపములు, శిథిలములుగాక యండవీ • క్షింతురెపుడు.

సీ. ఇచ్చోటి కెపుడైన • విచ్చేయుచుండునే • పైవీరసంచారుఁ డొనారదుండు  
మునితపోవిఘ్నార్థఁముగ నిల్పఁబడిన యచ్చరలు వర్తింతురే • సఫలగతులఁ  
బుణ్యకర్మఫలానుభూతి కైరావోమ, యానముల్ సుకృతుల • కనువబడునె  
దైత్యనాథులరాజఁధానులఁ ద్రిమృరు, ప్రణిధులు వత్తురే • వార్త లరసి

తే.గీ. యాశ్వినేయుల భైషజ్య • మమరు చున్నె, ప్రస్కలావర్తకకులాభ్రఁములుధరితి  
సమయసముచిత భంగివర్షములగుకయు, చున్న వియెజన్నముల బిల్పులొదవుచున్నె

మ. అను నాపల్కుల నాలకించునపు డొన్యోన్యంబు వక్త్రంబులం  
గనుఁగొంచున్ భయవిస్తయంబులు పెనంగ న్నావు వేరొక్కచొ  
ప్పునఁ జూపట్టఁగఁ జెప్పు నేమిటికి మిఁముం జూడ నాడెందమం  
దున నెందొక్కవితానఁ దోచు నన నన్నుం జూచి వారందఱున్. ౧౭౨.

క. దేవా దేవరహృదయం, బీవీకనుభ్రాంతిఁ జెందె • నీరలు మాతో  
నావైకుంఠమునకుఁజనఁ, గావలె నని పలికి చాలఁకాలం బయ్యెన్. ౧౭౩.



- క. వేవేలయేండ్రక్రిందట, నీవడువున ననుట మాత్రమే గాని యదే  
మో వైకుంఠపురంబున, కై విచ్చేయుటయే లేదుకద యిప్పటికిన్. ౧౭౭.
- సీ. మొన్న గదా మీరు • పూజించి ముచ్చటిం, చితిరి నారదమునిశ్రేష్ఠు తోడ  
నిన్న గదా మీకు • విన్నవించిరి దైత్య, పురులవార్తలు గూఢచరులు వచ్చి  
నేడేగదా మిమ్ము • జూడఁగా వచ్చి ర, చ్చర లుద్వి మునులనిష్ఠలను మాన్ని  
యిప్పుడే గద మీర • లేతెంచుపుణ్యు, కంపించితిరి ప్రియమయానములను
- తే.గీ. మాటియు నెల్లిగదయ్య యేమటక మేము, మీరు గావింపుడని నియమించినట్టి  
కర్జముల నెల్ల జాగరూకతఁ గడంగి, కొలుపువేళకు సవరించుకొనఁగ వలయు.
- కం. ఈలో మహి కెన్ని పరుల్, హాళి న్నృపకన్యకాస్వయంవరకల్యా  
ణాలోకనార్థ మీరెం, తేలలిశచివెంట నరిగితిరి సురయుతులై. ౧౭౮.
- మ. అనుచుండం బయినుండి తోచు నొకఘంటారావమాలించి వా  
రును నేనుం దలలెత్తి మీఁదుఁ గనుచోఁ గ్రొమ్మించులన్నించుచున్  
స్తనితోదంచిత మైనమేఘ మనఁగా • పైఁగింబుచే రాణ గాం  
చిన చొక్కం బగు వ్యోమయాన మరుదెంచెన్ శంఖచక్రాంకమై. ౧౭౯.
- కం. క్రమశమితవేగమై యా, పమానమసమానమైనవిభవస్ఫురణం  
బమరంగ నల్లనల్లన, మము డగ్గటినిలిచెఁ జూచుమాత్రములోనన్. ౧౮౦.
- కం. అందుండి యిందిరాకృతు, లం దగుగొందఱవెలందులం గూడి శచీ  
నుందరి వెలువడిరా మా, యందఱిడెందముల యందు • నబ్బుర మొదవెన్.
- ఉ. ఎక్కడి కెప్పు డేగితి విదేటి విచిత్రము ప్రాణనాయకా  
యిక్కడ నిన్ను నిప్పుడు గదే కనుఁగొంటి నటంచుఁ బల్కఁగా  
నక్కజ మంది యేమి యిటులానతి యిచ్చెద రిప్పుడే కదా  
యిక్కమలావధూసఖులు • నేనును డిగ్గితి మీవిమానమున్. ౧౮౧.
- సీ. నాడువైకుంఠంబునకు మీర లటు లేగు, నపుడే తోడనెవత్తుననఁగ నుడుగు  
మని యింట నను నిల్పియరిగిన మఱునాడె, ప్రేలియుంగర మానవా లాసంగి  
శ్రీదేవి నినుఁ జూడఁగాఁ దోడి తెచ్చునె, నని యీవిమానంబు • ననుపలేదె  
పనిచిన నన్నందు • వసియింపఁ జేసి యీ, ప ద్మావధూసఖుల్ • పరమపదము



తే. గీ. నందు నామె వసించుశుద్ధాంతమందు, డింప నామెయుఁ బ్రేమ వాటిల్లఁబిలిచి  
యుండు మిచ్చోట నీభర్తయుండునంత, కాల మని యానతిచ్చినఁగ్రారవించె.

గీ. ఎన్ని నాళ్లందు జరిగెనోయెఱుఁగఁగాని, నాటిబోటుల నల విమానమునుగూర్చి  
యిపుడిపుడె యాయితంబుసేయించిపలికె, నన్ను సానుగ్రహలోకములఁజూచి.

కం. అమ్మా నీపతి నిజనగ, రమ్మనకుం జనియె నిపుడు \* గ్రక్కున నీవుం  
బొమ్మా మేలగుఁ జక్కెర, బొమ్మా యని భద్రవస్తువుల నిడి పనుపక్ష. ౧౮౬.

కం. వచ్చితిమి యనుపదమున, నిచ్చటికై యిప్పు డిపుడె యింతకు మునుమీ  
రిచ్చటఁ గాంచితి మనుమి, ముచ్చట కెంతయును స్వాంతమున వింతయగున్,

గీ. అనుచుఁ దనప్రేలి నుండి మున్నానవాలు, పనిచి నట్టిది యిదియె గైకొనుఁడటంచు  
నుంగరమెడల్చినాచేతికొనఁగు నపుడు, నాకరాంగుళిఁజూడఁశూన్యముగఁదోచె.

కం. దొంతరవింతలచే నిటు, దంతుర మగుభ్రాంతి దోగి \* తల్లడపడునా  
స్వాంతంబు చెదర నచ్చటి, కంతట నారదమునీంద్రుఁడరుచెంచె వడిక. ౧౮౭.

ఉ. వచ్చిన మానిఁగాంచి తగువైఖరి మన్నన చేసి యేమి రా  
యిచ్చటి కిప్పు డీయతివిశృంఖలుఁడైనమహానుభావునిం  
దెచ్చితి వీశ్వరా యని మదిం దిగులాందుచునున్న నాతలం  
పిచ్చనెటింగి యాతపసియిట్లనె నల్లన సస్తితాన్యుడై. ౧౮౮.

శా. ఓహూ యేమిది విన్నఁబాటొదవ నేదో వింతయో చింతయో  
మోహంబో మది దోగినట్టుల యథాపూర్వాననశ్రీసము  
త్సాహకారవిచేష్టితస్థితులచే \* స్పష్టంబుగా నాత్మలం  
దూహింపం దగి యుండె దీసురశచీయుక్తుండవై వానవా. ౧౮౯.

గీ. అనిన నప్పటి నాస్థితియంతవట్టు, దెలుప నాలించి పలికె నద్వివ్యబోధ  
మహితుఁ డిదియెల్ల నల్పసామ్రాజ్యమత్తమతి వయిన నీదుదుర్జోహగతినె కల్గె.

గీ. ఇంత దుర్జోహమతివిగావేని నన్ను, నతివిశృంఖలుడైనమహానుభావుఁ  
డని తలంతువె దేవర్షి నగుట నాకు, ద్వద్విచారంబు నుడువ రావలసెనిపుడు.

మ. నిగమాంతంబులు నిట్టివాడనుచు వర్ణింపంగ లేవన్నచో  
జగదీశుం గనుఁగో దరంబగునె దుస్సంసారమోహంధులై

తగువిభ్రాంతహృదంతరంగులకు యత్నం బెంతఁ గావించినన్  
భగవద్భక్తుల కట్లుగా కతఁడు చూపట్టుం గదా యంతటన్.

౧౯౮.

౪. తనభక్తుండను నేను గానొ నను వాత్సల్యాతిరేకంబునం  
గని స్వీయంబగుదివ్యవిగ్రహముసాక్షాత్కారముంజేసి ధ  
న్యునిఁ గావింపఁగ రాదొ యంచనెదవేమో నీవు భక్తుండవై  
న నతం డిట్లు లుపేక్ష సేయునె నురేంద్రా యేల యీదుర్భ్రమల్.

౧౯౯.

౫. విను భక్తుల తెఱఁ గఱిఁగిం, తును గోప్యము దృశ్య మగుచుఁదోచిన యది యె  
ల్లను వారలు శ్రీహరి భావనఁజూతు రతఁడు జగన్నివాసుం డగుటన్.

౧౯౯.

౬. హరి సర్వత్ర కలం డను, బరమార్థము నెవ్వఁ డెఱుఁగుభక్తుఁడు వాడే  
హరియు న్వానికె యెల్లెడఁ, గరుణించుం దనదుమూర్తిఁ గనుభాగ్యంబున్.

౭. తరలి వైకుంఠ పురికి నీవరిగి యందు, నెందు గోవిందుఁ డుండునోయెపుడునన్నుఁ  
బిలువ నంపించునో యంచుదలఁచు చుంటి, గాని దృఢభక్తిధ్యానింపఁగడఁగ వైతి

౮. గురుభక్తిన్ గుఱినిల్ప నేర కలవై కుంఠంబుఁ బ్రోలంచు న  
వ్విరజన్వాహినియంచు నత్తులసి నుర్వీజాతమంచున్ ఖగే  
శ్వరశేషాదుల నిత్యసూరులనుచున్ భావించితే కాని య  
ప్పరమేశ్వరప్రతిబింబబుద్ధి మదిసంభావింపవై తక్కటా.

౧౯౯.

౯. ఎక్కడి శారీ జన్మం, బెక్కడి యితరాంతరంగవృత్తిజ్ఞత్వం  
బక్కడిది యెఱుక దొరకొను, టక్కడ హరియే చరాచరాకృతినుంటన్.

౨౦౦.

౧౦. హరిమాయ నెఱుఁగ నెవ్వరి, తరమా పరమాత్ముఁ డెఱుల గ తలఁచిన నటులొ  
బెరమాటలేల భ్రమయుట, సురమాన్యరమాధ్యమహిమ చొప్పున నె సుఖి.

౧౧. నీ వెపుడు సవరివారుడవై వై కుంఠమున కఱిఁగి తవ్వడె యిచటన్  
నీవిధమున నెకమాయా, దేవేంద్రుని సవరివారుఁ దివిరి సృజించెన్.

౨౦౧.

౧౨. అంతట నూరకుండక త్వదంగన యైనశచీవధూమణిన్  
స్వాంతమునందు భ్రాంతి దొలఁకాడకయుండఁగ శీలరక్షణం  
బెంతయుఁ బ్రేమఁ జేయ మది నెంచి రమాసతిచేత నామె శు  
ద్ధాంతమునందు నుంచుటకు నై పిలిపింపఁగఁ జేసె ప్రేల్పిడిన్.

౨౦౨.

- గీ. అపుడు శచి కానవాలు నీవంపి తనిన, యుంగరము శౌరిమాయా సముద్భవంబై  
యిపుడు నీచేతనదితితో హితవిధంబు, గనుటయును శౌరిమాయా ప్రకల్పితంబై.
- గీ. నీవు స్వర్గంబునందు లేనితటి నచట, నెగడుకర్ణంబు లేరీతి నగుమె యంచు  
నీతలను భార మెల్లనుండెనను బుద్ధి, పుట్ట హరి నిన్ను సిలుగులఁ బెట్టఁ దలచి.
- గీ. శౌరికాదంభమున నిన్ను శౌరికాని, మాటల నహంక్రియాగర్వముదము లణచి  
కాదుకాలాంతరంబునఁగాని నేడు, హరిపదాలొకనంబు పొమ్మనుచుంబంచె.
- కం. గెంటనికృప నంటినమతి, వెంటనె శచినింటి కనుపవేయని సిరి వా  
ల్గంటి కెఱిగించి హరి తెఱగంటిదొరా పనిచె నామెగ్రక్కున నిటకున్.
- గీ. ఈశచీవధూటి యిపుడు చూపినయట్టి, మాయయుంగరంబు పోయె నపుడె  
నీదువ్రేలిదైన నిజమైనయుంగరం, బిప్పు డుండుఁ జూడుమీ సురేంద్రుల.
- కం. అనునపుడు నాకరాంగుళి, గనుఁగొనుచో నంగుళీయకసమేతంబై  
కనుపట్ట నచటి వారల, మనంబు లద్భుతరసైకమగ్నములయ్యెన్. ౨౦౯.
- గీ. మఱియు నమ్మాని యిట్లనె మఘవనీకు, గురుగురూపాయచాతురీగురుతవలనఁ  
గలుగుకాలాంతరంబునఁ గమలనాభు, దర్శనము తీరవారాశిఁ దప్పకనుచు.
- గీ. ఇదియనఁగ నెంతవెంతనీమది కొకింత, భ్రాంతిమాత్రంబై కలిగె నిప్పటికిముందు  
నాటునస్వస్థతార్తి యంతబలభించు, నిష్ఠసాసిద్ధి యనితెల్పి స్వేచ్ఛ సరిగె.
- గీ. ఇన్నివిధముల హరిశక్తి యిట్టి దనుచు, నెఱిగి యెఱిగియు నల్పసమృద్ధిగర్వ  
పరవశుడనాచుబడరాని పాట్లఁబడితిఁ, గానియిదుమల విడనాడఁగలిగెనిపుడు.
- కం. ఆ సంయమి పలుకగునను, నాన న్నా సంశయంబు లడఁగె న్నుడు లే  
లా సన్నము లయ్యె శ్రమము, లాసన్నము లయ్యె రమలు హరికృప నింకన్.
- చ. సురవరులార నూరిపడిశుద్ధుఁ డుదారుఁడు దత్తుఁడైనయా  
గురుఁడు గురుండు మంత్రియు సఖుండు నియంతయునై స్వనీతిచా  
తురి నను నెల్లకర్ణములఁ దోడ్పడి కావఁగ నావగల్గిరం  
తరముగనుండు నే మది ముదంబు పదంపడి కూడకుండునే.

ఉ. ఈ మహనీయుబుద్ధి బలఁమే కద నా కదనైనచో రిపు  
స్తోమములకొ జయించు నెఱిఁచూపును తేపును మాపు నోపి స  
ర్వామరసామరస్యకలఁనైకదశస్థు టియించునేఁడు శ్రీ  
స్వామికటాక్షముం బడయఁ జాలు నుపాయముఁ దెల్పుకుండునే. ౨౧౫.

క. అనవుం డాంగిరసుం డిట్లను నను నాత్మీయు నింతఁయగ్గించుట యొ  
ప్పునె యిది యిట్లగునని సురఁముని వలుకఁడె యతనిప ల్కఁమోఘము కాదే.

గీ. సాధనీయార్థమున కెందుఁసాధకుండు, గావలయునంచుఁ గోరుటఁగలదు గాని  
సిద్ధమగునర్థమునకుఁగాంఁక్షించుటెందుఁగలదుసాధకుఁడొకఁడుగాఁవలయునంచు.

క. శారీవ్యవదేశశ్రీ, శౌరీరిత మైనయర్థఁసందర్భమునే  
నారదమునియుం దెలిపెఁ గ,దా యాధిగ దాని కన్యఁధాత్వము గలదే. ౨౧౬.

ఉ. ఇవ్వడెత్తీరవారిధి నఁహీనశయానుభవేశయాను బొం  
దుప్పటిఁ బూను జానుజిగిఁతోఁ దగు మేను మెఱుంగు రంగు బా  
గొప్పగు గొప్పకప్పు మొయిఁలో యనఁ బొల్పుగు శ్రీరమేను నే  
చొప్పునఁ జేరి కొల్చుటకుఁజొప్పడు నట్లొనరింపఁగాఁదగుకొ. ౨౧౭.

క. అన నందఱు నలమందరఁమున నుండి వయోధితీరఁమును జేర గడం  
గి నితాంతంబు నతాంతం, బు నుదాంతం బయినస్వాంతఁమున వెడలి రొగికొ.

క. మిహిరకులకలశజలనిధి, మిహికాకిరణానమత్సఁమిహితకరణా  
వహబహు సుగుణా భరణా, ముహూర స్తద్వంశ పురుషఁపూజిత చరణా. ౨౧౮.

ఉ. కుంచితచిత్రకూటగిరిఁకూటరటత్కరటక్ష పాటద్య  
ప్ర్యంచలపాత పాటవస్ఫుఁటారభటీత్రుటితారికాటవా  
పంచవటీతటీఘటితఁవర్ణకుటీనికటాటవీనట  
త్కాంచనకృష్ణసారబలఁగర్వవిపాటననద్విపాటనా. ౨౧౯.

తోటక. స్థిరగౌరవ మానసఁదృష్టజటా, యురభిఖ్య విహంగధృఁతోరుజటా  
భరకృష్ణమృగాజినఁవల్కపటా, నిరవద్య కృపాకరఁనిష్కపటా. ౨౨౦.

❖\* గ ద్య ము. \*❖

ఇది శ్రీమద్రామనామపారాయణపరాయణాతిధన్యకౌండిన్యగోత్రవవిత్రదేవుల

వల్లికులవయఃవయోనిధికళానిధిసీతారామశాస్త్రిపాత్ర వేంకటకృష్ణ

శాస్త్రిపుత్ర తమ్మనాభిధానాంతర వేంకటకృష్ణశాస్త్రినామాగ్ర

జన్మత్రిలింగదేశాగ్రజన్మ సుధీవిధేయ సుబ్బరాయశాస్త్రి

నామధేయ ప్రణీతం బైనమహేంద్రవిజయం బను

ప్రబంధంబునందుఁ దృతీయాశ్వాసము.

శ్రీసీతారామార్పణమస్తు.





శ్రీ రస్తు.

# శ్రీమహేంద్రవిజయము.

చతుర్థాశ్వాసము.



హనుమత్కృతపదసం

వాహన సౌందర్యరచితః వాచంయమిస

మ్రాహన రుచివిజితహరి

ద్వాహన రఘురామ సార్వభౌమలలామా.

౧.

గీ. అవధరింపుము శౌనకాఽద్యఖిలమాని, మణుల కిట్లని రౌమహర్షణి వచించె  
సుచిరపరిలబ్ధపుమ వత్యః సురుచిరకల, మంజుసంజల్పమాధురీః మహితఫణితి. ౨.

మ. కని రాచార్యపురస్సరంబుగ సురల్ గ్రావారితోఁ గూడి యిం  
పునఁ బెంపా శరధిం బురారిశరధిం భూదేవికిం గట్టి వి  
ప్పసిపుట్టంబును శేషశాయి కి లసఁ ద్వారాభిరూప్యంబుచే  
ఘనమై చొక్కఁగఁ జొక్కమైనశయనాఁ గారం బదూరంబునకొ. 3.

మ. కనదుత్తుంగతరంగహస్తముల నైఁగం జేసి యాత్మీయ ని  
స్వనసంరంభమునకొ ముకుందుఁ డిదె యన్తన్నభ్యమం దున్నవాఁ  
డని యాహ్వాన మొనర్చుచుం బృషతపాఽద్యం బిచ్చి తమ్మదరిం  
చునదీనుం గని కార్యసిద్ధియగు నంచుం జాల సంతుష్టులై. ౪.

కం. గురు నసమయోగవిద్యా, గురుఁ గని యుపయోగమై తఁగురుచిరతరవా  
గురుఫణితి నచట నపు డజ, గురుఁ గనుయోగంబును నలుఁగురుచికొవేడకొ.

కం. శ్రీకారుణికు సదవనాం, గీకారుని నిత్యవిహితః కిల్బిషచయబం  
దీకారుని హరి నిచ్చట, సాకారునిగాఁ గనంగఁనగు భక్తులకుకొ. ౬.

శు. ప్రణమద్యశ్యండు పాపకోపదురభిఃప్రాయాద్యదృశ్యండు కా  
రుణికస్వాంతుః డనంతుః డెవ్వుః డెవ రేఃరూపంబునన్ భక్తి భూ  
షణవీతేషణభాషణంబులను నిఃష్పన్నార్తి గీర్తింతురో  
యణుమాత్రంబును వేటులేకతడు ప్రత్యక్షంబగున్ వారికిన్. 2.

కం. నావుడు సురలందలు నీ, వే వినుతింపఁదగునద్వివేకివి గా కే  
మేవిధి నుతిఁ జేయంగల, మావిశ్వజనీను మహిమ • నన నతఁడు దగ్గన్. 3.

ఉ. ప్రాశ్నఃకరంబులు శిఃరంబున మోడ్చి నిరంతరంబుతా  
వాఙ్మననప్రవృత్తు లెడఁవట్టగ నిశ్చల రూఢనిష్ఠన  
మృజ్జతియై యతీంద్రియచయస్థితివి స్తృతవిశ్వచేష్ట చే  
దృజ్జిశదేకలక్ష్యనియతిం దగ నిర్గుణతత్త్వచింతచేన్. 4.

గీ. కొంతవడి నిర్వికారనిర్గుణసమాధి, నంతరంగంబు నిస్తరంఘాత్తబోధ  
పరిణతానందరసమయఃత్వమునఁ బొదలి, యంత సగుణవిభోపాధిఃసాధిగమించి.

నీ. నవనీరదేందీవఃరవనీతమాలవ, ల్లవనీలమణిలీల • నవధరించి  
శతభానుమండలోఁదితభానుమండలాం, చితభానుభావశాఃలితవహించి  
విమలారువిస్ఫురఃతక్రమలోదరసమగ్ర, తమలోచనాంతవిభ్రమముగాంచి  
యసమానచంద్రికాఃలసమానధాశధ, శ్యసమానవద్యమాఃపసరహించి

తే.గీ. మించు ఘన కాయ మొలుపు దీపించుచాయ, చల్లనగుచూపుమందహాఃసంపుఁగోపు  
గలిగి రాణించు దివ్యమంగళమనోజ్ఞ, మైన తేజంబు మ్రోలఁ బ్రత్యక్షమైన.

ఉ. పెన్నిధిఁ గన్న పేదవలె • పేదనఁ బాసినవాసితాభ్రసం  
పన్నిధియకాతదాకృతి రఃమావతి దంచుఁ దలంచి సేవకా  
పన్నగభేదవజ్ర మగుఁపన్నగశాయి వెసం బ్రసన్నుడై  
సన్నిధి చేసినాఁ డనుచు • సంతసమందుచుఁ జూచుచున్నెడన్. 5.

మ. మృదులం బంబుజడంబరం బుపనిషఃస్యగ్యంబు యోగిచ్ఛటా  
హృదయాగారవిహారధీరము ముహుఃశ్శ్రీహస్తసంవాహనా  
స్పద మాకాశధునీజనిర్గృహ మజఃత్వప్రఖ్యసర్వోత్తమా  
భృదయశ్రీదము శౌరిపాద మెదుటన్ • మున్నుందు చూడఁ దగ్గన్, 6.

- ఉ. క్షీరపయోధినుండి దరిఁ ♦ జేరగజేంద్రునిపట్లఁ చంద్రి ని  
స్కారణదోషముకొ సలిపెఁ ♦ గాన మముం దదవత్యతాదురా  
కారులఁ బ్రోవవే యనుచుఁ ♦ గాల్గఁ బెనంగెడు నక్రపోతముల్  
నా రహి మించు నవ్యనజఁనాభునిజంఘులఁ గాంచె నంతటకొ. ౧౪.
- గీ. ఊర్వసి కరిష్ట మనుమాట ♦ యుండెఁ గాన, రంభ కేలయర్హమైఁకాలకుండు  
ననఁగఁ దగుశౌరి యూరుద్యఁయంబునందుఁ, గొంతసేపు వసించె నఁగ్గురునిచూపు.
- క. పొందుప్పటికాసె బిగిం,బొందుప్పటిలంగ నెల్లఁపుడు సజ్జనతా  
నందకమై యొప్పెడు నల,నందకమునఁ దనరు కటి గఁనం దగె నంతకొ. ౧౫.
- గీ. అఖిలమునకుఁబితామహుఁడావిరించి,యిదియతని కెన్న మాతామఁహియగుఁగానఁ  
దనకొకించుకయందుబాంధవము గలద,టంచుహరినాభి సరసి నేఁవించెగురుండు.
- సీ. ముగ్ధలీలావళీఁస్నిగ్ధలీలావళీ, సరళసోపానాగ్రఁసరణిఁబోవఁ  
గ్రేవశ్రీవత్సమకొక్రీనీడపై జాడ, హరియురస్సీమగేఁహజిరమున  
శుంభద్భుజోన్నతఁస్తంభసంభృతవైజ,యంతికాగారుత్తఁతాశ్చశృఁఖ  
లామధ్యభాగ్రవఁలంబమానానూన, కాస్తుభమణిదీపఁకళికదీప్తి
- తే.గీ. యిదిగోఁ గనునీమమోరథా ♦ భృదయరేఖ,యనుచుఁజూపింపనగ్గురుఁ ♦ డరసిమురిసె  
సరసిజాసనముఖినురై ♦ శ్వర్యదాత్రి, భువనజనయిత్రి నందు సంభోధిపుత్రి. ౧౬.
- క. తిలకించి యకించనుఁ డి,మ్ముల మించినపెన్నిధానఁమును గాంచిన య  
ట్టుల సంతసించి గీష్పతి, పులకించినమేనితో సఁముత్సుకుఁ దగుచుకొ. ౧౭.
- క. తల్లి యోషిల్లోకమ, తల్లి త్వల్లీలచేఁ గఁదా యవాణి  
వల్లభముఖులెల్లను సం, వల్లాభోల్లసితులై ప్రవర్తిల్లు టొగికొ. ౨౦.
- క. ముక్తాహారులు నవిరళ, ముక్తాహారులును సుహితఁభూరిరసోద్య  
ద్భక్తులు నగుదురు గద త్వ,ద్భక్తులుగా గణుతిఁ గనినఁవారలు తల్లి. ౨౧.
- సీ. కడుపేదలై దస్సి ♦ కడుపేద నిల్లిల్లు, దిరుగువాడైన నీఁకరుణఁ గాంచి  
వలువంతయును లేక ♦ వలవంత దైన్యంబుఁ, జూపువాడైన నీఁపాపుఁ గాంచి  
నిలువనీడగఁ జూడఁ నిలువ నీస్థలియయై, యెనరువాడైన నీఁనెనరుఁ గాంచి  
మాటుమానిసికి వేఁమాటు మానసపుఁదెం,పుడుగువాడైన నీఁయడుగుఁగాంచి

యసమశాల్యన్నములయుఁజీ • నాంబరంబు,లయుసముత్యేధసౌధంబు • లయుఁగుటుంబ  
పరిజనంబులయును బెంపు • పరిధవిల్ల, భూరిసామ్రాజ్యఁడగుఁగదే • భువనజనని!

క. అని యెన్నేనివిధంబుల, ననిమిషగురుఁ డిందిరామ • హాదేవిని బే  
ర్కొని యామెసుప్రసాదం,బునఁ దిరమగుసిరి సెనంగు • పోఁడిమిఁ జూపన్.  
క. మన కిఁక శాశ్వతసంపద, లొనగూడె నటంచు మోద • మందుచు మఱియా  
ఘనమూర్తి యితరలసదవ, ఘనసందర్శన మొనర్పఁ • గాఁ గడఁగుటయున్. ౨౪

గీ. పొందుగా నంతఁ గటినద్ధ • నందకేత, రాయుధచతుష్క మైనశ్రీ • హరిభుజాచ  
తుష్టయమునందు నిలిచి సం • తుష్ట మయ్యె,ననిమిషస్వామిగురువిలో • క నచయంబు,

చ. కమలజసూతి ఫాలఫల • కంబులఁ బుట్టువుచంద మేకకా  
లమున లిఖింప దాసపట • లంబున కొక్కటఁ జక్కఁగాఁ బుమ  
ర్థముల నొసంగ నాలు గిటిఁ • దాల్చెనొకో యన సెప్పు శౌరిహ  
స్తములకు మస్తకంబు విన • తం బొసరించె గురుండు భక్తితోన్. ౨౬.

గీ. కంధరాభిఖ్యభువనవి • ఖ్యాతి గాంచి, గర్జితస్ఫూర్జితధ్వని • గణుతిచేఁ ద  
నర్చువైకుంఠకంఠంబు • న కువకంత, మన సముత్కంఠ గురుండు చూ • పులఁ గదించె.

క. మానసమున గురుఁ డాహరి, యాననరుచి నలువ గన్న • యాననరుచిర  
శ్రీనలరు దానిఁ గని యస,మానసముల్లాసభాస • మానుండయ్యెన్. ౨౮.

మ. దివిజామాత్యుండు స్వామికార్యఘటనా • దీక్షైకదత్తుండు శ్లా  
ఘ్యవివేకుండు పదాదిగాఁగ ముఖప • ర్యంతంబు నత్యంత భ  
క్తివిశేషంబున నంబుజోదరునిమూ • ర్తిం గాంచి సాక్షాత్కరిం  
చె విరించాదికదుర్లభుం డనుచు న • త్కీర్తనప్రమోదంబునన్. ౩౦.

క. బడి బడి సాష్టాంగముగాఁ, బడి వడ్డిమొక్కు లిడి లేచి • పలునుడువులఁ బ్రా  
నుడువుల నుడియడిదపుదొర, నుడుగక కడుభక్తి • బొగడు • చుండఁగ హరియున్.

గీ. గీష్పతినిఁ గాంచి నీవు వా • స్తాష్పతియును, సురలఁననుఁజూడనిటకుఁ • చ్చుటయెఱింగి  
ధ్యానగమ్యుండఁ గానఁ బ్ర • త్యక్షమైతి, నీకు మాత్రంబె సురపాల • నైనెకలోల.

క. మెచ్చితి నీనచ్చరితకు, వచ్చినపనిముచ్చటించి • వర మడుగుము వై  
యచ్చరకులదేశిక యన, నచ్చతురుండు విన్నవించె • హరి కిప్పగిదిన్. ౩౨.

- గీ. ఏను వాస్తోష్పతియు సురః లిటకు నిపుడ, వచ్చుట యెఱింగినట్టి సఃర్వజ్ఞమతికి  
దేవరకు విన్నవము నేయఁగా వలెనె మ,దీయవిజ్ఞాపనం బాదిఁతేయవరద. 33.
- ఉ. శ్రీవర దేవరం గనుటఁచేతను జేతనులాజవంజవ  
ప్రపరణంబువాసి సతఁమైనభవత్పదసేవనంబునం  
బావను లౌచు నిత్యవిభవంబును గాంచి సమంచితానుమో  
దావహులై సదాసుఖితు ఁ తాదు రటంచు వచింతు కోవిదుల్. 34.
- గీ. అట్టిదేవరదర్శనంఁ బైనపిదప, వెట్టివాఁడైనఁ గోరునే ఁ వేఱు వరము  
నమృతవారాశిలో నొలఁలొడఁ గాంచి, గంజికై యాసపడెడి ముఁష్కరుని కరణి.
- కం. దేవర పొడనూపుట కా, దే వర మన వేఱు యున్నఁదే వరవరటా  
దేవర థ సంయమిశ్వర, దేవరచితవిసుతిపాత్రఁదేవ రమేశా. 35.
- కం. నీ వొనరించినజగములు, భావింపఁగ స్వర్గమర్త్యఁపాతాళంబుల్  
దేవమనుష్యాసురులకుఁ, దావలములు తత్క్రమంబుఁ దప్పనె యెపుడున్. 36.
- గీ. సంక్లృతిదశాలయం బనిఁస్వర్గమునకుఁ, దనరు బలిసద్ద మనుచుఁ బాఁతాళమునకు  
నమరు నది యిప్పు డేల వ్యఁత్యాస మొందు, సత్యనిర్మాణ నీకటాఁక్షంబు గలుగ.
- గీ. మాది మాకిచ్చుటయె మడిఁమాన్య మిడుట, యనుచుఁబ్రాకృతుఁగోరినఁయటులమిమ్ముఁ  
గోర నేటికి మున్నెయొవ్వారి కెద్ది, యుచితమగు దాని నటు చేసిఁయుంటఁ జేసి.
- కం. బలి శుక్రుని ప్రేరణమున, బలభేదిని స్వర్గపురముఁ బాయఁగఁ జేయం  
బలమఱి మీచరణంబులఁ, గొలువం జనుదెంచె నిటకు ఁ గోవింద హరీ. 37.
- సీ. దితితనూభవదండఁహతులకు దశశతాం, బకు వీఁపు నల్లులఁమంచ మయ్యెఁ  
బలహాశికుట్టాకఁములకు వేడివెలుంగు, కొమరుని తల సంతఁకుండ యయ్యె  
దైత్యకరాసిక్షీతముల కంబుధినాథు, మే నూరిదరిబొడ్డుఁమేడి యయ్యె  
దనుజాంగుశీవ్రపీఠనముల కధేశు, చెవిదోయి కిన్నెరఁచీల లయ్యెఁ
- తే.గీ. గొమ్ముపేనుంగులే ధావఁన మ్మొనర్ప, నేమి చెప్పఁగవలయును ఁదోమలగతి  
ననినగతిఁగోణపులఁ బేరుఁకొనఁగనేల, చెదరియొక్కొక్కమూలవాఁరొదిగిరపుడు.
- గీ. దీనజనతార్తిసంహారి ఁదానవారి, శౌరి యనుఖ్యాతి నిల్పుకో ఁసమయ మిదియె  
శిష్టరక్షణ దుష్టసంశిక్షణములు, నీవు పూనిన పూన్కులుఁగావె దేవ. 38.



- మ. అనిసాష్టాంగముగా వడిం బ్రణతుడై యాదేవదేవాంఘ్రిలం  
దనమూర్ధంబున సోకుచున్ శరణుదైత్య వ్రాతగర్వాపసూ  
దనదీక్షాపర ప్రోవవే మము సురేంద్రత్రాసనిర్వాపణా  
యనుచున్ లేవక యున్న శౌరి కరుణా యతైకచిత్తంబునన్. ౪౩.
- గీ. అఖిలసజ్జనలోకాభయప్రదంబు, లైన నాల్గుభుజంబుల నతని బొదివి  
లేవగా నెత్తి యిట్లును దేవమంత్రి, యాయుపేక్షకు గారణంబెల్ల వినుము.
- చ. కలబలసంపదాదులు దగుల్కొనహత్తినమత్తవృత్తియె  
ట్టులు దొలగుం దదున్నతి కడుం దగుచుండినయంతవట్టు ద  
దృఢ ముడిపైయి నప్పడు గదా యిది యిట్టి దటంచు నాత్మలం  
దెలివి వినీతి నీతియు విధేయతయుం సమకూరు నేరికిన్. ౪౪.
- కం. ఋభువిభుఁ డితఁడు ద్రిలోకీ, ప్రభుతాప్రభవప్రభూత పటువైభవగ  
ర్వభరంబునఁ దజ్జత దృష్టి భవానిప్రసాద మభిభవించెం బెలుచన్. ౪౫.
- చ. ఒరుఁ గని యాదరింపమియె యొప్పుదు తప్పగు విప్రుఁ జూచి స  
త్కరణ మొనర్ప కున్ని కొఱగాదు తపస్సుల నెందుఁ జుల్కఁగా  
నరయుట శైవులందు విన యంబె నయింపమికాని మాట వా  
విరి మనయత్రినందను నుపేక్ష యొనర్చినఁ జెప్ప నేటికిన్. ౪౬.
- శా. శర్వాణీకరుణానులబ్ధమనియా సంతానికావృత్తము  
నీర్వాణేశుఁ డెఱుంగఁజాలఁ డట పోనీ దాని కేమయ్యె నా  
సర్వేశాంశమునన్ జనించినమహా శైవుండు దుర్వారుడీ  
దుర్వాసుండని మున్నెఱుంగఁడొ ప్రశస్తృండయ్యె వ్యర్థంబుగాన్. ౪౭.
- కం. ఆవరమునిశాపచ్యుతి, గోవిందుడె కలఁ డటంచుఁ గొనకొని సదయుం  
డై వాక్రువ్వక యూరక, యే వెడలినఁ గ్రమ్మటింప నెవ్వరి తరమా. ౪౮.
- కం. విశ్వరూపదాత యప్పర, మేశ్వరుఁ డని మోక్షదాత నేనని శశ్వ  
ద్విశ్వప్రఖ్యాతోక్తుల, విశ్వాసంబునను సంభవించునె యిదుమల్. ౪౯.
- కం. ఏ నన నీశ్వరుఁ డన నింతైనను భేదంబు కలదె యదియెఱుగక దు  
ష్టానులుగొందఱు భేదము, గా నెంతరు వారి కెట్లుగలుగును సుగతుల్. ౫౦.

- కం. నేనజుడనై సృజించెద, నేనేయై పెంచె దన్తః హేశానుడనై  
పోనడంచెద వారలు ని, క్షే నెరపెద రేది భేదః మీమువ్వురకున్. ౫౨.
- ఉ. మామకభక్తుఁ డెవ్వఁడొ సమస్తము నాతడు మన్తయంబుగా  
నేమదిలోఁ దలంచు నతఁ ఁ డెద్దియు భేదముగాఁ దలంపఁడే  
మేమొ మదన్య మున్నదని యెంచినచో నిఖిలాత్మభావము  
క్షేమి ఘటించు నాకపుడు లేదుకదా తగుదారి వానికిన్. ౫౩.
- కం. ఈశ్వరభావనచే న, నైశ్వర్యంబునకుఁ గొలిచి యవ్వలి నిత్యా  
నశ్వరసుఖమునకై గరు, డాశ్వునిగఁ దలంచి కొలువనగు వాంఛాప్తుల్. ౫౪.
- గీ. ఈశ్వరానుగ్రహములేని యెడనొకండు, శాశ్వతైశ్వర్యములనొందఁజాలఁడెపుడు  
నాయనుగ్రహమును గోరఁనా తదీయ, విత్తము హరింతు నిది లోక విశ్రుతోక్తి.
- మ. సిరి సంపూర్తిగ నున్నవేళ మదవఁచ్చేతోభిమానంబునం  
బరమార్థ మ్మొక యింతయైన మదిలో భావింపఁగా లేక ము  
ష్కరులైకొందఱు కన్నుఁగాన రదివ్రాఁగాంక్షింతు రింకెవ్వఁడె  
వ్వరిమూలంబున వెండియుం గలుగు సంపల్లాభమంచార్తులై. ౫౬.
- కం. ఇంకేల పెక్కునుడువులు, శంక యొకింతయును లేకఁచనుఁ డిపుడు నిరా  
తంకముగఁ బంపెదను మీ, సంకటములు దీఱ బలి రసాలమునకున్. ౫౭.
- కం. నావుడు గురుఁ డిట్లను నొ, దేవా దేవాధిపాదిదివిజావళికిన్  
భావత్కపాదదర్శన, భావుకము నొసంగవలయుఁభక్తార్తిహారా. ౫౮.
- కం. ఓదేవ వారికిని మీ, పాదాంబుజరసముఁ గ్రోలుఁభాగ్యము దొరకం  
గాఁ దలఁతు నిపుడ యేక, స్వాదునభుంజీత యనెడు వాక్యము వినుటన్. ౫౯.
- కం. పలుమఱు శ్రీహరిగురునిం, దలఁపు తెలుపు మనిన నింద్రుఁ నాకమునందు  
న్నిలుపు మని కోరె స్వార్థము, దలఁపరు కద స్వామికార్యతత్పరు లెందున్.
- కం. అన నవ్వుచు నటుకాని, మ్మని హరియు ననుగ్రహింపఁనాంగిరసుండుం  
దన పిఱిది సురల కరిదిగఁ, గనుఁగొనుడని చూపి చెప్పఁగాఁ గట్టెడుటన్. ౬౦.
- మ. కని రింద్రదాదిసురు ల్లుకుందునిబయఃకల్లోలమాలావృష  
ద్భనముక్తాఫలచారుతోరణలసఁ త్కాదంబినీకాయమా

ననితాంతాంచదనంతమంటపగతానంతస్సటానంతశో

భనశయాంతరశాయి భక్తగణసంపద్దాయ మెక్కుమ్మడికా.

౬౨.

కం. కని సాష్టాంగప్రణమిత,తనులై భక్తిప్రసక్త్యతనులై గతయా

తనులై సఫలచిరప్రయ,తనులై వినుతించి రివ్విధంబున వరుసకా.

౬౩.

కం. నలువకు నిది యీదృశమని, పలికి నిరూపింప వలనుపడ దెద్దియొ యా

వెలుగుంగనుఁగొంటిమియిక, గలుగదుకదదొనఁగుటిర్లుఁగడలుకొనంగకా. ౬౪.

గీ. జలధిపాత్రపయస్నేహసర్పరాజ, వర్తిఫణమణిదీపాగ్రవర్తికజ్జ

లప్రభునజాండభాండజాలప్రభునిను, గంటిమోహంధవృత్తిబోగంటినధిప.

గీ. కృష్ణవర్తాహ్వాయంబు నాకింతవట్టు, మలినమార్దుండ నగుటచేఁగలిగెగాని

కృష్ణు నినుఁ గాంచుదారి నేనిపుడు కనుట, నలరె నిర్దుష్టసాధ్వర్థమైముకుంద.

గీ. దితిజగణభయరోగాధమత వహించుటను గదా నే గదాధరుండ ననుపేర

నుంటినింతకుమునుగదాయుధవహింతు, నికగదాయుధధారి నామకయశంబు.

కం. అజ “నేతివీర” నలెఁ బుణ్యజనుం డని నాదు పేరువ్యర్థము సుమ్మి

ప్రజ లెఱుగ నింతదనుక, న్నిజమవిసంవాది యయ్యెనే డది నాకుకా. ౬౫.

ఉ. కట్టడిఁ దొట్టి దానవనికాయము కాయమునందు హస్తము

ల్లట్టిగఁ బట్టి పాశములఁగట్టుటఁ బట్టి జగం బెఱుంగనే

బెట్టుగఁ బాశహస్తసమభిఖ్యవహించితి నిన్నినాళ్లునా

కట్టి నడి న్నుడి నివ్విడువ నయ్యెఁ గదయ్య ముకుంద యియ్యెడకా.

౬౬.

ఉ. నాదు మహాబలుం డనెడునామము మిక్కిలి సత్వహీనుఁడ

నావదు ఘటించె దైత్యబలవర్గబలార్భటికాఁగ కేడిటం

బేది శలాయనప్రవణవృత్తిభజించుట నింతకాలమో

శ్రీదయితా భవత్కరుణచే నిపు డొందె బలాధికార్థముకా.

౭౦.

చం. దనుజులు బల్కి గల్కి గొనిదర్పమునం బురమాక్రమింపఁగాఁ

గనుకని భీతిఁ బర్వ నలకావిభుఁడం చొరు లింతకాలము

న్నను నల కుత్సితప్రభుఁ డనం దగు నర్థముఁ దోపఁ బిల్వనుం

టిని గద యింక నీకరుణ నే నలకేశ్వరసంజ్ఞ మొందెనకా.

౭౧.

కం. కరికృత్తివసానతచే, బరఁగితి ము న్నేనుఁ గృత్తివననుఁడనన్నే  
డరిహృతసర్వస్వతచే, ధరియించిన యక్కొంటతపైఁగద హరి. 22.

కం. అని యింద్రాదిదిగీశులు, తన తన పడినట్టి కష్టదశ లితైఱిఁగిం  
చి నుతించి రేకముఖముగ, నెనసి పురస్థాయిఫణధరేశ్వరశాయిక. 23.

దండకము—శ్రీ మన్మహానర్థరత్నచ్చటోదారకోటిరకోటిరవిజ్యోతిరాటీకనోద్గీ ) వ  
పశ్యద్ధునధావంత విభ్రాంతికృత్కంతలాత్యంత కాంతాళికాంతాభి రామాననా  
యిందిరామాననాధీన నానాజగద్వల్లభా గల్లభాస్వన్నణీమండలాఖండలాలిత్య  
భాక్కుండలా కుండలీశానతల్పా యురస్థస్యితల్పా సదానిర్వికల్పా కనత్కొస్తు  
భాకల్పకా సత్యసంకల్పకా భక్తబృందాలయాళిందకల్పా యనల్పానుకంపా  
మతీ భూరిశంషాతతిద్యోతమానాంబుదాడంబర శ్రీసమాలంబిజాంబూనదా  
చ్చాంబరాంగప్రభా సుప్రభావా శుభావాస వాసంతవేశావ్రఫుల్లవసూసప్రతా  
నోల్లసన్నలికావల్లికాకారరేఖానఖాళీమయూఖా వ్రజాభంగగంగానుషంగాం  
ఘ్రీపద్మద్వయా యద్వయా చిద్విలాసా కలాసాదరా ఖేదరాహిత్యకృత్యాతి  
పాండిత్యనిత్యాదరా మేదురామోదదామోదరా పాదసేవై కహేవాకభావాకలంక  
స్థితింబొల్పులోకంబులోకంబుహస్తా నిరస్తాఖిలాంహస్తమస్తోమవృత్తి న్నమస్తప్ర  
శస్తప్రకపోకపపత్తిం బ్రవర్తించి యంచద్వివేకాతిరేకంబులై యంబుజప్రోద్భ  
వాదు ల్నిరూపింపఁగా లేనివిజ్ఞానసంపత్తికిం బాత్రభూతంబులై సర్వభూతప్రకృ  
ష్టానుభావంబుచే విశ్వభూతప్రభూ ! తత్త్వణంబే నమద్రక్షణాక్షీణవైచక్షణీ లక్ష్మీ  
తాత్కుద్రదాక్షిణ్య మా నీకటాక్షప్రసారంబునుం జెంది యానందముం బొందుచు  
న్వోరదుర్వారనిస్సార సంసారకూపారపారంబునుం జేరి నీజౌపరత్వస్వరూపంబుఁ  
బ్రాపింపఁగా నోపు నోపుండరీకాక్ష యాయక్షయాజౌండభాండంబులం గుఱి  
నిక్షిప్త విక్షిప్తముల్సేసి రక్షించుదీక్ష ల్నిరీక్షించు నీ వేల నీవేల నీవేల నుద్వేల  
దుర్విక్రమాభీల విద్విక్రూతో ద్వేగయోగార్తి ఘోషించుమ మ్మేల రాకుందు  
వంచుం గడు స్నమ్మి యుండం గృపాయత్తచిత్తంబునం దత్తణం బంద నీకుండ  
నీపుహలీలాసముత్సాహ మాదివ్యదేహంబు దర్శించు భాగ్యంబు మాకుంబ్రసా  
దించితౌ నింతకు స్తున్నుగా నెన్నియో వైభవోదాత్తలీలావతారంబులం బూర్ణ  
తిర్యక్స్వరూపంబుగా నర్థతిర్యక్స్వరూపంబుగాఁ జూపి పాపిష్ఠరక్షకృతోవ



ప్లవంబు న్నివారించి తీ వింక మాయంకిలిం దీర్పఁగా నిష్ప దొక్కింత యేదేని  
యుం బిన్ననైయున్ననుం బన్నుగాఁ జెన్నుగా వన్నెఁ గాన్పించి వర్ణింపఁగా  
వర్ణియకానట్టిరూపంబుచే నేపు దీపింపఁగా నోపరంధామ యుద్ధామసా  
మర్థ్యముం జూపవే పాపము ల్పాపవే యాపదుద్ధారకా కోపకాపట్ట  
నిస్తారకా సచ్చిదానందకందా సదాస్పంద గోవింద మస్తుం దరిం జేర్చి కాపా  
డవే దేవదేవా నమస్తే నమస్తే. నమః.

౭౪.

మం. అని యాసర్వసువర్చ్య లాత్మదశ లాత్మాభీష్టము ల్విన్నవిం  
చిన భక్తాభయదానదత్తుఁ డగులక్ష్మీవత్సుఁ డబ్జాత్సుఁ డి  
ట్లనియె న్వారలఁ జూచి మీచిరతరాఽయాసంబు లిం కుందునే  
చనుఁడీ మీరలు మీయథాగతముగాఁనంత్యక్తసంత్రాసులై.

౭౫.

కం. అన విని యాగీష్పతి యి, ట్లనియె న్నీ వానతిచ్చిఁనది వరమే యై  
నను సైరింపఁగవలె నెక, మనవి నొనర్చెద మరుత్సఁమాజశరణ్యా.

౭౬.

కం. దేవరసంకల్పంబ క,దే విశ్వోత్పత్తిసంస్థిఁతిలయంబులనం

గేవల మఘటనఘటనా, ప్రావీణ్యాత్మన కొకింతఁ పనియే యిదియున్.

౭౭.

కం. చనుఁడిక శ్రమముండునె మీ, కనినంతనె వెఱపు దొలఁగుఁ నట వే యన్నం  
బనినం దీరునె యాకలి, తిని తనియక యున్నచో త్సుఁధితునకు నెందున్.

౭౮.

ఉ. నేరము నేరు పెంచకుముఁనేరము నీకడఁ గోర్కిఁ దెల్పు నీ

వారముగాన నిట్లు బహుఁవారముదెల్పఁగఁ జెల్లె మాకు నీ

సారముఁ దొల్లి చూపితి వి ఁ సారముభోత్తమదివ్యమంగళా

కారము లూని యిప్పు డువఁకారము నే తను వూని నేసెదో.

౭౯.

కం. ఎప్పటి కెప్పగిదిని మ, మ్మొప్పటి వలె బాదు కొల్పెఁ దెఱిఁగింపుము మా

యప్పా దాధ్యస్థితికై, యిప్పటనభీతమతులఁ కెఱుఁగఁగ వలసెన్.

౮౦.

గీ. ఏను జీవుఁడ ననియు నీవీశ్వరుండ, వనియు రూఢార్థసంజ్ఞవిఁఖ్యాత మగుట  
మృద్ధుటస్వర్ణభూషోపఁమేయ మగుచు, మనకుఁ దనరారుఁ గాదె సంబంధ మీశ.

చం. అన విని జీవుఁ గాంచి వరఁమాత్ముఁడు వల్కె దయాత్ముఁడై స్థితా

ననమున సంజ్ఞ రూఢమయిన న్నటి యాగిక మైన నేమి న



స్వనుఁ గద వాఁడుభేద మనిఁకాని యభేద మటంచుఁ గాని యె  
వ్వనిమతి జీవుఁ డీశ్వరునిఁ భాస మటంచు దృఢత్వ ముందునో.

౮౨.

గీ. ఏలకామ్యార్థ లైనమిఁకిపుడు మోక్ష, నరణి యిట్టిది యనితెల్పఁజాలదొక్కొ  
యింతమాత్రంబెయి తెల్పిఁదృఢముగాఁగ, మదిఁగుదురుకొన్నసోబుధఁమాన్యచరిత

గీ. క్షణికమదమాత్రమున నిట్లుఁసంభవించె, నధిగతసుధర్మఁ డైనబుఁధాధికతికె  
నిత్యమదమత్తులకు నెట్లుఁనిల్చి యుండు, ననిశముగన్వర్తభోగమఁయ్యసురులకును.

క. అని యింద్రువంక మొగమై, వనజాక్షుం డాన తిచ్చెఁవాంఛాలాభం  
బానగూడునె తపమునఁ గా, కనఘం బది సకలవాంఛితార్థము లొనఁగున్.

మ. స్థిరపై సెప్పక శింగమండలమునన్ ఁదివ్యస్థలం బస్తదా  
దరణీయం బఖిలేష్టదాయకము సిద్ధతేత్రమై తాక్ష్యభూ  
ధర మష్టాక్షరిమంత్రరాజము సముద్యన్నిష్ఠ నచ్చోబురం  
దరభక్తి జపియించు నాతనికిఁ జేతం జిక్కు నష్టార్థముల్.

౮౩.

కం. నీవచ్చో మితకాలం, బావి ర్భూతప్రపత్తిఁనమ్మంత్రజపం  
బావర్తించిన మదిలో, భావించినవాంఛితార్థఁఫలము లభించున్.

౮౪.

గీ. అని యనుజ్ఞ సెసఁగిఁయాంగిరసుని గాంచి, వనజనాభుఁ డిట్టులనుచు నాన  
తిచ్చె నేము నిశ్చయించినకర్మంబు, లెల్ల నొకట నిర్వహింపవలయు.

౮౫.

సీ. వచ్చినదారిగాఁవరుసదైత్యుల నెల్లఁ, బాతాళమును జొరఁబనుచు టొకటి  
మిమిపదంబులఁమిమ్ము యథాపూర్వ, ముగ సంత్రవతిష్ఠించుఁపూన్కి యొకటి  
నను సుతుఁగనఁదపంబునుబానరెచ్చెడునయ్య, దితి కశ్యపులకొర్కిఁదీర్చుటొకటి  
తార్క్ష్య శైలాఖ్యసిద్ధతేత్రమహిమంబు, స్థిరముగా వెల్లడిఁచేయు టొకటి

తే.గీ. యిన్నియునుమాదువై దగ్ధ్యఁమెఱుకవడఁగ, నొక్కటరచింపనవతారఁమొందువార  
మేముమికోరినట్టులఁయిపుడ పిన్న, యనఁగ వర్ణయనంగ మీరరుగుఁడనిన.

౮౬.

ఉ. దేవ మహాప్రసాద మనిఁధీరమతిం దగ సాఁగిమొక్కుచో  
నావనమాలి కన్తోటఁగెనంత సుర ల్దలి దండ్రులందముం  
గావరె యంచు నయ్యదితిఁకశ్యపులం గని తెల్ప గారుడ  
గ్రావముఁ జేరి బంధురసరస్వతసీమ వసించి రందఱున్.

౮౭.

ఉ. అచ్చట నెక్కఁకూటతటఁమం దుటజంబున నంబుజోదరుం  
బొచ్చెము లేనిముచ్చటలఁముద్దులవట్టిగఁ గాంచు నిచ్చల  
న్నిచ్చలు నిచ్చలంబయినఁ నిష్ఠఁ దపం బదితిద్వితీయుడై  
యచ్చపుఁబూన్కిఁ గశ్యప మహర్షి యొనర్ప వసించి హర్షియై. ౯౦.

కం. అరుణోదయంబునకు మున్నరణోపముఁ డతఁడు లేచిఁహరిఁ బొగడుచు బం  
ధురగతిఁ సతితోరా బంధురసరసిఁ గృతావగాహఁనుండై యంతఁ. ౯౧.

గీ. వాన రారంభవిధు లెల్లఁవరున నందు, నెరసికొనిలేచి ధర్మపత్నియును దానుఁ  
బర్ణశాలకు నరిగి తత్ప్రాంతసీమ, వెలయునశ్వత్థతరుమూలఁవేదిఁ దరిసి. ౯౨.

సీ. అనతిదూరమున దర్భాసనంబునకుఁ బార్శ్వమునందు నలఁతి పావలనువిడచి  
సప్తకచ్చములతోఁ సరిమడమలుదాక, నునుఁబట్టువరిధానఁమును ధరించి  
దళముగా ముఖముఖిఁస్థలముల గోపించం, దనమున నూర్ధ్వపుంఁడ్రములు వెట్టి  
పద్మాసనస్థుడైఁపైనిండ మునుఁగుగా, నావికప్రావారఁమలవరించి

తే.గీ. మ్రోలఁ దామ్రమయామలఁస్థాలికయును, గేలఁ జిలుతప్రవాళాక్షఁమాలికయును  
గ్రాలఁబ్రాజ్ఞుఁడైయర్థమీలితాక్షుఁడగుచుమునిద్వాదశాక్షరిఁదగజపించు.

ఉ. ప్రొద్దున లేచి బంధురసఁరోవరమందునఁ దీర్థమాడి పే  
రొద్దికతో సమిక్కుశఫఁలోదకపుష్పము లంది యిచ్చుచుం  
దద్దయు భక్తిమీఱ నిజఁనాథుఁడు చూడఁగ నీడగా సదా  
యొద్ద మెలంగునయ్యదితియున్ తుణమైనను బాయ కర్తిలిన్, ౯౩.

సీ. వెలిపట్టురైక పైవీపు నిండఁగఁ బైట, మలఁచినమడికచ్చఁవలువతోడఁ  
దడిపి దళంబుగాఁదగనలందినచాయ, వసుపునిగ్గుల వక్త్రపదము తోడ  
నలికభాగమునందుఁనడ్డుగాఁబెట్టిన, పొడికుంకుమపుబొట్టుఁపొందు తోడ  
ఁబప్పలపైపాటికవ్వదేరఁగ నిడ్డ, గాటంపుఁగాటుకఁకనులతోడ

తే.గీ. సామివలితసమాయతా • శ్యానమృద్వ  
రాశపశ్చాద్భుతితకచ • గ్రంథితోడ  
నెదుట నర్ఘ్యంబుఁ గూర్చి యయ్యదితి సేవ  
సేయుచుండును బలితవఁస్సిద్ధి పొలె.

కం. మునివతి యీగతిగఁ దపం, బొనరిచి దీక్షావసానఁమున నెక్కఁఫలం  
బును మ్రోలఁ బడసి తా సగమును గొని సాఁబాల్మశత్రుఁమునకు నెసంగన్.

ఉ. ఆమె మహాప్రసాద మని యంజలిపట్టి గ్రహించి భక్తితో  
వేమఱుఁ గంటనద్దికొని • వేడ్కభుజించె మహావతివ్రతల్  
సామి భుజించు వెన్న విఘ్నసం బమృతాధిక మంచు నెంత  
దాబ్బమల కంతకంటెను నుధాక్రతుశేషములా విశేషముల్.

౯౮.

కం. పతిభుక్తశేషభక్షణ, మతివల కిష్టార్థసిద్ధి, నాయుష్యంబున్  
నతతము సౌభాగ్యము సం,తతివృద్ధి శుభంబు సిరి ముదంబు నొసంగున్.

గీ. ఏరి కేనియు ధర మెగు • లిడక యుండఁ  
గా నయాచితముగఁ బ్రాప్త • మైనఫలము  
భావినిజవాంచితార్థలా • భంబుఁ దెలుపు  
గాన నది తెల్పె వారినంకల్పసిద్ధి.

౧౦౦.

కం. సంపూర్ణసమాప్తతవ, స్సంపత్ఫలతత్ఫలైకచరణమహిమం  
బెంపగుసాంపున నమ్మని, జంపతులకుఁ బాడమె నిండుజవ్వన మంతన్.

సీ. ఉలుపాగ లావణ్యమలవరించిన భస్మిక యనంగఁ దనువు బింకము వహించె  
నవలఁ గా లిడఁ బ్రాయమరవ్రాల్చిక్రమ్మఱ, నిల్వదల్పు లనంగఁగఁ నెప్పలెగసె  
విడిసినజర వీడఁ వృక్షపక్షిన్యాయ, గతి నంగకంబులకంప ముడిగె  
మునుముట్ట డించినముదిమిపైన్యం బునాఁ, బలిత మెల్లను బటాపంచలయ్యె  
తే.గీ. వార్ధకపుదాడిఁ గాంచి యావనవిభుండు  
పలనఁ బోనెంచి శృంగార • వాహినీశు  
తోడుఁ గని దంపతీదేహా దుర్గసీమఁ  
జలనమొందక పురికొని నిలిచె నపుడు.

౧౦౨.

కం. అపు డాదంపతులకె కా, దుపత్యకాధిత్యకాంతఁ రుర్వీధరభా  
గ్విసినమ్ములకును మాధవు, కృపయావన మంకురించియిగురొత్తె రహిన్.

ఉ. అట్టివసంతవేళ విపినాంతర మందు మునీంద్రుఁ డింతిలో  
నట్టిటు సంచరించుచు వియచ్చరమంత్రనియుక్తిఁ గేలుగే  
ల్యట్టి నికుంజగర్భములఁ • బల్లవయుక్తిగ నంత నంతఁ జూ  
పట్టినయపురస్సతుల • వైఖరు లారసి కామవిద్ధుడై.

౧౦౪.

శా. ఆయాపుష్పనికుంజపుంజముల నాయాయాకుటీరంబులన్  
దాయానిర్భరవారిపూరముల నాయాకూటరూఢంబులం

దాయాకందరమందిరావళుల నాఁయాసానుదేశంబులం

దాయావింతలఁ గాంచుచుం దిరి గిరఁత్యంతంబుఁ దద్దంపతుల్.

౧౦౫.

చం. అటులు పవ ల్కునిప్రవరుఁడాత్మసతీనముపేతుడై కుభృ

త్కటకదరీఝరీవిపినఁకాతుకము ల్గనుఁగొంచు రేల న

య్యుటజముఁ జొచ్చి యచ్చట నఁముత్సుకలీలల నోలిఁ గేలి లం

పటమతియై సుఖానుభవఁ భవ్యతనుండఁగఁ గొన్ని నాళ్లకున్.

౧౦౬.

కం. అప్పడఁతులమిన్నకు నెల, దప్పెం దోడ్తో సురవ్రతానముముప్పల్

దప్పెం దైత్యులయొప్పుం, దప్పె న్తునియెడ మనోజుఁదర్పముఁ దప్పెన్.

౧౦౭.

సీ. పొడము దట్టపుఁజిట్టుఁముల కుమియఁగ నెంచ, కోకిలింతల కంతఁయొల్లఁ బోక

నడల మాంద్యము గ్రమ్మఁనడియాడుటుడుగక, నిద్దుర గదురఁగఁనెప్పవాల్చ

కావులింతల కొకింఁతైనఁ గ్లాంతి వహింప, కరుచి పెల్లైన భోజ్యముల విడక

బడలి క ల్దులుచైనఁ బనిపాట లేమట, కూర్పులు మెండైనఁనున్ను రనక

తే.గీ. పెక్కుగాన్పులు గాంచి పెంపెక్కినట్టి

యదితి యవ్వేళ నొదవుచూలాలితనము

నందుఁ దొలుతటి నవదౌహృదాభ్యుదయము

నాఁటివలెఁగాక దృఢపరిపాటి నుండె.

౧౦౮.

చం. నడు మిది పేద చంద్రకలఁనం బచ లోన్నతి మావిధంబునం

బడసెనె యంచుఁ దన్ను నగువక్త్రముఁ జన్దవ వెల్లబాట న

ల్పడరెడుమోములం దనరఁనయ్యెడ నందలు వేడ్కఁజూడఁ జా

లెడువభివృద్ధిఁ గాంచె నిలఁలేములు కాపురము ల్లుటించునే.

౧౦౯.

శా. మింటం ద్రిప్పురువారిఁ బ్రోచుటకు లక్ష్మీజాని గర్భస్థుడై

యుంటం బంటవెలండితోడ భవదీయు ల్గూడ రక్షార్హు లీ

దంటం గావఁగ వేడుకొ మ్మనుచు నాత్మకోడముం జేర్చ నా

మంటిం దింటకునై కడంగె మునిభామారత్న మవ్వేకటిన్.

౧౧౦.

ఉ. ఆదరి నున్నతాపసకుఁలశ్రమసీమల నుండి పెద్దము

త్తైదువరాండ్రు కొండ అపుఁ డామెను జూడఁగ నేగుజెంచి న



హృదపుగోష్ఠిచే నుబుసుఁపుతురు వింత తెఱంగు కందమూ

లాదుల సంతరించుకొని యర్చిలి నూడిదఁ దెచ్చి యిచ్చుచున్. ౧౧౧.

సీ. నివర్తిపాల్వోసి వంఁడినబష్కయిణిపాల, వరమాన్న మొకమానిఁపత్ని యిచ్చెఁ  
దనప్రోపుఁ గాంచి క్రొత్తగ ఫలించిన వింత, చెట్లపండ్లొకమునిఁస్త్రీ యొసంగె  
నిజగృహేశాభిమంఁత్రితసిద్ధమహిమాక్ష, తల నొక్కమునివధూఁతిలకమునిచె  
యవమయష్టికపిష్టఁనవఘృతపక్వఘా, ద్యము లొక్కతబిసియిల్లాలు దెచ్చెఁ

తే.గీ. దాను బూజించు దేవిపాదముల మీది, గొనబు నిర్మాల్య మొకతపోధనపురంధ్ర  
యిడియె సీమంతశుభశోభఁ నెసఁగుకశ్య, పమునిసామంతసీమంతవతికి నచట.

సీ. చరణము ల్నిడుపుగాఁ సాచి కేలాక్కటి, పుడమిపై నూతగాఁ నిడి వసించుఁ  
గూర్చున్నతటి నాయఁకుండురాఁ దవుదవ్వు, నను గాంచి కడుప్రయత్నమున లేచు  
ద్వితాంఘ్రివిన్యాసమాత్రన దరితరు, స్కంధాదులవలంబకముగ నడచు  
మొక కొంత లేనియోపికఁ దెచ్చికొని భర్త, కువచార మొనరింపనుద్యమించు.

తే.గీ. నలసదృష్టులవలయువస్తులను దెలుపు, నలఁతియెలుఁగునఁబరిమితోఁ క్తులనుబలుకుఁ  
గలికి నీర్కావివలిపెంపువలువఁ దాల్చు, నెలలు నిండినకొలది నఁవ్వెలది మిన్న.

౧౦. ప్రౌద్ధులు కడచినకొలది, న్నద్దియ కచ్చోట వేలుఁపుంజేడెలు తా  
రొద్దఁజరించుచుఁ దద్దయు, నెద్దిక నొనరించుచుండిఁరుపచారములన్. ౧౧౨.

౧౦. వైజనన మిదియె యని బరు, నై జననము నొంద నున్నయాగర్భపుసా  
రాజననిబడలికలతీ, రాజననిచయమున కెఱుఁగునట్లొనరించెన్. ౧౧౩.

సీ. శ్రవణగమ్యముగ నాఁరణ్యకోపనిషత్తుఁ, బారాయణముఁ జేయవలయు నేమొ  
బలమెలర్పఁగ మహేశ్వరునిముంగిటి నంది, బట్టియిట్టటుఁదిప్పవలయు నేమొ  
గ్రుక్కలొక్కటి రెండుఁగ్రోలఁగాస్వధితిచే, జలముమంత్రించియీవలయు నేమొ  
కచమునం దిడుకొనంఁగాఁ బ్రతపుటముపై, విలిఖించి యంత్రమీవలయు నేమొ

తే.గీ. యనుచుశీఘ్రప్రసూ త్యుపాయజ్ఞాలెల్ల, నుటజబహిరంగణంబుననుండి రపుడు  
జరతమానికుటుంబినీజననియుక్తి, నొక్కటఁదదీయబాలకాహూతు లగుచు.

గీ. అపుడుపురిటిందిరినున్నయాండ్రలోన, నొక తెశ్వోదయమనునార్థోక్తితోన  
పలికెమగవాడెయనుచుసంభ్రమమెలర్ప, నీవలనువేళబరికించుఁబుఘులువినఁగ.



- ఉ. అంత నభస్యమాసమున \* నాదిమపక్షమునందు యామినీ  
కాంతుఁడు శ్రోణయందు రవి \* కన్యకయందున నుండ ద్వాదశిం  
గంతుగురుండు లోకములఁగాచుటకై యుదయించె వాసరా  
భ్యంతరవేశ నయ్య భిజి \* దాహ్వయలగ్నమునంగృహమతిన్. ౧౧౮.
- ఉ. అప్పుడు విష్వఁగంటిదొర \* లందఱు నం దరుణాబ్జనేత్రముల్  
కప్పు మెఱుంగుగాత్రమును \* గల్గినయమ్మునిపట్టి పొట్టిరూ  
పొప్పఁగఁ బుట్టినట్టి పురుషోత్తముఁగాఁగఁ దలంచి సన్నుతుల్  
చొప్పడఁ దొంటి డెప్పరపుఁ జొప్పడగెం దమకంచుఁబ్రీతులై. ౧౧౯.
- కం. ఆనతి యొనఁగిన గతి మన, పై నతికృప నవతరించె \* భగవంతుఁ డటం  
చానతిపూర్వకముగఁ బెం, పైనతిరోధానశక్తి \* నరసిరి భక్తిన్. ౧౨౦.
- కం. సుమనఃకాండంబుగ నల, సుమనఃకాండగురుఁ డదితి \* సూనుం డగుటన్  
సుమనఃకాండంబులు మహి, సుమనఃకాండములవృష్టి \* శోభిలఁజేసెన్. ౧౨౧.
- గీ. జాతకర్తాఖ్యసంస్కార \* జాతశర్త, శాలిఁ గావించె సుతు మునీ \* శాలిమాళి  
వీత విచికిత్స యజ్ఞోప \* వీత మొసఁగి, నాభి కృంతనవిధివిధా \* నాభికాంక్ష.
- గీ. అధిగతమనొరథుం డా, బుధమాన్యుఁడు శిశువుకుశల \* మునకై రత్నో  
వ్యధదొలఁగఁగఁ బదిప్రాద్దులు, విధిగఘలీకరణహోమ \* విధియొనరించెన్. ౧౨౩.
- సీ. ఉల్లిపా ట్టావాలు \* నుముక రాజెడుపొగ, ల్లడపల పొదిగిల్లఁ \* గ్రమ్ముకొనఁగ  
గుత్తుంపుఁ బైవంకఁ \* గ్రుచ్చినపచ్చిభూ తులసి మావీరతోఁ \* గలసి వ్రేలఁ  
బార్మ్యద్వయమునందు \* వ్రాసినగోమయ, ప్రతిమ ల నృప్తాంగ \* భంగిఁ దోవ  
నింగువ పొంగింపు \* లెసఁగింపఁ బొసఁగిన, కటుగంధ మెల్లెడఁ \* గడలు కొనఁగఁ  
జమురు ముంచివెలింగించి \* సంజనిడిన, దృష్టిదీపాల వెలిమిడి \* తెట్టై లలరఁ  
గావు గూర్చినతత్సూతి \* కాగృహంబు, నాగ్రహంబున నేగ్రహం \* బావహించు.
- మ. పదిరేలుం బదిలంబుగాఁ గడపి యా \* బ్రహ్మణ్యుఁ డాబ్రహ్మగ  
న్నదొరం బుత్రునిగాఁగఁ గంటి ననునా \* నందంబు డెందంబునం  
బొదల న్వామన సంజ్ఞ నామకరణం \* బుం జేసి యచ్చో సభా  
సదు లాశీర్వచనంబు లొక్కట స మం \* చ ద్రీతిఁ గావింపఁగన్. ౧౨౫.

- ఉ. ఆసతిమాళియందుఁ బసుఁపద్దినయక్షత లీక్షితంబులై  
భాసిత భాసమానగతి • వార్షికవారిదమండలాంతరా  
వాసములై కరం బచిరఁభావినవాంకురరేఖఁ దాల్చి యెం  
లే సాబ గొందు నమ్మెఱుఁగుఁ దీఁగలదుంపలనంగ నయ్యెడన్. ౧౨౬.
- సీ. నడికట్టు బిగియించిఁన చెఱంగు సరిక్రొత్త, చీరలో సందిటఁశిశువుఁ బొదివి  
యాపాదమ స్తకంఁ బైనక్రొంబసుపుని, గ్గుల పచ్చిమేను సంఁకోచ పఱిచి  
యలసాంఘి విన్యాసఁముల పెద్దలున్నచ, క్కటి కెల్లనల్ల నఁగడచినడచి  
మను మని మీచిన్నిఁమనుమని దీవింపుఁ, డని వారలకు నాత్మతనయుఁ జూపి  
తేగీ.భర్తయనుపదమాసాధ్వి • బాలసారె, బందిటఁ జరింప మునులు దేవతల తతులు  
వెతలడఁగెనింకననుచునఁమ్మతుల నతుల, గతుల మన్నించి రామెసఁన్నతులనుతుల.
- కం. అందలి విప్రుల మునిసం,క్రందనుఁ డంపఱును విందుఁకై పిలిచి తగన్  
మందిరమున నాప్రాద్దెల,మిం దనియఁగఁ జేసె నిష్టఁమృష్టాన్నములన్. ౧౨౭.
- మ. నెలలో నొక్కసువాసరంబునఁ బురంఁద్రీశ్రేణి సంప్రీతి పా  
టిలఁ బిల్పించి కడంకమై నదితిపఁట్టిం దొట్లలోఁ బెట్టి జో  
లలఁ బాడించి యుదంచనగ్రహణలీలాకౌతుకాచారము  
ల్యెలయం గప్పకుమొక్కి వాయసము లిప్పించె న్నమంచద్గతిన్ ౧౨౮.
- కం. విప్రమణి నందనున క,న్నప్రాశన కేశఖండఁనముఖసుసంస్కా  
రప్రక్రియలను గ్రమముగ, నప్రతిహతవిధి నొనర్చియలరుచు నుండెన్. ౧౨౯.
- చం. ఉపనయనక్రియోచితవఁయోయుతుడై సుతుఁ డొప్పటన్ ద్విజ  
త్వపుసిరి సంఘటింపఁ దనఁపట్టి కిదే తగుప్రాయమందుఁ గ  
శ్యపుఁ డపు డాత్మ నెంచి ప్రణయావహయా సహధర్మచారిణిం  
దపసులనుం గనుంగొని మనంబునఁ గల్గుతలంపుఁ దెల్పినన్. ౧౩౦.
- కం. వారందఱుఁ దనతో నను,వారం దఱచుగ మనఃప్రియం బని యంగీ  
కారము నెఱిగించిన నధి,కారమున ముహూర్తనిశ్చయం బొనరించెన్. ౧౩౧.
- సీ. ద్రాక్షిభాతోత్తంభితన్నిగ్ధసరళపూ,గ్రవకాండోచ్చప్రకాండజాల  
మాశుతంతన్యమానాయతలాంగలీ, పత్రపరిచ్ఛదోపరితలంబు

సహస్రగ్రాథితచూతఃసాలజాతాచ్ఛిద్ర, చారుపల్లవజాతఃతోరణంబు  
ఝడితీసంఘటితచంఃచద్దలాంచత్ఫల, స్తబకరంభాప్రతిఃస్తంభమూల

తే.గీ. మగుచు నజ్జన్నిగ ట్టున్నయట్టి నట్టు, నుట్టు డట్టంబుగాఁ గనువట్టె వేగ  
మానిమాణవ కాకల్పవృక్షమానమైన, కాయమానంబు శుభసూచకముగ నపుడు.

సీ. తత్రత్యఘనతపోఽధనజనాకారణా, కారణవ్యగ్రసంఘాతపరులు  
జలసమిత్కుశఫలాఽక్షతవేదిపీఠాది, కద్రవ్యసంధానకరణపరులు  
శాకాజ్యదధివయఃశృర్కరాముఖమహా, నసయోగ్యవస్తుసన్నహనపరులు  
ప్రాంతాశ్రమాగతఃబ్రాహ్మణౌఘస్వాగ, తప్రశ్నముఖ్యసత్కరణపరులు

తే.గీ. నగుచు నమ్ముని రాజశిష్యప్రశిష్యు, లఖిలనిర్వాహకులుఁ దారయై చరించి  
రపుడు గురుకుల మరయ విద్యార్థికోటి, కాత్మగృహనిర్విశేషభావ్యంబు గాఁ

సీ. శిర సంఘే నైకసువాసిని నెన్నుదుట శోభ, నంపుబా ట్టిడి దీవనల నైసంగి  
నలుఁ గిడె నైకవధూతిలకంబు గంధామ, లకముతోఁ బసుపు మేళన మొనర్చి  
చిక్కు వాఱక యుండఁ నొక్కసీమంతిని, యటకలివెట్టెఁ బాఁయలుగ దువ్వి  
జలకంబు లాడించెఁ గలశంబులను ముంచి, యొక్కపురంధికఁవ్రాష్టనారి

తే.గీ. నొకకుటుంబిని ప్రాంశుపీఠికను నిల్పి, వలిపె నీర్కావి మడుఁగు దోవతి చెఱంగు  
చమిరి మై తడి యొత్తి కైశ్యంబుఁ దుడిచి, కొన ముడిఘటించెనమ్మానితనయమణి

చం. తిలకముఁ దిద్దె నెన్నుదుటఁ దీరిచెఁ గాటుక లోచనంబులకొ  
లలి నిడెఁ జుక్కఁ జెక్కిటనుఁలాక్షఁ బదంబులయందుఁ బూసె మైఁ  
గలప మలందెఁ బూసరులఁ గంధర వైచెను బచ్చగోచియుకొ  
మొలఁ గదియించె నెక్కసతిఁపొందుగ నమ్మునిపట్టి కంతటకొ.

౧౩౬

ఉ. ఆమునిదంపతు ల్దగ నహర్దుఖమందుఁ గృతాభిషేకులై  
తౌమవసానులై ప్రవిలసత్తిలకాళికులై నుగంధచ  
ర్చామహితాంగులై సుతుకరమ్ములఁ దమ్ములము న్ఫలంబులు  
న్నేమ మెలర్పఁగా నునిచి నిల్పిరి పందిట వేది ముందటకొ.

౧౩౭

సీ. సఫలతాంబూలహస్తద్వయంబుగ సభా, యైనమ యంచు సభ్యానుమతిని  
బ్రార్థింపఁగా వారయంముహూర్తస్సము, హూర్తోస్తటందుఁ బీఠోపవేశ

మున కియ్యకొనఁగఁ దాంఁబూలఫలములు బు,రోధచే నుంచి పుత్రుఁడును బత్ని  
వరుస సవ్యంబుగాఁవనియింపఁ గూర్చుండి, యాచమనత్రయంఁ బాచరించి

తే.గీ. యతఁడువిఘ్నేశపూజపుఁత్యాహవాచ,నములఁ గావించియుపనయఁనక్రియార్థ  
మంతనంకల్ప మొనరించిఁయాత్తజునకుఁ,బసుపుబ్రాల్నించియుంపించెఁబంచశిఖలు

గీ. ఆతఁడు పునశ్శుభోదకఁసాతుఁడైన, సుతుని దగ సంభృతబ్రహ్మఁనూత్రుఁజేసి  
యంకురార్పణ మొనరించిఁ యటుల సకల,నాందిముఖకృత్యసంవిధాఁనములఁదీర్చి

గీ. బ్రహ్మచారులఁ బూజించిఁ స్వసుతువారి, పంక్తిఁ గూర్చుండఁ బెట్టి యవ్వరతపస్వి  
యర్థ నిర్వర్తితాభ్యవఁహారుఁడైన, వానిలేవంగ నెత్తె సత్వరముగాఁగ. ౧౮౨.

ప. ఉచితాచారముగాఁ బురోధయును దాఁనుచ్చావచాశీర్వచో  
రచనాసంభ్రములై సదస్యు లగుసర్వబ్రాహ్మణగ్రామణుల్  
ప్రచురప్రక్రియనానతీసుతునకుఁ బ్రహ్మోపదేశంబు మా  
నిచయాధీశుఁ డొనర్చెఁ దజ్జ సుమనోనిర్ణీతలగ్నంబునక. ౧౮౩.

గీ. అంత నాతఁడు మాంజికృష్ణాజినంబు, పసుపుగోఁచియు దండంబుఁబంచశిఖలుఁ  
దనర జనయిత్రయొద్దఁ బ్రాధమికభిక్ష,గొని పిదపఁ గైకొనియె భిక్షఁ జనకు నొద్ద.

కం. మహదాశీర్వచనధ్వని,ముహురుక్తతథాస్తు వాదఁముగ ముగియ మహా  
మహు లగునార్యులకు ద్విజో,ద్వహుఁడతఁడప్పుడు ఫలప్రదానములానఁగెక.

ఉ. మున్నుగఁ దామె కైకొన సముత్సుకులయును వారిలోన వా  
ర్చున్నుగ మీరు కొండు మఱిఁమున్నుగ మీరలె కైకొనుండటం  
చు న్నిజము న్వలెం బ్రియముఁజూపుచు సభ్యు లొకింతవంతు పో  
కున్న మెసంగి రన్యమునిఁ కొక్కని కగ్రఫలప్రదానముక. ౧౮౪.

సీ. స్నాతాగతోప విష్టస్వస్తి వాచనో, త్సుకబుభుక్షుద్విజస్తోమపంక్తి  
యాస్తీర్యమాణాతిఁవిస్తీర్ణ సాగ్రాంశు, మత్ఫలాతరు దళామత్ర వటువు  
పాత్రాభిఘారాదిపరివేషణనియుక్త, సాత్త్వికాచార విచ్ఛాత్రగణము  
తారతమ్యగృహీతఁతాంబూల దక్షిణా, ప్రతినివృత్తోత్తమబ్రాహ్మణంబు

తే.గీ. నగుచుఁ గనుపట్టె మధ్యాహ్నఁమందు మాని,భోజనావాసకాయమానాజిరంబు  
బాంధవాతిథివిప్రసంపాధకలన, వలన మిక్కిలి గన్నులఁపండు వగుచు. ౧౮౫.



సీ. పుచ్చు కొన్నవి తోడిబుడుతల కిడి వెండి, యును దమ కంచుగైఁ కొనెడువారు  
బాల్యంబునుండి యభ్యాసంబు లేదంచు, గొని వేటొకనిచేత నునుచు వారు  
గడులేతవివి యంచు విడిచి పల్లెరమందు, ముదురు వ్రక్కలకునైఁజెదకువారు  
గనటు వోవంగఁ బోఁకలు సున్న ముడికింప, నెనటఁబోసి రటంచు నెంచు వారు

తే.గీ. నై యనాహూతజానపదాతిపూత, నైష్ఠికశ్రోత్రియబ్రాహ్మణప్రవరులు  
వీటికాదాతల కొకింత విసువుఁ జేసి, రంత నొకకొంతవడిఁ జత్వ రాంతరమున.

కం. తద్వాసరాంతమున న, వ్యిద్వత్కులశేఖరుండు విశ్రుత శాస్త్ర  
ద్యద్విధిసంధ్యావందన, సద్విధము నుపక్రమించె స్యతనూజునకున్. ౧౪౭.

చం. ఘనమతి నాతఁ డాభ్యుదయిఁకంబుఁగ మూడవనాఁడు కూర్చినం  
దనునకుఁ గల్గిమీఱఁగ సదస్యులనెల్లర గారవించి దీ  
వన లానరింపఁజేసి మణివస్త్రసువర్ణవిభూషణాదులం  
దనిపెఁ దపోధను ల్దలఁచి నం గొదయే వివిధార్థసిద్ధికిన్. ౧౪౮.

కం. ఘనమతి నాలవనాఁ డ, మ్మునివతి తనతనయునకును మునుకొని మేధా  
జననం బొనరిచి బంధుల, ననిపెఁ దగ బహూకరించి యనుపమ గరిమన్ ౧౪౯.

కం. ఈవడువున నమ్మునివతి, యావడుగు ద్వజత్వ మొంది యభివృద్ధి గనం  
గా విధిగ నుపాకర్తము, గావించెం గోవిదప్రకాండ యతుండై. ౧౫౦.

కం. ఆశెంట వటువు మదిసం, భావించి గురూపదేశమాత్రసవినయుం  
డై వేదశాస్త్రముఖనా, నావిద్యాగ్రహణధారఁణప్రాధిఁ గనెన్. ౧౫౧.

సీ. గురుజనంబులకంటెఁగుఱిగాఁగఁ బూర్వప్రబోధుడై తత్పదంబులకు మ్రొక్కి  
కల్యకాఱోచితకరణీయములఁ దీర్చు, కొని పూర్వపాఠచింతన మొనర్చి  
పఠనీయపాఠార్థపద్ధతి యోజించు, కొని సహాధ్యాయులఁగూడి యేగి  
ఫలనమిత్కుశజలంబులు దెచ్చి యర్పించి, జపదేవపూజావసరములందుఁ

తే.గీ. దఱి నిరీక్షించి యుండి తత్పరిశమాప్తి, గ్రమము మీఱంగఁబూర్వపాఠములఁజదివి  
నియతి భుజియించి తగుగోష్ఠి నెఱపిపవలు, రేయి గురువులపిదప నిద్రించునతఁడు.

కం. కలశభవప్రతిపాదిత, కలంబకార్తుకనిషంగకరవాలకరా  
ఖిలదూషణ ఖరముఖిదు, ర్లలితగుణాకరనిశాచరప్రశమకరా. ౧౫౩.



శా. ఛత్రగ్రాహిక దూర్తి శారమణ చంచచ్చమరగ్రాహిక  
 చ్చతుర్థ్యంసక కైకయీతనుభవాద్వాస్సోవిదద్విత్రజ  
 త్పత్రా సభ్యదగాటభల్లుకమణీపారాణికత్పవనీ  
 మిత్రద్దాశకులేశ రాజ్యవదలక్షీధూర్వహత్పాదుకా.

౧౫౪.

స్వీణి. శ్రీవిదేహతుమాభృత్కుమారీధవా  
 పావమానివక్తృప్తస్వనామస్తవా  
 రావణైశ్వర్యనిర్వాపణప్రాభవా  
 భావనాతీతదివ్యవభాగౌరవా.

౧౫౫.

❖\* గ ద్య ము. \*❖

ఇది శ్రీమద్రామనామపారాయణపరాయణాతిధన్య కౌండిన్యగోత్రవవిత్ర  
 దేవులవల్లిసులవయఃపయోనిధికళానిధిసీతారామశాస్త్రిపాత్ర వేంకట  
 కృష్ణశాస్త్రిపుత్ర తమనాభిధానాంతర వేంకటకృష్ణశాస్త్రి  
 నామాగ్రజన్త త్రిలింగదేశాగ్రజన్త సుధీవిధేయ సుబ్బ  
 రాయ శాస్త్రి నామధేయ ప్రణీతం బైనమహేంద్ర  
 విజయం బను ప్రబంధంబునందుఁ

జతుర్థాశ్వాసము.

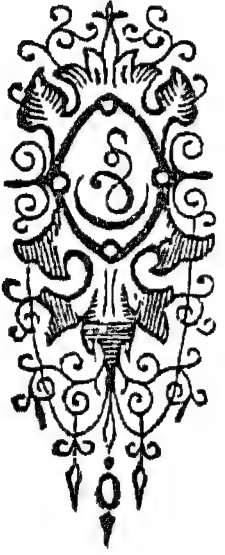
శ్రీసీతారామార్పణమస్తు.

అంఅంఅంఅం

శ్రీ రా మ.

# శ్రీ మ హేంద్ర విజయ ము.

పంచమాశ్వాసము.



రమ్యవిక్రమక్రమ

కారుణ్యగభీరతాదికల్యాణగుణా

ధార సుధారసధారో

దారవ్యాహర దశశతాంగకుమారా.

౧.

గీ. అవధరింపుము శౌనకాద్యఖిలమాని, మణులఁ దిలకించి రోమహర్షణసుతుండు  
రహివచింపఁ దొడంగెను • రాజభవన,చత్వరస్వనదానకస్వానపటిమ. ౧.

కం. అత్తటి బలి పలభుక్కుల,సత్తముఁ డుత్తమయశుండు • స్వారాజ్యశ్రీ  
మత్త తన కెడయకుండ న,మత్తత నొకక్రతువుఁ జేయుమతి నతినియతిక. ౩.

మ. ధరణీమండలి కేగుచెంచి ఖగనాధత్వధరప్రాంతమం  
దరయ న్యోజనయుగ్ధూరమున వింధ్యాద్రిసవత్రోడరా  
ట్పరిదభ్యర్ణమున న్జగత్ప్రితయపూజ్యం బైనబ్రహ్మేశ్వర  
స్ఫురితక్షేత్రము చెంత సంతతసువస్తుశ్లాఘ్యదేశంబునక. ౪.

కం. వాటముగా నాతఁడు క్రతు,వాటముఁ గావింపఁ జేసెఁ బ్రాగ్వంశగయూ  
పాతీకనవేదీపరి,పాతీకనదనఘగర్భపదశాలముగాక. ౫.

కం. ఆతఁడు క్రతువం దీశ,ప్రీతిగ భువనైకవినుతరీతిగ విలస  
దృభితిగ సకలేష్టదవి,ఖ్యాతిగఁ జేయంగఁ బూని యారంభమునక. ౬.

గీ. సన్నిధికఁ బిల్చి సేవితోశనుల నర్చ,మునిసముత్కరదుర్దశాశనుల విప్ర  
సాధుసజ్జనతాశిరోశనుల బంధు,సచివభటముఖ్య మానుషాశనులఁ జూచి. ౭.

గీ. సాత్వికత మీఱ లోకైకసమృతముగఁ, జేయుజన్మంబునకు ఫలసిద్ధి గలుగు  
గాన మీ రెల్లరును సహకారులగుట, వలయుఁ గావున నాపల్కుపల్కువినుడు.

కం. దనుజులు మీ రయ్యును భవ, దనుజులు మనుజు లని సత్ప్రియంబునఁ జూడుం  
డనిశముఁ దాలిమి గూడుం, డనిశముదాళిమిళితాత్తులగుచున్నతియున్. ౯.

చం. మనుజుల గారవింపుఁడు సమర్చ లొనర్పఁడు విప్రకోటికిన్  
మునులకు భక్తియుక్తిఁ దగుఁ పూజలుః జేయుఁ డభీష్టవస్తువు  
ల్దినియఁగ యాచకావళి కుదారతమీఱఁగ నిండు నిండుమ  
న్నన లొనరింపుఁ డింపు మదిఁ నాటఁగ నాటఁగఁ జూడ కర్తిలిన్. ౧౦.

చం. అని నియమించి మించిన ప్రయత్నమునం గ్రతుయోగ్యవస్తువుల్  
ఘనముగఁ గూర్చి బుద్ధిజులఁ గావ్యనియుక్తుల భక్తియుక్తిచే  
ననుమతుడై వరించి యొకఁ యర్హముహూర్తమునందు దీక్షఁ బూ  
ని నియతి మీఱఁగాఁ గడఁగి నిశ్చలనిష్ఠఁ, బ్రవిష్టశాలుడై. ౧౧.

గీ. నిలిపెఁబూర్వోత్తరారణులలవరించి, నిర్భతవహ్నియగుచుసన్నియతియుక్తిఁ  
గని పరిస్తీర్ణ మగువేది ఁ గార్హపత్య, దక్షిణాహవనీయము ల్దగ నతండు. ౧౨.

సీ. బ్రహ్మసమ్యగ్రీతి ఁ వహ్నులఁ బ్రణవింపఁ, జేసి క్రియ ల్పరీక్షించుచుండ  
నభ్యర్చుఁ డొక్కట ఁ నర్హత స్తంత్రప్రయోగ సామీచీన్యఁయుక్తిఁ దనర  
నుద్ధాత సామగాఁ నోద్యత్ప్రగల్భతా, విస్ఫూర్తి నీశ్వరఃప్రీతిఁ జేయ  
హోత సద్యాహృతిఁ ఖ్యాతవైశారద్య, లీలఁ దత్త్క్రియఁ దైలుపుచుండ  
తే.గీ. మఱియుఁదక్కినవార లేమఱక తాము, నెఱపుకృత్యంబులత్యంతఁనియతిసలుప  
సారిది వింధ్యావళీదేవిఁ సోమిదమ్మ, గొలువ బలి యజ్ఞ దీక్షఁ గైకొని చెలంగె.

ఉ. అష్టాదు సర్వదేశసముపాగతులైన మును ల్పదన్యులై  
యొప్పుగ నెప్పు డేక్రియ ప్రయోగ మొనర్పఁగ నర్హ మప్పు డా  
చొప్పున నవ్విధు ల్పడవుఁచు న్యజమానుని బ్రత్యవాయము  
లొచ్చప్పడతుండఁగా నరయుఁచు న్నెఱవేర్చిరి జన్న మెంతయున్. ౧౩.

ఉ. వచ్చినవారి నెల్లను గృపం దనివారఁగఁ దా నవారిగా  
నిచ్చును దానవారి కడుఁ హెచ్చఁగ నిచ్చులు మెచ్చి యిచ్చు న  
మ్మచ్చట లచ్చ టచ్చట గుఁబుల్కొన బల్కొనియాటమీఱఁగా  
దచ్చికడ ల్గడల్కొనియె ఁ దాతలచేతలు ఖ్యాతము ల్గదా. ౧౪.

కం. ఆవార్త కశ్యపర్షిత, పోవన సేదిష్ట దేశమున వ్యాపింపం

గా విని యామునితనయుం, దౌవామనమూర్తి యిట్టు లాత్తఁ దలంచెన్. ౧౬.

❖\* వామనమూర్తి బలియజ్ఞశాలకుఁ బోవుట \*❖

గీ దానవారి కడు వైచ్చఁ \*దా నవారి, గాఁగ మెచ్చుచు నిచ్చునన్దణనగన్న

క్షీతిజనశ్రుతి నా కుపశ్రుతిగఁదోచెఁ, గాన నిపుడేనచటి కేగఁనానటంచు. ౧౭.

ఉ. అచ్చపుబూదిరేకలు మృగాజిన మక్షసరంబు మాంజియుం

బచ్చనిగోచియుం గొడుగుఁ బావలు జందెము గిండి దండము

స్తచ్చికచూపులుం జనుపుమాటలు గాటపుఁ దేజు నెప్పఁగా

నెచ్చట యజ్ఞవాట మట \* కేగె జను ల్గడువెంతఁ జూడఁగన్. ౧౮.

కం. దౌదపుల నాతనిఁ గని, యాదిత్యుండ యగు నీతఁడని తత్రత్యుల్

సాదరమేదురమోదర, సోదయహృదయులయిచూచుచుండఁగ నటకున్. ౧౯.

గీ. అరిగి యెఱుగినవారి నెట్టట్టులచటి, వారి నందఱు నందందఁ వావివరుస

లొనరనొగిబల్కరించుచుఁ గునుకు నడలు, గుఱ్ఱతనపునొడల్తుద్దుఁగులుకనతఁడు

కం. తగ బ్రహ్మఁగాంచె దొలుతొలు, తఁ గనుంగొనె నంత సముచితగతిగ నుద్ధా

తఁ గడున్భక్తి నరసె హూ, తఁ గనియె సంతసవిధేయఁతగ నధ్వర్యున్. ౨౦

సీ. చతురత బ్రాహ్మణాఁచ్ఛంసిఁ బ్రశంసించి, ప్రస్తోతఁ బ్రస్తుతిఁ గుస్తరించి

మైత్రావరుణుని సన్నైః బేర్కొని ప్రతిస్థాతను వినుతించిఁ పోతఁబొగడి

ప్రతిహర్తఁ గీర్తించి \* ప్రాథినచ్చావాకు, గణుతించి నేష్టను \* గారవించి

యాగ్నీధ్రుఁడెల్లిఁగొండాడి సుబ్రహ్మణ్య, మెచ్చిఁగ్రావస్తుత్తు \* హెచ్చరించి

తే.గీ. యెలమినున్నేతమన్నించిఁ యింపుసొంపుఁ, జనువుననువునుదగసభాఁనదులఁగలసి

తనదుదర్శన మెపుడెప్పుడనిమనంబు, నందుయజమానుఁడభిలాష \* మొందమెలఁగె.

కం. శ్రౌతవిధి సాంప్రదాయము, నీతనికడఁ దెలియవలయు \* నెల్లర మనుచున్

వ్రీతిగ నచటినభాస, ద్వాితము హర్షింప నతఁడు \* వర్తించునెడన్. ౨౩.

కం. చనవరులు పుణ్యజనవరుఁ, గని యిట్లని తెలిపి టటకు \* ఘనుఁడొకఁ డేతెం

చెను వానిఁ జూడఁగాఁ దగు, ననఘా యబ్బురము లొర \* యాతనిచెయ్యుల్. ౨౪.

- గీ. వామన యనఁజూచు • వామనయనఁ జూడఁ, దేమినియతియొక్కొ • యామిటారిః  
వడుగుకడుఁగుయు క్తి • నడుగుయు క్తులసభ, జుడుగుజుడుగునడుచు • నుడుగుననుడు.
- ఉ. యాగము బాగుగా నెఱపి • యాజకరాజి కతండు దక్షిణా  
భాగములకొ యథార్థముగఁ • బంచి యొనంగి యెసంగుపేర్చి న  
భ్యాగతసభ్యరాజుల ను • దారతఁ దన్వఁ గడంగి మున్నుగా  
నీగి కితండె పాత్ర మని • యెంచి వటుం చిలకించు వేడుకకొ. ౨౬.
- గ. అబ్బలి యబ్బలికరుడై, యబ్బలి కెదు రరిగి యెఱఁగి • యాస్ఫురణకు లో  
నబ్బర మంది తదర్చల, నబ్బ రమందిరమునం దహర్నిశము సిరుల్. ౨౭.
- గీ. అనుచుభావించియమ్మహా • త్తునివసించు, దేశ నామంబుఁబితృనామ • ధేయములును  
నతనినామంబుఁ దెలియంగ • మతిఁదలంచి, వినయమెనయంగ నిట్లని • విన్నవించె.
- గం. ఎవ్వసుధ నుండువా ర్చీ, రెవ్వరు మీతల్లిదండ్రు • లెయ్యదినామం  
బవ్వామదేవుడెవొ గా, కవ్వారిజభవుడెవో మహాత్మ ! తెలుపవే. ౨౮.
- గం. అన యని యెలన వొలయఁగ, నను నను నీవడిగినట్టి • యర్థమునకు నే  
మని చెప్పదు నుత్తర మై, నను వినుకలయర్థము నిన్వ • న న్వలతేనికొ. ౩౦.
- గీ. ఇన్ని వసుధలుగలవెయి • యున్న వసుధ, యెల్లనాయదిగాదె నా • తల్లిదండ్రు  
లెవ్వరంటివి • వినుము దే • వేంద్రముఖుల, కెల్లరకు నెవ్వరోనాకు • నెన్నవారె. ౩౧.
- గీ. ఆత్మ దేహదులనమష్టి • యాకృతియగు, నామమనఁగల్పితమగుసం • జ్ఞకథదాని  
కెవ్వరేకతముననెట్టు • లేర్పరించు, కొనిన నారీతివిఖ్యాతి • దనరుజేరు. ౩౨.
- గం. అనవుడుఁ దొంటికంటె విన • యం బెనయంగఁ దనంతఁ దానె యి  
ట్లనియె మదీయయజ్ఞ ఫల • మంతయు నెంతయు నీవ యాదు వ  
చ్చినపని యాన తిమ్ము కృప • చే సుపచేళిమ మాను దాన నా  
ఘనతరభాగధేయము జ • గద్వినుతప్రతిభాతిభాసురా. ౩౩.
- ఉ. నావిని నావినిశ్చయము • నమ్ము నిజమ్ముగ నీదువట్ల లో  
కావళి కావళిం గెడపు • నట్టిఁడ వంచు నిజేష్టదేవతా  
భావన భావనమ్రత స • పర్యల నార్యుల కెల్ల నెల్లెడ  
న్నీ విల నీవి లక్ష్మ్యము గ • ణింప కొనర్చెద వంచునుం జుమి. ౩౪.



- కం. నావచ్చినపనిఁ దెలియఁగ, భావించితి దాత కడకుఁ బ్రత్యర్థులు తృ  
ష్ణావశులై భువి నెందుల, కై వత్తురొ యెఱుఁగవే యుదారవిచారా. ౩౫.
- కం. నీవృత్తి యప్రతిగ్రహ, భావము సూచించుఁ బలుకు • వాక్కులను వినం  
గా వాంఛఁ దెలుపు ననెదే, మో విను వివరింతుఁ గర్జమును దెల్లముగాఁ.
- కం. ఎన్నేనిదానములు కల, వన్నిట దాతకు ఫలంబు • లబ్బును గొనునా  
రన్నింట మేలు వడయరు, కొన్నియ గల వం దుభయులకును శుభదంబుల్. ౩౬.
- కం. బహువిధదానములు ప్రతి, గ్రహమున కర్హములు గదవె • కన్యావిద్యా  
మహిదానము లనునివిమూఁ, డిహాపరసాధనములుం ద్రయీనమ్మతముల్. ౩౭.
- కం. అమ్మాఁటిలోనఁ దొలుతటి, దిష్టేనికి నొదవ దెప్పెఁయి న్రెండవదా  
నమ్మఁగృప నొసఁగి రొజ్జలు, నెమ్మి న్నూడవది యొదవు • నీవలన నికక. ౩౮.
- గీ. ఉన్నచోటనె కదలక • యున్ననొప్పఁ, గాని విశ్రాంతికిటునటుఁ • గదలుటకును  
బుద్ధివొడమిన నెక్కింత • భూమియాత్మ, వశమునం దుండవలదె యె • వ్వానికైన.
- చం. మది నటు లూహ చేసి తగు • మాత్రము ధాత్రిని నిన్ను వేడ ని  
చ్చెద వనునిచ్చ నిచ్చటికిఁ • జెచ్చెర వచ్చితి దానశూర ! నా  
కదియును జాలు మూడడుగు • లంతియె హెచ్చుకొలంది కోర్కిలే  
దొదవిన సంతసం బొదవ • కున్న నొకింతయుఁ జింతిలం జుమి. ౪౦.
- కం. ఉన్నయది చెడిన వగ లే, కున్నది రా ముదము రాక • యున్నను వగ పే  
మున్నది వితరణగుణసం, పన్నా ! యెన్నఁగ నయక్ర • మం బిది కదవే. ౪౧.
- చం. అన బలి యోసుయోగ్యమహి • మా ! మహి మానుషవేషధారియై  
కన నగు నెద్దియో యొక జ • గద్వినుతంబగు దివ్యతేజమా  
దని తలఁతు న్నినుకొ సఫల • మయ్యెఁ గదయ్య మదీయజన్మ మె  
వ్వనికిలభించు నీచరణ • వారి శిరంబునఁ దాల్చు భాగ్యముల్. ౪౨.
- గీ. అనిసవినయోపచార • వాక్యములఁ దెలిపి, యే నెసఁగువాడఁగొనువాడ • వీవు యజ్ఞ  
వాటమిదితటియవబృథా • వసరమున్వి, దేయమిటుగూడుకొనవల • దేయటంచు.
- కం. శృంగారపు మణిపీఠియు, రంగారుమెఱుంగుపల్లె • రము నుదకముతో  
బంగారపు భృంగారువు, నుం గొనిరా నంగనం గ • నుంగొని పనుపక. ౪౩.

❖\* బలి శుక్ర సంవాదము. \*

- ఉ. ఆరసి భార్గవుండు దనుజాధిపుతో నను నోబలీంద్ర యా  
రా! రసికుండ వాడు తగునా యిటు చేయఁ బ్రతిశ్రుతంబు నె  
వ్వారికి నెద్ది యెట్లడుగఁ • బట్టుఁ డటంచు నిడంగఁ జూతువే  
కారణ మేమి యీతఁ డడుగం గడుకొంచెపునేల ని న్నిటుల్. ౪౬.
- సీ. ఎవ్వసుధ వసింతు • వీవంచు నడిగిన, నదియిదియని తెల్పఁడయ్యె నిజము  
తలిదండ్రు లెవ్వరో • తెలుపుమం చడిగిన, వీరువారని నిరూపింపఁడయ్యె  
నెయ్యది నీనామ • మెఱిగింపవే యన్న, నాకృతియే తెల్పుననుచుఁ బల్కె  
నుపచారపద్ధతి • సోముడవా బ్రహ్మవా యన్న నిర్వరనగుదు ననియెఁ
- తే.గీ. గవటవేషంబుగాఁదోచుఁ • గాని నాకు, నిక్కమునకునితండు వనీపకుండు  
గాఁడనుచుఁదోచెఁ బరికింపఁ గారణంబు, లిన్నియే కావుమఱియునె • న్నేనిగలవు.
- కం. దేవతలకుఁ బ్రాపుకదా, గోవిందుం డతఁడు మాయకు న్తుఖ్యంబా  
తావుకదా ముని శాపము, బో వేడిన వజ్రకతని • ముని తెలిపెఁ గదా. ౪౭.
- కం. ఈవటునకు దానత్రయ, మే వర మట యందు విద్య • నిడి రట యొజ్జల్  
గావలె నటు భూదాన మ, హా వల దట దారసంగ్రహక్రియ తనకున్. ౪౮.
- కం. అమృహియుఁ బదత్రయమా, త్ర మ్మట కావలయుఁ దనకు • దానివలనఁ గ  
ర్ణమేమున్నదో యామా, త్రమ్మునకును స్వత్వ మెల్లరకుఁ గలదు కదే. ౪౯.
- ఉ. వంచకు లిట్టివారలె ప్రపంచమునం దమ దైనకర్ణ మొ  
క్కించుకయైనఁ బైకి వెలియింపక నిస్సృప్తహ వృత్తిఁ జూపుచుం  
బొంచి స్వకార్యసిద్ధి తుద • ముట్టెడు నంతకు నెంతయైన న  
మించి భ్రమింపఁ జూతురు సుమీ యడియాసపుటాన గొల్పుచున్. ౫౦.
- ఉ. ఎమ్మెయి విశ్వసింపఁ దగ • దీతని బ్రాహ్మణు లన్న మాని వ  
ర్గమ్మన బ్రహ్మచారులనఁ • గా విను దేవహితార్థ తాట వీ  
రిమ్ముగ నిమ్ముఁ జేరి. మన • కెగ్గుఁ దలంపక లగ్గుఁ గూర్తురే  
నమ్మగ రాదుగా రిపుజనమ్ములపక్షములోనివారలన్. ౫౧.
- గీ. త్రిదివమును బాసినది మొద • ద్దివిజులెల్ల, మందరాద్రిని గొన్నాళ్లు • మసలిజలధి  
తీరమందునఁ గొన్నాళ్లు • దిరిగి గారు, డాద్రు గొన్నాళ్లు చరియించి • రనుచువింటి.

గీ. అందదితితోడ నపుడు కళ్యపుడు తపము, జేసెనటయామె దేవతాశ్రేణిశ్శ్రేణి  
దల్లిగదయంత నెకయువదంపతులకు, బుట్టెనటయొక్కమగవాడు పొట్టివాడు

కం. అని మనగూఢచరు ల్లా, డి ననుం గని చెప్పినప్పటికి నేటికి నీ  
తని కింతవయసు రాదగు, గనుగొన నీతం డతండుగా నూహింతున్. ౫౫

కం. ప్రణిధుల వెన రంధ్రాన్వేషణమున కనిచితినిగాని శక్యముగాలే  
దణుమాత్రమైన నమ్మని, మణిరత్నోహ్నుదిమంత్రమహిమమువలనన్. ౫౬

గీ. ఆత్తమాతాపితృసమాహ్వాయముల నడుగ, నెల్లవేల్పుల తలిదండ్రులెవరొవారె  
తనకుడలిదండ్రులనుటతథ్యముగనీతం, డదితికళ్యపులకుసుతండునుచుదోచు

గీ. ధరణియున్నదియంతయుఁ దనదెతాను, వామదేవుండవారిజభవుడనగుదు  
నావినంగను వారిజనాభుఁడితఁడు, మువ్వరకభేదమనికదామునిమతంబు ౫౭

కం. మందరగిరిబృందారకు, లందఱు మంతన మొనర్చి యంబుధితీరం  
బందున గోవిందుని శరణొందఁగఁ గ్రందుకొని రంచునూహింపదగున్. ౫౮

కం. అందున గోవిందుడు కృప, కందళితముగాఁగ నదితికళ్యపులకుఁ దా  
నందనుడై గరుడాచలమం దుదయము సొందియుండుననితలఁపనగున్. ౬౦

కం. యువదంపతులనుటకు హేతువు వారు పురాణదంపతులెయైన మసౌ  
భవగురు డుదరగుఁ డగుటకు, నవయావనలీలఁ దాల్చినందాల్పనగున్. ౬౧

మ. అనినన్ దానవచక్రవర్తి నిజవంశాచార్యు నీక్షించి యి  
ట్లను నోడైత్యకులావనప్రవణశీలా! మేలు నీప్రజ్ఞ యెం  
తని వర్ణింతును నాదు నిశ్చయము నట్లొజ్జమ్ము నే నివ్వటుం  
గనినంత వ్హరు నంతవాఁ డనుచు వేడ్కం జెందె నాడెందమున్. ౬౨

కం. హరునంతవాడు హరియగు, హరియంతటివాడు హరుడు హరిహరతుల్యం  
డరవిందభవుం డీము, గ్గు రభిన్నుల సములొ తెలిసికొన నాతరమే. ౬౩

మం. సరమాత్రుండును నన్ను వేడినది యున్నం గ్రన్నన న్నన్ననం  
బరితోషించుచు లేదునా కిడుటకై బాల్యంబునందుండి పూ  
న్కి రహిం దాల్చిన నాకు నియ్యెడను లక్ష్మీజానియైనట్టి శ్రీ  
హరియీతం డగునేని నాదయినభాగ్యం బెన్న నంతంతయే. ౬౪

- కం. పరమాద్భుతగరిమన్తున్నరుకరుణన్తత్పితామహునిఁ బోచినశ్రీ  
నరహరియగుహరి నరుడై, యరుదెంచుటకంటె భాగ్యమనన్యముకలదే. ౬౫.
- మ. వరయోగీంద్రహృదంతపర్యటనలబ్ధశాంతి శాంతింప శ్రీ  
కరసంవాహనసేవఁ గైకొనినలోకస్వామియకాశౌరిశ్రీ  
చరణంబు ల్గలశోదకంబులను సంక్షాళింపఁగాఁ గంటి నె  
వ్వరికైనం బరికింప నీదృశమహాభాగ్యంబు ప్రాపించునే. ౬౬.
- కం. జలనిధికెఁ గలిగె మును నేఁ, డలవడియె న్నాకు శౌరియంఘ్రులఁ గడుగం  
గలభాగ్యము సిరి నిడ నది, యిల నిడ నిది హరికెఁ గాంతలిర్వరునగుటక. ౬౭.
- కం. అన శుక్రుఁడు నివ్వెటపడి, తనశిష్యునిచేయి పట్టి తగదు సుమీయి  
ప్పని నీకుం జెప్పిన విన, వనఘా యిది యేమిపుణ్యమయ్య బలీంద్రా. ౬౮.
- కం. కొలమునకు వేరువిత్తని, తెలిసియు హరి కిష్ట మొసఁగఁ దివిరెద వయ్యో  
తెలిసినవాడవొయేమియఁ, దెలియనివాడవొయెటుంగదితిజ కులేంద్రా. ౬౯.
- కం. తనమేలు నొరునిమేలుం, దనకీడుం బరునికీడుం దలఁపనినినుఁ బో  
లినవాని సిరులు సౌదా,మిని మిసమిన లగుఁ జూమి యమేయచరిత్రా. ౭౦.
- కం. డెందమునం దింపొందఁగ, నిందుకెరీటునిఁగఁ దలఁచిహితకామునకా  
నందము ముందుగఁ గూరిచి, యెందటి కేమిడినఁ బిదపనిడఁదగుఁ బతికిక. ౭౧.
- కం. శ్రీతుని విడనాడి యభ్యాగతునకు ముని కిడిన ఫలము తగదే వలదే  
శ్రీతహితభుజిష్యజనతా,మతిమద్భటబంధుతాభిమానము పతికిక. ౭౨.
- ఉ. వచ్చినవాఁడు పుచ్చికొని తచ్చినదారి నె పోవఁ జూచుఁగా  
కిచ్చటి హానివృద్ధులకుఁ నిచ్చఁ గలంగునె లోఁ జెలంగునే  
యెచ్చటి ముచ్చట ల్పరులఁ కిచ్చిన నేమి ఫలంబు నాదు ప  
ల్కచ్చపురీతి దీని వినుమా కనుమా నను మాన్యదృష్టిచేక. ౭౩.
- కం. ఏరూపంబుననైనఁ బునా రాజ్యప్రాప్తికలసునాశీరుఁడు దు  
ష్ప్రసంగము లొనరించును, మారుతసప్తకజనిక్రమం బెటుఁగ వాకో. ౭౪.
- కం. వారిపయిఁ గరుణ గలఁ డను,రారి యతం డిప్పు డిట్లుహస్తాకృతితోఁ  
జేరె నినుఁ గపటవృత్తిం, దా రూఢిగ నమ్ము నమ్ము నమ్ముమదుక్తిక. ౭౫.



- కం. పలికి వెలయింప కుండినఁ, గులచేశిక యంతకంటెఁ ♦ గొల దేహి కిలం  
గలచే మ్రొక్కెద నికమా,ర్వలుకంగా వలదు వలదు ♦ వల దించుకయున్. ౭౬.
- కం. అనుటయు శుక్రుఁ డొకించుక,యును దాఁజేయునది లేక ♦ యుస్సురటంచుం  
జనె నచ్చొటు వాసి వసిం,చునె తననుడి సాగనట్టి ♦ చో ఘనుఁడెందున్. ౭౭.
- కం. తానెంతటి బలియైనం, గానీ తన కవిహితోక్తి ♦ గడువందగునే  
మానం డవుఁ డాతఁడు తన,పూనిక భవితవ్యతావి ♦ మోహితుఁడగుటన్. ౭౮.
- మం. చని వింధ్యావళి యంతలోన మణిభా ♦ స్వత్ప్తిరిఁ దోయంబు నిం  
చిన భృంగారువుఁబల్లెరంబుఁ గొనిరాఁ ♦ జేఁబూని యాతండు స  
య్యనఁ బీతం బిడి యవ్వటు న్నిలిపి య ♦ ర్హాభ్యర్హణం బాచరిం  
చి నిజప్రేయసి ధారవోయుటకు నీ ♦ క్షేంపం దదాచార్యుఁడున్. ౭౯.
- కం. ఎంతతడవైన నంతియ,సంతోషం బదియె చాలు ♦ సమకుట రాదే  
యంత నెకయంతరాయము, వింతగ ననియాతఁ డొదిగె ♦ భృంగారువునన్. ౮౦.
- కం. బంగారపుభృంగారువు, నంగన వంప నెకబిందు ♦ వైనను బడకు  
న్నంగని బలి యిదియేమను,డుం గుశకాండమున నవ్వ ♦ టువువొడుచుటయున్.
- కం. సుడివడి వడి నిలఁ బడె శు,క్రుఁడు కన్య)ద్దునకుఁ గాఁడ ♦ గ్రుచ్చికొనఁగ న  
ప్పుడు కాణుండై కడునె,క్కుడువడిగా లోహనాళ ♦ గోళము వోలెన్. ౮౧.
- కం. స్వామిప్రియకాముఁడు తన,బాములు గణుతింప కధిపు ♦ పని చెడకుండం  
గా మెలఁగుఁ బతినిరంకుశుఁడై మాటలు నరకుసేయఁ ♦ డనుకొనఁడెందున్. ౮౨.
- గీ. ఏమి చెప్పవచ్చు ♦ నామెయి శుక్రుండు, సామి హితము గోరి ♦ చావుఁదప్పి  
కన్ను లొట్టయయ్యె” ♦ నన్నసామెతకుఁదా, మూలమగుచు నెక్క ♦ మూలమెదిగె.
- కం. గురువును మంత్రయు స్వప్రియ,నిరతుఁడు నగువాని నిట్లు ♦ నిరసించినచో  
నొరుమాట సరకు సేయునె, నిరంకుశు లధీశ్వరు ల్గ ♦ ణింతురె హితులన్. ౮౩.
- గీ. అప్పు డందఱు నటు లరు ♦ దందిచూచు,నంతలో నాతఁడిల్లాలి ♦ నరయనామె  
పాణిభృంగారువు నెకింత ♦ వంచునంత, జలజలజలంబుధారగా ♦ జాఱఁగాంచి.
- కం. సాక్షతముగ నయ్యదకము, నక్షయ్యం బగునటంచు ♦ నవ్వటుచేతం  
బ్రక్షేపించెను రక్షో,ధ్యక్షుఁడు సద్భక్తి నీశ్వ ♦ రార్పణబుద్ధిన్. ౮౪.



- శా. ధారాపూర్వముగా నెసంగినమహీదానంబుఁ బ్రీతి న్బుధా  
ధారార్థంబుఁ బ్రతిగ్రహించె వటుమూర్ధన్యండు ధన్యండు వాఁ  
డేరూపంబుననైన స్వీయుల భయోద్వృత్తి నివారింపఁగా  
స్వీరభక్తియ నిర్వహింపఁగ నదా • యత్నించు నేవాఁ డిలకె. ౧౦౧.
- కం. ధారంగొని దాతను బహు, ధారంజకఫణితఫణితిఁ • దనియించి మహేశా  
ధారంబుగ రూపం బరు, ధారం బూనఁగఁ గడంగెఁ నతఁ డపుడు వడికె. ౧౦౨.
- చం. ధర నొగి నుద్గమించి విదితంబుగఁ బైపయి వ్యాప్తిఁ జెంచి బం  
ధురగతి మిన్న ముట్టెను గనుంగొనుచుండెడు నంతలోన న  
త్పరుషునికీర్తిశ్రౌలె నలఁపొట్టివటుండు పటుప్రభావవి  
స్ఫురణము తేటతెల్లముగఁ • జూపఱు లచ్చెరు వొందునట్లుగకె. ౧౦౩.
- మ. తనసార్వత్రికభావముం జెలుప రోదకపూర్ణుడైమించువా  
మనదేవుం గని దేవదేవ “సకలామర్త్యేష్టసంధాయకా  
య! నమస్తే ఖిలఘస్సరప్రశమితాన్యాయాయ! తుభ్యంనమో”  
యని దేవర్షులు మిఁటఁ బేర్కొనిరి భక్త్యాత్మయత్తులై యత్తజకె. ౧౦౪.
- శా. శుక్రాదు ల్భయవిహ్వలాత్తు లగుచుం • జూడం ద్వరాడంబరా  
వక్రక్రక్రమలీలచేఁ బెరింగి విష్వక్వాప్తదీప్తాంగుడై  
శక్రప్రీతిగ విక్రమింపఁ దొడఁగెం • జంచద్గతి ధారణీ  
చక్రం బంబరచక్రముం బదయుగఁచ్చన్నంబుగా నీగతికె. ౧౦౫.
- కం. మన్నెకపదమాత్రమున, మిన్నెకపదమాత్ర నాక్రమించి వటుండా  
యున్న పదమాత్రమునకో, యన్నా! యేమందువన్న • నబ్బలి వలికెకె. ౧౦౬.
- శా. దేవా! తావకసేవకావళికి నెంతేఁ జూడఁగా దుర్లభం  
బై వేదాంతశిరఃకిరీటతటవిన్యాసక్రియాప్రాధీనం  
భావింపం దగి తార్జ్యుమూఁపు పయి మోప న్నించు నీదౌపదం  
బీవేశం గృప నాదుమస్తకమునం • దిచ్చారతి నిల్పవే. ౧౦౭.
- మ. అనఁ దన్మస్తకదేశమందునఁ దృతీయంబౌపదన్యాసముం  
బాసరించె న్దివి దేవదుందుభిరవంబు ల్పుష్పవృష్టాల్కరు

ద్వనితానర్తనము ల్పనిస్తుతులు గంధర్వాదిగానంబులు  
దనరంగా నతనిన్రసాతలము సెందం జేయుచు న్నెల్లనన్.

౯౫.

కం. ఆహా రవ మెనంగంగ మ, ర్త్యాహారవరు బ్రసాతలంతరమున క  
త్యాహితమతిఁ జని గాది, త్యాహితమతి హైన్య మిడుఁ గదా యెవ్వరికిన్.

౯౬.

కం. మూడవపద మటు లిడ ముద, మూడ వగ ల్పూడనడఁగి యొగిబలితో శ్రీ  
రాడవమానితగతిఁ గని, రాఁ డవనికి సెక్కడైన • రక్కసుఁడు వెఱన్.

౯౭.

చం. బలి గుణ శాలియే నికటవర్తులు దుర్ణయమూర్తు లౌటచే  
నలవడె నిట్లు హస్తగతమైనచో కాటపుఁగల్గిఁ బాసి య  
గ్గలమగుగాసి సెందంగ జగంబున నెంతటి దొడ్డవానికిం  
గలుగక మాను నే యధికకష్టము దుష్టుల జేరఁ దీసినన్.

౯౮.

సీ. వడిశపించుటయెదుర్వాసుండెఱిగఁగాని, కృపఁదానెతగఁదొలఁగింపడయ్యె  
వజ్రదుర్ణయఁడంచు • బలివల్కెనేకాని, కఱపు లిప్పటిరీతిఁ • గడువడయ్యె  
గురునివంచనగతుఁకుఁడు తలంచెనెకాని, యిదియిట్టులొనంచు • నెంచడయ్యె  
సురఁదోలుటయె యాశరులు చూచిరికాని, తత్ప్రపకబలంబుఁదలఁపరైరి

తే.గీ. భావియారీతినుండ నెవ్వరు దానిఁ, ద్రిష్టంగలరప్పుడేచొప్పు • దేవతలకుఁ  
జొప్పడియెనిప్పుడా • చొప్పుసోకులకును, గూడఁ దోడ్తోనతిట్టిన • గుద్దినట్లు.

మ. బలిఁ బాతాళముఁ జేర్చి యాతనిగృహద్వారంబునం దాను గా  
వలి యుండ న్వర మిచ్చి యచ్చట సదాభాస్వద్గదాపాణియై  
నిలిచె న్దాసులపాలిపాలనవిధి • న్నిచోచ్చభావంబులం  
దలఁపం దాహరి తత్పరస్పరవిరోధం బెన్నఁ డెన్నం డెదన్.

౧౦౦.

కం. దైవతమునిసేవితత, త్రైవిక్రమమూర్తియై యథాస్థితిమరలన్  
గోవిందుఁడు వామనుడై, కావించె న్నోద మమరఁగా నమరులకున్.

౧౦౧.

కం. ఇంద్రానుజుండ వగుట ను, పేంద్రుడవై తిపుడు మరల • నింద్రునిచేతన్  
సాంద్రప్రేమంబునని, స్తంద్రత నేలింపు మయ్య • స్వారాజ్యంబున్.

౧౦౨.

కం. అని యనిమిషులు మును లేవ, డిన సన్నాహం బొనర్పుఁడీ స్వారాజ్యం  
బున నింద్రుని వెన నభిషి, క్తుని జేయుట కనుచునచ్యుతుఁడువచియింపన్.

౧౦౩.

1. మృదుశేనవిశదబుద్ధుదలనద్భిందుబృం, దనుభర్తి నమృతకుండంబు నిండఁ  
 బీనతరాపీనపానవర్ధితతర్ల, కవినోదమతిఁ గామఁగవి చరింవఁ  
 బల్లవకోరకప్రసవఫలవాప్తి, గల్పకద్రుమవంచకము దలిర్ప  
 ననుకూలగతిభేల • దనుకూలజలవీచి, కాసమున్నతి సభ్రఁగంగవొంగ  
 2. శ్రీహరికృపాకటాక్షవిశేషమహిమ, నహిమరుచిరోచిరనుష్క్తిఁనంబుజాత  
 వనమూరితినిరీతినివాసిఁగాంచె, ద్రిదివమెప్పటిగతిశ్రీసమృద్ధమగుచు. ౧౦౮.

3. అప్పుడు విస్వకంటిదొర • లందఱునుం దన వెంటరా గురుం  
 డప్పురుషోత్తముం దరిసి • యస్తదభీష్టితసిద్ధి యయ్యె మా  
 యప్ప! భవత్కటాక్షమహిమాతిశయంబునఁ జేసి యిప్పు మే  
 మెప్పటిచొప్పు లొప్పు వసి • యింపగఁ జేయవె స్వస్థలంబునన్. ౧౦౯.

4. పట్టం బింద్రున కింక వెనఁ, గట్టుము స్వఃపట్టనాధి • కారంబునకుం  
 బట్టినపట్టానరగఁ దుద, ముట్టినఁ గద పారువంబు • పురుషున కెందున్. ౧౧౦.

5. అదితీశశ్యపుల కత్యంతంబునియతియై, నతుఁడౌచు వారియా • నతిని బడసి  
 హేరంబునకుమ హోదారంబుగానంత, సకలోపచారపూజలనొనర్చి  
 భక్తిమై దారకేశ్వరలింగమూర్తికి, నమృతాభిషేకంబు • లాచరించి  
 శాశ్వతస్థైర్యభాస్వద్యుత్తి నివసింప, శ్రీమహాలక్ష్మీత్రాధింపిపొగడి

6. యీవుసన్నాహ మొనరింపుమీయటన్న, వెంటనేయింద్రుఁడిన్నిగా • వించుకొనియె  
 బ్రహ్మబ్రహ్మార్షి యుక్తుడై • వచ్చుటయ్యె, నఖిలసంభారములుసిద్ధమయ్యెనయ్యె.  
 అనుడు శ్రీహరి నవ్వుచు • నతనిఁ జూచి, యిట్లునియె నేకతంబున • నింతపుట్టె  
 దానినిపుడైనమరలింపఁ • గానఁడయ్యె, నయ్యమరభర్తదానికే • మందునయ్యె ౧౧౧.

7. అని యాశ్రీహరి వల్క గీష్పతి మహాత్మా! చాలదే మున్ను చే  
 నినలోపం బిపు డట్టులేల మరలం • జేయుం బిడొజుండు పే  
 గొని సద్భక్తిని దారకేశు నభిషిక్తుం జేయ సప్రీతుడై  
 కనువట్టెం బరమేశ్వరుం డెదుట శ్రీగారి సమేతంబుగాన్. ౧౧౨.

8. ప్రేమఁ దనమ్రాల సాక్షాత్కరించినట్టి, పార్వతీపరమేశుల • పాదములకు  
 భక్తిసాష్టాంగముగ మ్రొక్కి • స్వఃవ్రభుండు, స్వాపరాధంబునైరింపుఁడనుచువేడ.

- కం. కరుణామతి నప్పరమే, శ్వరి యప్పరమే శ్వరుండు నంకందనుని  
గరములను బాదివి యెత్తిరి, శరణార్థుల నుత్తము ల్విఃసర్జింపరుగా. ౧౧౧
- గీ. అనుచు లేవంగ నెత్తి వాఁ రస్తదీయ, భక్తనిర్మల్యములగౌరవం బెఱుంగ  
కవమతియొనర్చితివిదాన ననుభవింపఁ, గలిగె నీకిట్టిఘోరసంకటము లింద్ర.
- గీ. అయినదేమయ్యెనోభక్త మయ్యెఁగాని, యివ్వడైననుదృశ్యమంఁదించుకైన  
నీశ్వరునికంటె భేదమంఁచెంచఁబోకు, దానశాశ్వతైశ్వర్య మొందంగఁగలవు.
- గీ. వెననెనర్పించుకొనుముత్రివిష్టపాధి, రాజ్యపట్టాభిషేకభద్రప్రయత్న  
మచ్యుతానుజ్ఞమున్ను గానంతదనుక, నిందె సాక్షాత్కరించిమేముండు మింద్ర.
- కం. అని యయ్యాదిమదంపతు, లనుజ్ఞ నిడి నిలిచి రయ్యయచటనె నీవుం  
జనుదె మ్మనినఁ ద్రివిక్రముఁ, డనుమోదముతోడ వెడలెనాకంబునకున్. ౧౧౨
- సీ. ప్రవితతప్రతిచత్వరప్రతోళీనద్ధ, కాదంబినీసాంద్రకాయమాన  
మాబద్ధపారిజాతాగపల్లవగుచ్చ, తోరణాభిలగృహద్వారముఖము  
ప్రోత్తంభితాప్టాపదోరులాంఛనవైజ, యంతీలసదైవజయంతపదము  
నిహితాచ్చచింతామణీభద్రపీఠని, ర్మలసుధర్మాస్థానమండపంబు
- తే.గీ. భావుకశ్రీప్రసాదనైరావతంబు, చారుసమ్యగలంకృతోఽచ్చైశ్రవంబు  
నగుచునపుడొప్పెనింద్రపట్టాభిషేక, శుభవిభవసూచకస్ఫూర్తిసురపురంబు.
- కం. శ్రీమించురథము నిల్పె న, చామరమును సధ్వజంబు సచ్చత్రమునుం  
గా మెఱయంగ సరయగతి, శ్రీమాతలి హరులఁ బూనిచి హజారమునన్. ౧౧౩
- సీ. పరమపదోపాత్తవిరజాసరిజ్ఞురీ, శుంభదంభశ్శాతకుంభకుంభ  
మీశకపర్దగంఁగావైవలిన్యంత, రర్ణప్రపూర్ణసౌవర్ణఘటము  
నలినజకరకమండులుగర్భతలనంభ, తాపస్సున్నరజ్జాతరూపకలశి  
త్రజగన్నదీనదతీర్థాంబుపూరిత, స్వచ్ఛజాంబూనదస్థాలికయును
- తే.గీ. సప్తరత్నాకరాంతరసముపనీత, పరమపావనజీవనపాత్రికయును  
బంచవిధసారతరువల్లవాంచితముగ, నుంచిరాస్థానిగురునిశిష్యులు గడంగి.
- కం. అమరగవిదధిఘృతక్షీరములుం గల్పద్రునుమమరందము నమృతం  
బమరఁగఁ బంచామృతముల, సమకూర్చిరిమునులురత్నచక్షకంబులలోన్.



చం. పరపుగ నేకనాదమయిఁ పర్వి యఖర్వసుపర్వదుందుభు  
ల్లారయగ నేకధారమయిఁ మ్రొగ్గిమరు తరుపుష్పవర్షము  
ల్లరియగ నేకరేఖమయిఁ కూడిసురీకరవల్లకీశ్రుతు  
ల్బేరయగ నేకపర్వమయిఁ బేర్చెఁ ద్రివిష్టప మప్పు డెంతయున్. ౧౨౦.

శా. స్నాతాలంకృతవిగ్రహుండయి శచీఁ సంయుక్తుడై దిగ్వరా  
స్వీకుండై త్రిదివేర్వరుండు సురమాఁ నిశ్రేణి దీవింపఁగా  
నేతెంచెం బెరిమెన్ జయంతుఁడు కరం • బింపాష్పఁ గైదండ యీ  
మాతాపిత్రనువృత్తి నత్తటి సుధఁ ర్తామంటపాస్థానికెన్. ౧౨౧.

గీ. అపుడు తమతమవాసగేఁ హములనుండి, వనజసంభవవామనఁ వామదేవు  
లచటి కేతెంచి సమధిష్ఠిఁ తార్హ పీఠ, లగుచునిక నేలతడవునే యంగననిన. ౧౨౨.

గీ. దేవరలయా జ్ఞయనుచు సద్ధిషణుడైన, ధిషణుఁడు శచీయుతముగ నద్ధివిజవరుని  
భద్రచింతామణీపీఠిపై వసింపఁ, జేసి విఘ్నాధిపతిని బూజింపఁ జేసి. ౧౨౩.

సు. విధిపూర్వంబుగ నర్హకృత్యములఁ గాఁ వింపించి నానావిధౌ  
షధిసారంబుల సంభృతాఖిలజగఁ జ్ఞాలస్రవంతీపయౌ  
నిధిసీరంబుల నించినట్టికలశాఁ నీకంబు నర్పించి వా  
గధిపశ్రీపతిపార్వతీశ్వరులయాఁ స్యంబు ల్విలొకించినన్. ౧౨౪.

కం. చూపులు కృపారసమునకుఁ, బ్రాపులుగా నరసి లేచిఁ వాసపుభద్ర  
శ్రీపీఠంబున కెదుట స, మీవంబున నిలిచి వారుఁ స్తేరాననుతై. ౧౨౫.

గీ. ఈవుమున్ను గఁ బన్ను గాఁ నిన్ను గారి, నెన్నఁ గారానివిభవంబు • చెన్ను మీఱ  
నాకలోకాధిపత్యాభిషేకమదితి, కశ్యపులచే నొనర్పింపఁగడఁగుమనిన.

మ. గురుఁ డభ్యర్చితశాతకుంభమయసఁ త్కుంభంబుఁ జేఁ బూని ని  
ర్జరలోకేంద్రున కాభిషేచనికమంఁ త్ర గామపూతంబుగా  
శిరమం దల్లన వల్లవాగ్రముల ముఁన్పించించి తోడ్పొన శ్రీ  
కరసీరంబులచే నొనర్చె నభిషేకం బప్రతీకంబుగాన్. ౧౨౬.

శం. తరువాత నదితికశ్యవ, హరిహరచతురాశ్యు లతని • కభిషేక మొన  
ర్చిరి తిరముగఁ దైలోక్యముఁ, బరిపాలింపుము నిలిరచఁచల్లభ యునుచున్.



గీ. వరున నంతట వనుదిగీశ్వరసురర్షి, యోధకన్యాపురంద్రులఁ త్యుత్సుకత్వ  
మునసుగంధివ్రసన్నాంబుఁ పూరములను, శక్రునభిషిక్తుఁజేసిరిఁ స్వర్గమునకు.

సీ. తుంబురునారదాదులు త్రిమూర్తులనభ, నెఱపుపాటవినంగఁ నెగడువారు  
గంధర్వులందందఁ కాన్పించుదశవిధ, రూపకంబులకుఁ బఁర్వులిడువారు  
నచ్చరల్ దగువారిఁ యాస్థానములఁ జేయు, నృత్యంబు వీక్షింపఁ నేగువారు  
విశ్వకర్మబయల్లఁ బేర్చియేర్చెడువెంత, బిరుసులఁదిలకింపఁ వెడలువారు

తే.గీ. నగుచుఁదేజోవతీముఖ్యఁ నగరవాసు, లమరలోకాధినాథుపఁట్టాభిషేక  
విభవమీక్షింపనేతెంచి వింతలెల్ల, నరసిసంతసమందిరఁ య్యవ సరమున. ౧౩౦.

సీ. తప్తలైలకటాహఁతాపంబువిడనాడి, యమలోదకములనోలఁలాడుచుండ  
నసివత్రవనహతిఁవ్యసనంబులఁదొలంగి, నిబిడద్రుమంబులఁ నీడనిలువ  
నంధకూపావాసఁ జాయాసమునుబాసి, వెలుఁగొప్పుతెఱపులఁవిశ్రమింప  
ఘనకాలనూత్రబంధనబాధలనువీడి, యిచ్చావిహారైకవృత్తి మెలఁగఁ

తే.గీ. గలిగెనత్తటిఁగలనారకులకునెల్ల, నిరయముననుండిదండిదండితనముడిగి  
యార్తరక్షకులైనత్రిమూర్తులెలమి, నిడినయానతివేవేగఁవిడిచిపుచ్చ. ౧౩౧.

ఉ. పట్టి జయంతుఁడయ్యెడ స్వపాణినుపాణిమెఱుంగుముతైపుం  
దట్టపుటెల్లిఁ బట్టఁగ నుదంచితకాంచనరత్నమండలీ  
ఘట్టితదండచామరయుగం బొగి నశ్వను లూని వీవఁ జూ  
పట్టె మహేంద్రదుకొల్వు చెల్లువంబుగ సర్వసువర్వపర్వమై. ౧౩౨.

ఉ. అంటఁగఠానివేల్పుమొదలొకడలేలుమనీలు బాసవా  
ల్లంటలుమింటిద్రిమ్మరులదాటులునుం దెఱగంటిపెద్దము  
క్కింటిని దమ్మికంటిదొరఁ గన్గొని యొప్పుగ నెప్పు డిట్లు మీ  
బంటులబంటు బన్నముల పాల్పడకుండఁగఁ బ్రబోవుఁడి యనన్. ౧౩౩.

కం. కనకోదరకమలోదరు, లనలాదిదిగీశమునిజఁ నామరవరులం  
గని యిట్లుని రిట్టల మగు, కనికరమున నట్టివెరపుఁగఱపుతలఁపునన్. ౧౩౪.

గీ. స్థిరతరైశ్వర్యమెవఁడువాంఁఁఁచునతఁడు, వరమమాహేశ్వరాచారఁనిరతవృత్తి  
మానవతే నట్టు లూనలేకున్నవాఁడు, పృథివిలింగప్రతిష్ఠఁ గాఁవింపవలయు

కం. కావున నీతఁడు గరుడ, గ్రావనమీవమున బంధురసరస్తటిని  
ష్టావాప్తికి మహిని మహా, దేవుని లింగాకృతిం బ్రతిష్ఠింపనగున్.

౧౩౬

కం. అని యింద్రుని గరుడాచల, మునయం దుక్త ప్రదేశమున శివలింగం  
బు నొగిం బ్రతిష్ఠఁ జేయఁగ, ననిచిరి ననిచినదయ న్రయంబున నంతన్

౧౩౭.

మ. పురుహూతుం డిల కేగుడెంచి మహిమల్పాల్పాందును తేత్రనా  
గరుడాహార్యము పొంత బంధురమహాశాసార తీర్థోర్వి శం  
కరలింగంబుఁ బ్రతిష్ఠితంబుగఁ దగంఁగావించె నిష్టాప్తి కాం  
గిరసుం దుక్తవిధిం గ్రీయ ల్నడుప భక్తిశ్రద్ధ తేపారగన్.

౧౩౮.

గీ. అందు నయ్యిందుమాళి పెంపందుచుండె, బ్రమధగణయుక్తిదత్తేత్రపాలకుండు  
గాఁగ నుత్తరపూర్వదిక్షత్వరమున, సత్వరక్షణదీక్షోల్లసత్వరతిని.

౧౩౯.

కం. క్రమ్మఱ నమ్మఘవుఁడు స్వర్గమ్మునకు నన్నద్దుదమ్ముఁ గ్రమ్మఁగఁ జని పు  
త్తమ్మవిధువిధులకు విశ, దమ్ముగ నెఱిఁగింప వారుదయ దైవాఱన్.

౧౪౦.

కం. నీకీక్రియ నికముందు త్రి, లోకీసామ్రాజ్యమహితలుంటాకజయో  
ద్రేకస్థితిపూజ్యము న, స్తోకధృతిపూజ్యమగుచు శోభిలు మఱియున్.

౧౪౧.

కం. శత్రుక్షయ మిత్రోచ్ఛయ, పుత్రోదయ నష్టరాజ్యపునరాశ్రయము  
ల్పత్రప గోత్రతేత్రప, విత్రస్థలి నీచరిత్రవినఁ జదువ నగున్.

౧౪౨.

మ. వినయం బొప్ప నెవండు నీదయినయీవృత్తంబు నెందేనియు  
న్విన విన్నించుఁ బఠించు శ్రీవరకృపావిస్ఫూర్తి దీపింప నె  
ట్టన నాతండు జగత్ప్రసిద్ధి గని నష్టద్రవ్యలాభాఘ్యుఁడౌ  
నని యమ్మువ్వరు నివ్వరంబు నిడి స్వేచ్ఛాపక్తి విచ్చేసినన్.

౧౪౩.

కం. పునరధిగతరాజ్యోన్నతి, సనిమిషనాయకుఁడు స్వస్థుఁడై త్రైలోక్యం  
బునునిష్కంటకముగఁ బా,లన మొనరించెను ద్రిమూర్తులకటాక్షమునన్.

౧౪౪.

నీ. తనకార్యసాఫల్యమున కెవ్వ రెట్లెట్లు, శ్రమమోర్చి రటువారిసత్కరించె  
నీకల్పి తనశక్తినే కల్గె మరలనం, చవలేవవడ కడంకువ మెలంగ  
గురుమానిముఖపూజ్యం లరుడెంచువార్తలు, దెప్పించుకొని వినీతిని భజించె  
నేలోక మేవేళ నేరీలఁ బాలింప, నగునట్లు లవ్పట్టు లరసి ప్రాచె

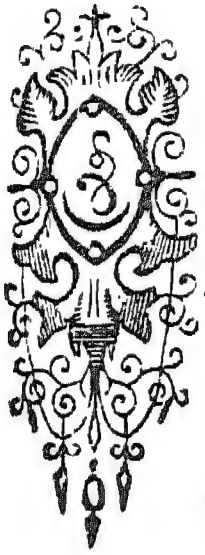


శ్రీ రామ.

# శ్రీమహేంద్రవిజయము.



షష్ఠాశ్వాసము.



రమ్యభూరిమహిమో

దార! సదారక్షితాభిలాంఘ్రప్రణమ

ద్వారా! సజ్జనచిత్తవి

హార! కృపాధార! దశశతాంగకుమారా!

౧.

గీ. అవధరింపుము శౌనకాద్యభిలమాని

బృందమున కల బృందారకేంద్రచరిత

సాంగముగఁ బల్కి మరల నిట్లనుచుఁ దెలుపఁ

దొడఁగె నవ్వలికథను నూతుఁడు గడంగి.

౨.

ఉ. ఇంద్రుని సుస్థిరంబుగ స్వరిండునిఁ జేసి యుపేందుఁ డిట్లు ని

స్తంద్రత నుండు మంచుఁ దలిదండ్రుల సన్నిధి కేగి యోదయా

సాంద్రమనీషులార! సురనత్తముఁ డుత్తమవైభవంబు గాం

చెం ద్రిదశు ల్మహాచ్ఛదశఁ జెందిరి యుష్మదనుగహాన్నతికా.

౩.

కం. దితిజప్రతతి రసాతల, గత మయ్యె సుతుండ నైతిఁ గద నేనును మీ

కతులతపోన్వితులారా! హిత మింతకు వేఱ కలదె యెయ్యది యైనకా. ౪.

ఉ. నావిని వార లిట్లనిరి • నందను నం దనువొందుకూర్కిచే

నీ విటు మామనోరథములెల్ల ఘటించితి దానఁ జేసి మా

భావము లుల్లసిల్లె నిక • వాంఛితము ల్మఱి వేఱె యున్నవే

కేవల మిప్పు డేము కృతకృత్యుల మైతిమి భ్యాతి మీఱఁగాక.

౫.

కం. ఐనం గల దొక యాస్పిత, మోనందన ! నీవు మాకు • నుదయించినయా  
స్థానంబున నర్చాకృతి, వై నిలువఁగ వలయు నెపుడునది యే మనినన్. ౬.

కం. తనయులు పొడమిన వాసర, మునఁ బండువు సేత సుతులు • పొడమినగేహం  
బున శుభవిధులం గూర్చుట, జననీజనకులకుఁ జిత్తఁసమ్మద మొదవున్. ౭.

కం. తల్లియుఁ దండ్రుయునుం దమ, యుల్లంబులలోనఁ బిల్ల • లుల్లాసముతోఁ  
జల్లగ వర్ధిల్లఁగ భువి, నెల్లప్పుడు దలఁచుచుండు • రిట్టిశుభవిధుల్. ౮.

గీ. కాన నీవు బలిని • గానఁగా నేగిన, నాఁటియాశ్రమంబునను సతంబు  
నిలిచియుంట మాదుఁతలఁ పని తెలువఁ బుత్రుండు కేలుదోయి • దోయిలించి.

చం. అల బలిఁ గానఁగా నరిగి • నప్పటియాశ్రమ మందు నుండఁగా  
వలయు న టన్నమీనుడులు • వ్యర్థము లౌనె తదాశ్రమంబునన్  
వలనుగ నెల్లకాలమును • వర్తిలువాడ మదీయమాజని  
స్థలమును వీడ కచ్చటనె • సమ్మతి నుండుండు మీర లెప్పుడున్. ౧౦.

గీ. భాద్రపదమందు మజ్జన్త • వాసరమున  
శక్తికొలఁదిగ భక్తి నుత్సవము లెవరు  
నలుపుదురు వారి కోర్కు లొసంగు చుండు  
ముఖ్యముగఁ బుత్రవాత్సల్యఁపూర్ణులార !

సీ. మీమాట జవదాట • మీ రాన తిచ్చిన, యాశ్రమంబును వీడఁనని తలంపుఁ  
డగ్గరుడాద్రిపై • నఖిలపూజ్యంబైన, యర్చాకృతి వహించి • యధివసించుఁ  
గలికల్కషవినాశఁకంబై మదర్చావ, తారంబు కడుమహాత్వంబు గాంచు  
వేంకటేశాభిఖ్య • వెలయు నాలుగుపుణ్య, దేశంబులందు మదీయమూర్తి

తే.గీ. ధరణిఁ గలివేళ శేషాద్రి • ద్వారకయును, నౌపురము నుపమాకయుఁ నాదనర్పు  
దివ్యదేశంబు లవి జగత్సేవ్యమాన, భవ్యవిభవమహత్త్వనంభావ్యగరిమ. ౧౧.

గీ. కొంతకాలంబుశేషాద్రిఁగొమరసామి, యనుచు భావింపఁగాఁబడియంత నంత  
శ్రీనివాసనమాఖ్యఁ బ్రసిద్ధమైన, వేంకటేశాఖ్య వెలయుదు • విశ్రుతముగ. ౧౩.

ఉ. అంతట ద్వాపరాంత మగునప్పుడు నారదమాని మన్నగో  
పాంతముఁ జేరు నేతుమధురాదికదక్షిణదేశయాత్ర ల



త్యంతము దీక్షఁ జేసికొని • యందు మదీయనివాసపుణ్యపు  
త్తాంతము నాన తీవలయునంచు ననుం గడువేడు వేడుకక.

౧౪.

మ. అపు డానాలుగుమన్ని వాసములమాహాత్మ్యంబు సాంతంబుగాఁ  
గృహ నేఁ దెల్పఁగ దేవమాని యురగాధీశాద్వివైనుండి య  
య్యుపమాకం గన నేగుచు న్నడుమ నెఁన్నొపుణ్యదేశంబు ల  
చ్చపుభక్తిం దిలకించు నంచును భవిష్యద్వృత్త మేఁ దెల్పఁగక.

౧౫.

శం. అక్కడనె యుంట ముని విని, యక్కడ కేతెంచి మిగులనానందముతో  
నక్కొటికవడుగుఁ బనివిని, యక్కొటిక నివిడిచి యేగె • నభిమతగతియై.

౧౬.

సీ. ఏగి యన్నారదుం • దెపు దెపు డాద్వావ, రావసాసం బని • యాత్మయందుఁ  
దలఁచుచునుండంగఁ దత్సమయంబురా నంత, దక్షిణదేశయాత్రల నొనర్చి  
కొని శేషగిరినివాసుని శ్రీనివాసుని, వేంకటేశ్వరుని సేవించి యుండఁ  
గరుణ శ్రీహరియు సాక్షాత్కరించి మదీయ, నిలయము లాలువఁగావలెనటన్న

తే.గీ స్వామి ! శ్రీమాధవ ! మహాప్రసాద మనుచు  
వెడలి ప్రథమావసథముగా • వెలయుదాని  
మాని శ్రీకాళహస్తి నామప్రసిద్ధ  
సిద్ధనిలయంబుఁ దొలుత వీక్షించె నెదుట.

౧౭

మ. వినువీధిం జను దెంచుచుం గనియె నవ్వీణామునీంద్రుండు తి  
న్నని భక్త్యున్నతిఁ దన్నుఁ గొల్వ మది నానందంబునుం బొంది తి  
న్నని లోఁగొన్న సమీరలింగని నిశాంతంబైన శ్రీకాళహ  
స్తి నగస్త్యప్రభవాతటి న్నతజనశ్రీదంబుఁ బ్రాసాదముక.

౧౮.

చం. ఘనతరభక్తి నమ్మునిశిఖామణి దచ్చిఖరత్రిశూలముక  
గనుఁగొనినంతనే మహతికాజపమాలఁతోడికేలుదో  
యిని నిటలంబు నందు ఘటియించి తదంతరమూర్తి నాత్మలోఁ  
జొనిపి నమశ్శివాయ యనుచుం దగ మ్రొక్కె నతోత్తమాంగుడై.

౧౯.

సీ. అడ్డదిడ్డంబుగా • నొదల నిడుకొన్న, వలిపంపుమడుగుదోవ తులపిడవ  
లలితప్రదేశాదికాంగకంబుల లెస్స, ప్రామినదట్టంపుభస్మరేఖ

లెడమమూఁపులయందు • దృఢముగాఁ గన్నట్టు, స్వచ్ఛప్రభంబులౌ • జన్మిదములు  
గడుశుభముగఁ దోమి • కుడికేలఁ దాల్చిన, యాతామతామమ • యాంబుపాత్ర  
తే.గీ. లమరఁ గాంచనముఖరీజ • లావగాహ, నములఁ గావించి వాయులిం • గము భజించి  
పరశివస్తవముఖు లౌచు • వచ్చుద్విజులఁ, గాంచి దివిజమహ్నహ్ని • ర్నించె మిగుల.

శా. ఏవారిం గనుఁగొన్నఁ బాశుపతదీ • తైకస్ఫురల్లాంఛనం  
బేవారిం గనుఁగొన్న నిర్జరధునీ • హృద్యాంబుపూరోపమం  
బేవారిం గనుఁగొన్న బద్ధమదమ • జేభేంద్రదానోక్షితం  
బేవాంపగరానిభాగ్యగతిచే • నిచ్చొటి కేతెంచితిన్. ౨౧.

శా. పురి పంచాక్షరి విప్రులెల్ల జితకా • ము ల్భాపతుల్ రాజశే  
ఖరు లూరవ్యులు గిన్న రాపతిన • ఖ్యుప్రఖ్యు లంఘ్యుద్భవుల్  
పరమాహీనగుణుల్ సమస్తజను లై • శ్వర్యాధ్యులం గావునం  
గర మాక్షేత్రముచూడ దక్షిణదిశా • కైలాసమై భాసిలున్. ౨౨.

సీ. శ్రీకాళహస్తిపు • రీసాయకుఁడు సర్వ, మంగళాధ్యుఁడు రాజ • మకుటమాళి  
జ్ఞానప్రసూనాంబ • సకలభూభృదాజ, మూర్ధావతంసంబు • ముద్దుఁబట్టి  
సౌవర్ణముఖిప్ర • సన్న పావనమూర్తి, బహుజీవనాధార • భవ్యకీర్తి  
పరివారదేవత • ల్పరశివధర్మప్ర, భూతప్రభూతవి • భూతిశాలు.

తే.గీ. లహహ ! దక్షిణకైలాస • మై యెసంగు, నీమహాక్షేత్రవాసుల • కిహపరములు  
కరగతఫలంబులై యుండు • గాన నిందు, నిలువ నలువయు బలువైన • నిష్ఠగోరు.

గీ. ఇచటఁ గీటపరీసృప • మృగకెరాతు, లవ్యయానందమును జెంది • రని యెఱిఁగియు  
నేల స్వర్గాదిపదవుల • నేలఁదివురు, శతమఖముఖాఖిలామర • సముదయంబు ౨౩.

చం. ఋషి దనియించె స్వర్ణముఖ • రీసరిదంబుర్మురీపరిస్ఫర  
త్పృషతపరంపరాభరధు • రీణసమీరణపోత జాతము  
న్దిషదరవిందగధభృతి • మెల్లన వచ్చుతదీశలింగరో  
హిషతురగార్భకానుగతి • నిమ్మడియై యపు డల్ల నల్లనన్. ౨౪.

ఉ. మాని తదీశగేహముఖ • మంటపసీమను సాఁగి మొక్కి యా  
స్థానసభాజరంబునఁ బ్ర • దక్షిణకృత్యము దీర్చి నందిరా

జానుమతిం దదంతగగ్గః హంబున కల్లన యేగి నమ్రుడై  
జ్ఞానసుమాంబికాహృదయః నాథుః గనుంగొని భక్తియుక్తుడై.

౨౬.

కం. మందాకినితోయంబులు, మందారప్రసవములును • మరుదాకృతి నీ  
శుం దానములను బూజల, నుం దనిపి మునీశ్వరుండు • నుతియించె నిటుల్. ౨౭.

గీ. దేవతాదేవ ! తావకః సేవకత్వ, భావుకులకును భవభవః ధృవ్యనామ  
సంస్తరణశీలురకుః గాక • సంసరణము, దాటఁ దరమె గజక్షణః దాటదమన.

కం. బహుగతుల నిటుల శ్రీకా, శహస్తినగరీశువినుతుల నొనర్చి ముహు  
ర్తుహురావర్తితకీర్తన, మహాతిసహాయముగ గానః మాధురిః జూపెన్. ౨౮.

ఉ. అచ్చట నుండి వెల్వడి విఃయచ్చరమాని పినాకినీధునీ  
ప్రోచ్చలదూర్తిమజ్జనసుః పూతతరాకృతులై భజించినన్  
గ్రచ్చర లిచ్చ రంగపతిః • గన్గొన విక్రమసింహపట్టనం  
బచ్చపుభక్తి మీఱఁగ విఃహాయసపద్ధతిః జొచ్చెఁ జెచ్చెరన్. ౩౦.

ఉ. శ్రీరమణీయమై కవివః రేణ్యనరేంద్రుల కెద్ది యాంధ్రభా  
షారసికత్వకీర్తి నిడఁజాలి బృహస్పతివైనఁ గేరి యె  
య్యూరను ముద్దరాలయిన • నుక్తిచమత్కృతిః జూపు నట్టిసె  
ల్లూరుపురంబుఁ జొచ్చెఁ దనః మోరలఁ బౌరులు వెంటఁ గొల్చి రాన్. ౩౧.

కం. పెన్నఁ గని మాని నుతి సలి, పెన్నగనిర్ద్వరిణి కాదు • పిన్నగఁ దగు రూ  
పెన్నఁగ నిర్ద్వరనది కెది, పెన్నగ నిక్కముగఁ గాశ్యఃపి కెది యటంచున్. ౩౨.

గీ. లోని కరిగి భుజంగశః యానుఁ డగుచు, యోగనిద్రాభిరాముడై యొప్పువాని  
రంగనాయకు మన మలరంగఁ గాంచి, మాని పులకాంచితాంగుడై మహితభక్తి

కం. వలఁగొని సాష్టాంగనతుల్, సలిపి రహి స్తహతి గానః సారామృతమున్  
వెలిపి మెల పొలయఁ గా మే, ల్కొలిపి ప్రసన్నునిగఁ జేసికొని వెడలి వడిన్.

సీ. మంగళాచలసీమః మంగళామలధామ, వర్తియా నరసింహః మూర్తి సేవఁ  
గావింపఁగా నెంచి • భావింపఁగా నంచి, తంబైనభక్తిచేతంబులేవఁ  
దనరంగ ఘనలీల • దనరంగదనుకూల, సరణిగా వింతైనః కరణి భావ  
భవ్యంబుగా శ్రుతిః శ్రావ్యంబుగా శ్రుతి, స్వరలయ గామభాః స్వరతఃగేవ

- తే.గీ. లంబుగను జేతనాచేతనంబులుగను, పృత్తివినిమయమబ్ర ముద్వృత్తిఁ జేయ  
వీణ వాయించెఁ గానప్రవీణతైక, సుందరుం డందు మానిపురందరుండు. ౩౫.
- గీ. సామిచేఁ గ్రోలఁగాఁబడి • సామిశేష, మైనయాత్మకమండలుపానకంబు  
నాని యందుండి యమ్మాని • యరిగి కాంచెఁ, గృష్ణవేణి పయోనిధిఁకృష్ణవేణి.
- శా. ఆత్మస్థానది దేవమాని తడవుద్యద్భక్తిమై స్నానని  
స్థాత్మస్థాశయవృత్తి మీఱ నియతుండ్లై మజ్జనోన్మజ్జన  
వ్యాకీర్ణాత్తజటాభరంబుగఁ దదేకాసక్తి నుండం బ్రజా  
నీకం బారయుచుండె నెడ్డునఁ నివేణీసంగమభ్రాంతిచేక. ౩౬.
- గీ. ఆతఁ డచోచ్చేదడవు తీర్థమాడి విహిత, కృత్యములఁ దీర్చికొని లేచిఁ గిరితటమున  
దిటముగా భక్తులను బ్రోచుదీక్షనున్న, కనకదుర్గామహాదేవిఁ • గాననరిగి. ౩౭.
- కం. అంబా త్రయరూపిణి! యో, యంబా! శ్రితవితతిఁ గడు దయం బాలనఁ జే  
యం బాపములం బాప భయం బాపఁగ నోపు దీవయంబా! జగతిక. ౩౮.
- కం. నీవదములఁ జూడంగా, నీవదశస్రగ్వీభాసి • నీ! పదపడి నే  
నీవదములఁ బాడంగా, నీవదవి న్వచ్చినాడ • నీవదమునకుక. ౪౦.
- ప. అన నద్దేవి వ్రసన్నురా లగుచు నాహా! దేవమానీంద్ర! నీ  
ఘనసంగీతకలాకలాపకలనాకౌశల్య మెన్నాళ్లకో  
వినఁ గల్గెం గద నేడు వెండియు మణిద్వీపంబున న్నాడు విం  
టిని శ్రీరామపదాంకగేయమును దాని న్వీణియం జొన్నితే. ౪౧.
- కం. అన విని యనిమిషముని యను, జననీ! శ్రీరామనామసారజ్ఞత్వం  
బనఁగా నీవల్లభునిది, యును నీయదియును గదమ్మ! యోహరుకొమ్మా! ౪౨.
- కం. నీమణివీణాసన్నిధి, నామహతి యనంగ నెంత • నాగానకళా  
సామగ్రి యెంత న న్నీ, వేమేమో పెద్దఁ జేసె • దేటికె దేనీ. ౪౩.
- కం. వాయించెద నావీణియ, మ్రోయించెదఁ దంతియలను, శ్రుతులకు రక్తిం  
జేయఁగ నీదరిఁ జాలుదు, నా! యమ్మా! తప్పదనుటయది నాయమ్మా? ౪౪.
- కం. నీ వాన తిచ్చినట్టులు, గావించెద ననుచు తెన్నుగాన మొనర్చెక  
దేవియు జతగాఁ దనవీ,ణావాదన మాచరింపనారదుఁ డెలమిక. ౪౫.



గీ. ఇట్టుల దేవి నేఁచించిఁబుసవరుండు, పనివి నెడునప్పుడా మెయిఁట్లనుచుఁబలికె  
మెచ్చితినిగోరుకొనుమయ్యఁయిచ్చుదాన, వరము నెద్దియునైననిఁజ్జరమునీంద్ర.

గీ. అనిన విని యామెతోడ నిఁట్లనియె మునియు

నంబ న నీవీతరాగుఁడఁనని యెఱింగి

యును వరముఁ గోరికొను మటంఁచును వచించి

తరయ ననీవీతరాగుఁడఁననియె చెపుమ.

౪౭.

౧౦. ఐన నెక కోర్కె కలద, మ్మా ! నామది రామనామఁమంత్రమ్మనకుఁ  
ధ్యానాద్యుపాసనల కే, నైన విశేషంబులున్న • నవి ఐన వలఁతుక. ౪౮.

పత్తకోకిలము. — నావుడుం దరహాసముకొ వదఁనంబునకొ వెలయించి యా  
దేవి యమ్మునిఁ గాంచి యిట్లని • తెల్పెఁ దారకమంత్రమం  
దేవిశేషము లున్నవో పరఁమేశ్వరుండు మదీశ్వరుం  
డే వచింప వలంతి గా కొరు • లెవ్వరైన సమర్థులే? ౪౯.

గీ. నరము వేఁడు మనుచుఁబలవంత మొనరించి, యడుగనిడఁగఁ జాలఁకుడుగ వలసె  
నైన నాదునుడువు • వ్యర్థం బొనర్తునే, తగినవెరవుఁ దెల్పుఁదానఁ గాక. ౫౦.

గీ. మునిజనవరేణ్య కాఁకాఁపురమునందు, విశ్వనాథుండు మన్నాథుఁడీశ్వరుండు  
రామనామప్రబంధకీర్తనము వినినఁ, దస్తహామంత్రరాజతఃత్వంబుఁ దెలుపు.

తరలము. అనవుడు న్నుని దేవి కిట్లను • నమ్మరో! విను మమ్మ! నా  
మనవి నే నిపు డిట్టు లయ్యుపఁమాక వేంకటనాథు నే  
వన మొనర్చు కడంకమైఁ జనుఁవాడనై నదుద్రోవ నికొ  
గని కృతార్థుఁడ నైతి మోదము • గంటి భేదము గెంటితికొ. ౫౧.

ఉ. ఇమ్మహి వేంకటేశ్వరుని • యిమ్ములు నాల్గు చెలంగు దివ్యదే  
శమ్ములు గేవలమ్ముఁ గలుఁషమ్ములఁ బావఁగ నోపు నర్థవా  
ద మ్మిది గాదు శేషగిరి • ద్వారక నాపురి గారుడాది స  
త్యమ్ము ప్రసిద్ధసిద్ధినిలఁయమ్ము లభీష్టఫలప్రదమ్ములుకొ. ౫౩.

౪౦. ఆనాల్గుదివ్యవదముల, లో నెవ్వఁడు తప మొనర్చు • లోకజనిత్రీ!  
వానిది యగుఁ దప మల రే, వానదితటిఁ జేయుతపముఁవలె నిడు ఫలముకొ. ౫౪.

౪౦. ఆవేంకటవిభునెశవుల, కేవారలు నైన యాత్ర • కేగుదురో వా  
రా వెనుక నితరయాత్రలు, గావించఁగ రా దటంచుఁ • గల విలఁబలుకురో. ౫౫.



సీ కావున నిచ్చోటుఁగడచి యెవ్వలనికిఁ, జనఁజన నని కొంతఁసందియంబు  
నచట నచ్చుంత మత్యల్పమైన జపింప, నగు సిద్ధి యనుచుఁ గొంఁడంతయాస  
కోరికొమ్మని యాసఁగొల్పి లేదన నెప్పు, నే యని యడుగ నీయెడ భయంబు  
నీమెకే తెలుపఁ దాఁయీశుండు నాకెట్టు, లెఱిగించు ననుచు నిస్సృహత గొంత

తే.గీ. “పెట్టఁజాలక యుండినఁ బెట్టునిల్లు, నైనఁ జూపింప నలయు” నన్నట్టు చూపి  
తీవటంచు సమాధానవృత్తి కొంత, కలిగి నాడెంద మివ్వేళఁగలత నొండఁగె.

మ. అన మందస్థిత మొప్పు దేవి కరుణాస్వాంతంబుతో మాని కి  
ట్లనియె న్నమ్యము దక్క నిన్నడుమఁ బుణ్యక్షేత్రముల్ రెం డొగిం  
గనుపట్టుం గద ద్వారకాపురియు నాకాపల్లియు నేవంకటే  
శనివాసంబులు సిద్ధసేవ్యములు శశ్వద్విశ్వసంభావ్యముల్. ౫౭.

కం. రేవాతీరతపంబును, శ్రీ వేంకటనాథుఁ డుండుక్షేత్రంబులలోఁ  
గావించుతపంబును నరి, యై వెలయు నటన్ననుడి యధార్థము గాఁగె. ౫౮.

ఉ. గౌతమియొడ్డునం దప మఖండఫలవ్రద మందుఁ గోవిద  
వ్రాతము వల్కుచుంట వినవా మన వామనవామదేవు ల  
ప్పుతమహాస్రవంతి కిరుపొంతల నాజలరాశిగాఁగ నా  
త్తేతరదేవత ల్గాలువనిచ్చ వసించిరి పెక్కురూపులక. ౫౯.

కం. నారద భద్రాద్రిస్థిత, తారకమంత్రాధిదైవతశ్రీరామో  
దారపదోదకపావన, యై రాజులు గౌతమీనుహానది యెల్లక. ౬౦.

గీ. దేవతను బట్టిక్షేత్రంబు • దివ్యమగును, దీర్ఘమును క్షేత్రమును బట్టి • దివ్యమగును  
ద్రితయ మొక్కెడఁ గూడిన • దివ్యదేశ, మిద్ధరితి నిదే కదసిద్ధపదము. ౬౧.

కం. ఆకరణి దివ్యపదమగు, నాకాపలి యందు రామనామజపం బీ  
వేకాగ్రవృత్తిఁ జేసినఁ, జేకుఱు దంత్రతవిధ మశేషముగ వెసక. ౬౨.

సుగంధివృత్తము. ఓతపస్విలోకనాథ • యుగ్రమాతపంబు నీ  
గౌతమీస్రవంతిఁ జేయఁగా దయార్ద్రచిత్తుడై  
ప్రీతి వేంకటేశ్వరుండు • పెంపుమై బ్రసన్నతక  
నీతలంపుఁ దెల్పు నాధునీవతంస మిట్లనుక. ౬౩.

- శా. నాతీరంబున సంవసించి కరుణ • న్నాకావిహారంబుల  
న్నాతోయంబుల సంచరించుచు ననున్తన్నింపవే యంచు నా  
స్రోతస్విన్యవతంస మీప్పితపుడిరుం దెల్పనల్పేతర  
ప్రీతిం దా నివసించె దత్తటమునక • శ్రీవేంకటేశాకృతిక. ౨౪.
- గీ. అట్టు లాతఁడు వసియించి • నట్టిదేశ, మోడపల్లె యనంగఁ బేరొంది వెలసె  
నందుఁ దపమాచరించిన • యట్టివారి, వాంఛ లీడేర నాహరి • వర మొసంగె.
- గీ. అందుఁ గొన్నాళ్లు నియతి నీ • వధివసించి  
యరుగు మఱ్ఱలి దరికిఁ గాఁర్యార్థవగుచు  
నచటి కెదుటను దోచుఁ బుష్పాద్రిపద్మ  
శైలధవళాచలములు నిర్జ్వరమునీంద్ర !
- సీ. గోదావరీవారిఁ • గోటిలింగేశ్వరు, భక్తియక్తిగ నభిషిక్తుఁ జేసి  
తత్పార్శ్వవర్తిసీతారామమూర్తిఁదా, రకనామదివ్యమంత్రమునఁ దనిపి  
తద్యామ్యభాగసంస్థాయిమార్కండేయ, శంభులింగము సమరచన మొనర్చి  
తద్దక్షిణమ్తున • ధవళాద్రిశీజనార్దనుఁ గొల్చి రామపాదముల కెఱఁగి
- తే.గీ. యవలఁ దూర్పుదెసకు • నై యోజనత్రయ, దూర మరిగి యచటఁదుల్యదరిని  
జెలఁగుచున్నయట్టిశ్రీకుమారారామ, సీమ భీమనాథు • సేవజేసి. ౨౫.
- కం. అందుండి పీతపురమున, కుం దరలుము కుక్కు టేశుఁకోవెలనడుదా  
రిం దోచు గవనిమోలఁగ, నం దగు నందీశకేతనస్తంభముతోక. ౨౬.
- కం. ఆదివ్యక్షేత్రంబున, నీదగుఁకోరిక లభించు • నిక్కంబుగ నీ  
కేఁ దెల్పునుపాయం బదె, యోదైవతమునివ రేణ్య! • యురుతరపుణ్యా! ౨౭.
- చం. అది యెటు లన్నచో నొకయుఁపాయముఁ దెల్పెద నంటి మున్నె యా  
సదయునివిశ్వనాయకుఁ బ్రసన్నుని జేసికొనంగఁ గాశికై  
యది పని గాఁగ నేగవల • దంతట నాతఁడు నిండియుండు నా  
రద ! జగదంతరాత్మయని • ప్రాజ్ఞులు వల్కఁగ నాలకింపవే. ౨౮.
- శా. కైలాసంబునుఁ గాశికానగరియుం • గాణాచిగా నాతఁ డే  
లీలం దా వసియించియుండు భువి నాఁలీల న్వసించెం గదా

యేలాతీరమునందుఁ బీఠపురి దేవేంద్రార్థసిద్ధర్థమై  
వాలాయంబుగఁ గుక్కుటాకృతి స్వయంవ్యక్తాచ్చలింగంబునన్.

౭౧.

శా. ఆకాశీపురి యాదిమం బిది ద్వితీయం బంచు విశ్వేశ్వరుం  
డో కంజాతభవా త్తజాత ! సతతం • బుల్లస మేపారఁగా  
శ్రీకైలాసమునందుఁ బోలె నివసింఁచెం గుక్కుటాకారుడై  
లోకానుగ్రహకాంక్షఁ బారిషదపాఠు లేవు పుల్లొల్వఁగాన్.

౭౨.

సీ. భాగీరథి యటంచు • వచియింతు రచ్చోట, నేలానది యటంచు • నిచటఁ బేరు  
బిందుమాధవుఁ డంచుఁ బేర్కొందు రచ్చోటఁ, గుంతిమాధవుఁ డంచు • నెంతరిచట  
మణికర్ణిక యటంచు • గణుతింతు రచ్చోట, భ్యాతి యిచ్చటఁ బాదఁగయ యటంచు  
నన్నపూర్ణయటంచు • నెన్నడు రం దిందు, శ్రీరాజరాజేశ్వరి యని కీర్తి  
తే.గీ. యందు విశ్వేశ్వరుం డందు • రిందుఁ గుక్కు, పేశ్వరుం డందు రింతె కా • కింతయైన  
భేదమున్న దె కాకికి • బీఠపురికి, సంజ్ఞ లే భేదములుగాని • సన్తునీంద్ర.

౭౩.

కం. అది యైదుక్రోశముల నిడు, పిది యామడవర్తుల మగు • నెటుఁ జూచిన న  
య్యది యిది పరమేశ్వరునకు, సదనంబులు భుక్తిముక్తి • సంస్థానంబుల్.

౭౪.

శా. మున్నూటర్వది దేవతాయతనము • ల్పొల్పొందు నవ్వీటిలోఁ  
కెన్నార న్నలుతట్ల యూపముల వాసిం జెంది యేలాతటిం  
గన్నారం గన సౌధయూధము లసంఘాతంబు లవ్వీధులం  
దెన్నం దన్నగరీప్రభావము దరంబే యేరికి న్నారదా !

౭౫.

ఉ. తారకమంత్రముం గురుఁడు • నా నయి మానుగ నిచ్చటన్ జనుల్  
దా రకలంకులై మనఁగఁ • దవ్వక యొప్పుగ నిప్పురంబునం  
దారకవిద్విషద్గురుఁడు • దా నువదేశ మొనర్చు సత్కృపా  
దారకటాక్షుడై శిశుతయాదిగ నైహికసౌఖ్యము ల్గనన్.

౭౬.

ఉ. ఓదివిజ్ఞి వర్య! పురుహూతికపేరిటిశ క్తిపీఠ మ  
ప్రాదశపీఠులం దిది నిజంబుగ నెన్నఁ బితృణముక్తికిం  
బాదగయాఖ్యతీర్థము విభాసిలు నిందు గయాత్రయి న్నత  
క్రీడునిఁ గుంతిమాధవు భజింపఁగ నా నిటఁ బంచమాధవిన్.

౭౭.

౪౦. గంగానది గోదావరి, యుం గావేరియును గృష్ణాయును బోలితఁ జే  
యంగాఁ దగ వేలేటికి, బంగారమె వండు దానిఁ నాఃపూరములన్. ౪౦.

౪౧. జనములు గుంతిమాధవనిఁ శాంతసుదర్శనదర్శనంబు చే  
సిన మును చేసినట్టివి యశేషముగా నఘము ల్నుశించు న  
వ్వనజదళాయతేక్షణుని • పాదసరోరుహదర్శనంబుఁ జే  
సినఫల మిట్టిదింత యనిఁ చెప్పఁగ శక్యమె నీవెఱుంగవే. ౪౧.

౪౨. పారిఁబారి లేచి ప్రత్యహముఁ • బ్రౌద్ధునఁ బుష్కరిణీజలంబులం  
బరువడిఁ దీర్థమాడి జిగిపట్టుమడుంగులు గట్టి యొవ్వగాఁ  
దిరుమణికాపు దీర్చికొని • దివ్యతరద్రవిడప్రబంధభా  
స్వరనినదాసులై తగఁ బ్రపన్నులు గోవలఁ జొత్తు రేడ్డెఱన్. ౪౨.

౪౩. సేవాకాలమునందు నందు నలలఁజ్ఞీజానికైంకర్యముం  
గావింపం బఱతెంచి యొక్కమొగి భక్తశ్రేణి నిత్యంబు న  
య్యావానంబున భక్తిచే నుభయవేదాంతజ్ఞు లధ్యాపకు  
లేవం జేయు ప్రబంధఘోషముల నాఁలించుం బ్రమోదంబునన్. ౪౩.

సీ. సిరి యురంబున వసుంధరయునీలయు నెమ్మి, నిరుప్రక్కలవసించిఁమురువుఁజూప  
శంఖచక్రగదాసిఁశార్ఙ్గాయుధంబులు, మూర్తిమంతంబులై • మ్రోలఁ దోచ  
వైనతేయుండువిఁష్వక్సేనుఁడునుభక్తి, గేలోయిమొగిచిముంఁగిటనుగొలువ  
వివిధోపచారముల్ • సవరించుచును శేషుఁ, డన్నివంకలఁ దానఁయై భజింప

తే.గీ. నురలుబ్రహ్మాండనహితులై • చుట్టునిలువఁ బ్రత్యహముఁగుంతిమాధవఁస్వామికెలమిఁ  
బార్వతీవరమేశ్వరు • ల్వచ్చి నెఱవు, రాజభోగంబుఁ గనుట దుర్లభము నుమ్ము.

సీ. మును మున్ను మాధవ • పుష్కరిణీవారిఁ, దీర్థంబు లాడి యద్వేవుఁ గొలిచి  
యావెన్కఁ బాదగఁయాన్నాతుఁడై హస్తి, ముఖుఁ గాంచి దక్షిణఁమూర్తి నరసి  
షణ్ముఖు సేవించి • చండీశు భావించి, భైరవు భజియించి • ధ్వజవితర్తి  
కెలన నాత్మప్రదక్షిణముల సొనరించి, నందీశు నానతి • నొంది లోని

తే.గీ. కేగి యచ్చట శ్రీకుక్కుఁజేతుఁ బరమ, భక్తి నభిషిక్తునిగఁ జేసి • ప్రస్తుతించి  
రాజరాజేశ్వరీదేవిఁ • బూజనముల, సలిపి నాఁడందు నివసించువలె జనుండు



శా. సాయంకాలమునందు నందుఁ బురవాస్తవ్యుల్ సురస్తవ్యుడౌ  
నాయీశానుని సేవనార్థమయి భక్త్యావేశ మేపార యా  
తాయాతస్థితః గూర్చునందడి కమఃర్త్యశ్రేణి దౌదవ్వలం  
దే యుండుం దమప్రాయమయానములతో • నింగి నిర్మీక్షించుచున్. ౮౪.

గీ. ఇతరులగు నేలుపు లను బ్రత్యేకముగను, దత్తదాలయములఁ జూడఁదగుఁ గడంగి  
యందునున్నన్నినాళ్లుప్రత్యహమునందు, నరయవ లెరేపుమాపుశ్రీహరినిహరుని.

స్తీ. వాణి వీణియఁ బూనిరాణతో వాయింప, విబుధేంద్రుఁ డింపుగా • వేణు వూదఁ  
గమలజుం డనుకూలఁగతిఁ దాళమును మీట, నాశీకనిలయ గానంబుఁ జేయ  
గంభీరముగ మృదంగము శౌరి మ్రోయింప, ననిమిషశ్రేణి చుట్టు నివసింప  
నచ్చరల్ క్రమలయఁ న్యాసంబుఁ బరికింప, బ్రహ్మర్షి లానందఁవరత నుండ

తే.గీ..రాజరాజేశ్వరీదేవి • రత్నఖచిత,సింహపీఠికఁ గొలుపుండి • చిత్తగింప  
సాంధ్యవేళలఁగుక్కుటేశ్వరుఁడొనర్చు,తాండవముఁజూడఁగన్నలఁపండువగును

ఉ. ఆనటనావసానసమయంబున నల్లన విశ్రమార్థ మీ  
శానుఁడు దేవితోడ వలఁచక్కినిఁ జక్కఁగ నేకపీఠికం  
దా నివసించి యుండఁ బ్రమథద్వితయం బిరుతల్లఁ జామరల్  
పూని విభూషణంబులకుఁ • బొందగువిందుగ వీచుచుండఁగన్. ౮౫.

గీ. పీఠమూలంబున వసించివినయవృత్తి, దనయులిరువురుఁబదములొత్తంగముదము  
గదురఁగొండొక సేవండుఁ గరుణనిలచి,కొలుపుఁగావించునందఱఁగలయఁగనుచు.

మ. స్థిత మొప్పన్ శశిమాళి భృంగి దెస వీక్షింపం దదిచ్చన్ సభా  
గతు లెల్లం గడుఁబొర్లి నవ్వఁగఁ జమత్కారంబుగా నాతఁడం  
చితమాహాస్యకళావి నూదముఁ బ్రపంచంపంగఁ గొండొక్కనే  
పు తగన్ లీలఁగఁ జిత్తగించి విలసన్మోదాత్తుడై పిమ్మటన్. ౮౬.

శా. దేవి న్నవ్వుచుఁ గాంచి యంతటనె నందిం జూడ నాతండునుం  
బ్రావీణ్యంబును జూపు వేడుక నుమామాణిక్యవీణాగుణా  
రావక్రీ దన కంఠరాగమునకుం • బ్రాపై విజృంభింప భా  
షావామాక్షియు మెచ్చఁ బాడి విభునాజ్ఞం జెంది చాలించుచోన్. ౮౭.



౪౦. అమరమునీంద్ర! మంచినమయం బది నీ కపు డీవుఁ జక్కఁగా  
నమరిచికొన్నవీణియ నమంచితరీతి గ్రహించి రామనా  
మము స్మరియించుకొంచు సురమస్కరిమండలినుండి మ్రొల నిన్  
గ్రమముగఁ గానిపించుకొనఁగా దరహాసముఁ జేయు నీకుఁడుకొ.

గీ. అదియయనుమతిగా నెంచి • యంచితముగ, రామనామప్రబంధకీర్తనముఁ జేయు  
మతఁడు నావలె సంతృప్తి • నానతిచ్చు, వరముఁ గోరు మటంచు నోవరమునీంద్ర.

ఉ. అందుల కీవు డెందమునయందలివాంఛ నివేదితంబుఁ జే  
యందగు నందుపై ముదము • నందుచు నందిహయుం డమందమా  
నందము నీవు చెంద విధిఁనందన! తారకమంత్రతత్త్వపుం  
జందము నెల్లఁ దెల్పు నిటుఁసల్పు మటంచును దద్విశేషముల్. ౯౩.

ఉ. ఇంతియ కాదు తన్నగరి • కీ వరుడెంచితి వన్నవార్త వి  
న్నంతనె నిన్నుఁ గాంచు టెవు • డంచుఁ దలంచుచు దేవసేవలం  
దెంతయు భక్తి మ్రొక్కు లిడు • నెప్పుడు నప్పుర మేలు ధారణీ  
కాంతుఁడు వానిదుర్గమునఁకై చని యాతనిఁ బ్రీతుఁ జేయుమా. ౯౪.

ఉ. ఆతఁడు నిన్నుఁ దారకమహత్త్వముఁ దెల్పు మటంచు వేడినం  
జేతము బ్రీతి నుంద శశిశేఖరుఁ డేగతి నీకుఁ దెల్పె నా  
రీతి సమస్తముం దెలిపి • తృప్తిని జేయఁ దగుం గులక్రమా  
యాతముగాఁగఁ దన్నిరతి • నాతనిసంతతి వృద్ధిచెందఁగొ. ౯౫.

ఉ. ఆవిధి లబ్ధవాంఛితుఁడవై యుపమాకతు నేగు మంచు న  
ద్దేవి యనుగ్రహించిననిదేశము చొప్పున నప్పు డొప్పుగా  
దైవతమాని వెల్పడి యథాక్రమరీతి సమస్తతీర్థసం  
సేవల నాచరించుకొని • చెచ్చెర నగ్గరుడాది కేగుచోకొ. ౯౬.

కం. వడి నడవిదారిఁ గొని కాల్పడఁ దా జడదారి యొకఁడ • నడచెడునెడ నొ  
క్కెడఁ బ్రొద్దు గ్రుంకఁగా న,క్కడ నారే యుండఁ గడఁగి • కడ లీక్షింపకొ.

సీ. కహకహార్భటిఁ గాక • కంకగృహ్లోలూక, ములు గూండ్లదరిఁ జేయుఁకలకలంబు  
వఱిదు మున్నసివట్టి • వాసితం బొనరింప, గడువడిఁ జేరు నత్కలరుతంబుఁ

బొడసూపఁ దఱియంచుఁ బడిబడి నే తెంచు, నలఁతిభూతములుగొంఁ డాడురొదయు  
వడిగీటి భువిఁ బాటఁ వైచినయస్థికై, కలహించి మొలుగు కుఁక్కలరవంబుఁ

తే.గీ గలసి కర్ణకఠోరంబుఁ గాఁగఁ దోఁప, బ్రహ్మరాక్షసచిరతరాఁవాస మగుచు  
ననతిదూరంబునం దొక్కఁ ఘనవిశాల, మైనయశ్వత్థ వృక్షంబు • గాననయ్యె.

కం. ఆరావిచెట్టువంకకుఁ, జేరక నొకగున్నమావిఁ చేరువఁ దోఁప  
న్నారదమునివరుఁ డాసహ, కారము క్రింద నివసించెఁ • గడు నెమ్మదిగాఁ. ౯౯.

ఉ. అంతటఁ దన్నిశం బ్రథమఁ యామమునం జలపత్రభూరుహ  
ప్రాంతము నుండి, నన్ జెనక • రాకుము రాకు మటంచు బిట్టుగా  
నింతియెలుంగు దోఁవ నిది • యేమొకొ యంచు మునీంద్రుఁ డక్కుజో  
పాంతముఁ జేరనేగి యరఁయంగ నొకండును గానరానిచోఁ. ౧౦౦.

కం. ఇది యేమని యబ్బురపడి, మొదలిటి సహ కారమూలఁ మునకుం జనఁగాఁ  
బదపడి యప్పటిచొప్పున, ముదితయెలుంగు వినఁబడంగ • ముని సత్వరుడై.

కం. అవ్వలనికిఁ జన నచ్చట, నెవ్వండును లేకయున్న • నిది యే మనుచున్  
నివ్వెరపడి విడిదికిఁ జనె, నివ్వధమున మాఁడు సారు • లేగుచు రాఁగన్ ౧౦౧.

ఉ. సంధితమైన యంధతమఁ సంబున వెండియుఁ గూయి దోఁప ది  
గ్బంధ మొనర్ప నన్నెలవుఁ • బాయు నుపాయము లేక మేన నే  
సంధియునుం జెలింపమిఁ బిఁశాచనిశాచరముఖ్యమైనత్ర  
వ్యాంధసు లున్నచో నిలువ • నచ్చటికిన్ ముని యేగి ముంగిటన్. ౧౦౨.

సీ. వవడపుఁగోళ్ల చఁప్పరపుమంచముమీఁద, హంసతూలికల శఁయ్యాతలమునఁ  
గుదిటితోఁ జెమలించిఁకొని తెచ్చి యుంచిన, పూత కున్తుఖమైనఁ పూవుఁదీవ  
పోలికఁ దముఁ బాసిఁపుడమి కేతెంచిన, మెలుఁగారుక్రొక్కారుఁమించుఁ గదసి  
కదలకుండఁగఁబట్టిఁకలిసినమొయి లన, పెన్నెరుల్ మెయి నిండ • విరిసియుండఁ

తే.గీ. జక్కఁదనమునఁ జొక్కపుఁజుక్కవోని, దాని నక్కజమైనచంఁదమున నచటి  
యునికిఁగలఁగాని నెలప్రాయఁమునఁదనర్చి, మించు నొకచిన్నదానివీ • క్షించియెదుట.

సీ. కొఱవితో జగడించు • కఱకునల్లనిమేను, మిడిగ్రుడ్లు గడితంపు • మిట్టనుదురు  
వెడఁదసొరును దుట్ట • పెదవులుగొగ్గికో, అలుఁ బుట్టముక్కుని • ట్టలపుఁజెవులు  
గుఱువంపుఁచేతులు • గుంటటొమ్మునుదొట్టె, కడుపునిడుపుఁగాళ్లు • బొడుపు మెడయుఁ  
బల్లవెండ్రుకలుఁ దో • ల్పచ్చడంబును నల్లి, పూఁతగందమ్మును • బుట్టతలయు

తే.గీ. నెముకకోలయుఁ బ్రేపుజం • దెమును బునుక,  
చెంబుఁ గలవానిఁదిండికై • వెంబడించి  
యలఁతి బూచులు గొలువంగ • వలఁతి యగుచు,  
గండఁడగు నెక్కబహ్మరా • త్నసునిఁ గాంచి.

౧౦౬.

శ. ఓహూ ! యీతనికృత్యమా యిది నిజం • బూహింపఁగానేల త  
ద్యౌహారంబులచే బయల్పడుఁగదా • యంచుం గృపాయత్తుఁడై  
యా హంసీగమనావతంసము భయ • వ్యామోహముల్ వాపి నీ  
వాహాకార మొనర్ప నేటి కన న • య్యబ్జాక్షీయుం డిగ్గునన్.

౧౦౭.

శం. మంచము డిగి పెన్నెటుల స, మంచితముగఁ గ్రొమ్ముడిగ న • మర్చికొని సమా  
కుంచితవిగ్రహయై ముని, పంచాన్యనిపాదయుగళిఁ • బట్టి వచించెన్.

౧౦౮.

ఉ. ఓమహితానుకంప ! సమ • యోచితదివ్యతరప్రభావశా  
లీ ! మునివర్య ! యే నెక న • రేశ్వరుపట్టిని నన్నుఁ బట్టి వీం  
డ్రీమెయి నీమహాటవికి • నిమ్మణిమంచముతోడఁ దెచ్చి రిం  
కేమి భయంబు నీపదము • లేఁ గనుఁగొంటిని గంటి సౌఖ్యముల్.

౧౦౯.

చం. అనవుడు బాల ! నీ వెవతె • వమ్మ ? వసించెడుదేశ మెద్ది ? యే  
వ్వనిసుత ? వివ్వనంబునకు • వంచన నిమ్మణిమంచమధ్యశా  
యిని నిను మ్రుచ్చిలించుకొని • యీఖలు లంతిపురంబునుండి యే  
యనువునఁ దెచ్చి రమ్మ ! వనితా ! వచియింపుము మాకు నంతయున్.

౧౧౦.

చం. అన విని నేను గన్యను మ • హామహుఁ డైనకళింగదేశపుం  
జనపతిపుత్రికన్ మదను • జన్తుఁడు బాలుఁడు తండ్రి వైరితోఁ  
దెనఁకువఁ బోరుచో నొకని • వ్రేటున వేటొకరుండుగా వడిం  
దనువులు వాసి వీరవిహితం బగులోకముఁ జేరి రిర్వరున్.

౧౧౧.

కం. పిమ్మట మాపదవికి మా,యమ్మను రాజ్జిగ నమాత్మ్య • లనుమతిఁ జేయన్  
నెమ్మిగ నామెయు రాష్ట్రం, బుమ్మలికముఁ బొరయకుండ • నోముచు నుండెన్.

గీ. పిన్న నాఁడు తండ్రి • నన్నంధదేశనా,యకున కిచ్చువాఁడ • ననుచు ముద్దు  
లాడుచుండు నాతఁ • డట్లైనఁ దల్లియు, నట్టిపూన్కిఁ దానుఁ • బట్టియుండె.

కం. సచివౌఘము మజ్జనకుని, వచనంబులు వినుట నంధఃవసుధాధీశున్  
సుచరిత్రునిగా నెఱుఁగుటఁ, బ్రచురంబుగఁ దలఁపు లతనిఁపై నిడి యుండెన్,

ఉ. నాజనయిత్రి వెంట నరఁణంబుగ వచ్చినమంత్రియొక్కఁ డ  
య్యాజిని గూలినట్టియభిఁయాతికుమారుని వంగ దేశపుం  
రాజపునంచు వాని కిడఁరాదొకొనీదు తనూజ నంచు నే  
వ్యాజముచేతనైనఁ గొనిఁయాడును వానిని న న్నొసంగఁగాన్. ౧౧౫.

గీ. విని విని యమాత్యులను • బిల్వఁ బనిచి యొక్క  
నాఁడు తత్తత్క్రియాలోచనముల నెఱపి  
యిష్టగోష్ఠీవశంబున • నిదియుఁ దలఁప  
వార లందఱు నొక్కటఁ • బలికి రిట్లు. ౧౧౬.

చం. ఒడవెడు భీతి నీదు తనయుండతిఁబాలకుఁ డౌటవానిమే  
మదయుఁ డటంచుఁ బాపభయఁ మన్న దెఱుంగఁ డటంచు మాపయిన్  
వదలనిమత్సరంబు గలఁవాఁ డనుచున్ వినుచుండు మట్టిదు  
ర్మదుఁ డగువానిబాంధవము • మానుటయే సుమి మాకు మన్ననల్. ౧౧౭.

కం. మాయేలిక యీబాలిక, యాయంధ్రనృపాలుదేవి • యకఁ గద యనుచున్  
మాయందటి ముందట వా,లాయముఁ బలుమాఱుఁ దన తఁలం పెఱిఁగించెన్.

కం. ఆతఁడు పుణ్యశ్లోకుఁడు, వీతాఘుఁడు రూపబలవిఁవేకాదులవి  
ఖ్యాతుఁడుఁ గావున నాతని, కీతరుణి నెసంగ నిశ్చయింపుము మఱియున్.

చం. బవరపుమాట యమ్మనుజఁపాలునివీనుల సోకి నంతనే  
జవనహయాధిరూఢుఁ డయి • పైన్యసమేతముగాఁగ వ్రేల్చిడి  
బవనపమానవేగమునఁ • బాసటగా మనపక్ష మూని వ  
చ్చి వినఁగరానిమాట విని • చెచ్చెర నేగ స్వరాజధానికిన్. ౧౧౮.



- కం. కావున నాజనపాలున, కీవనిత నొసంగ నిశ్చయింపుము నీవున్  
మా విభునితలఁపు నట్టిద, నావుడు వారలకు మజ్జనని యిట్లనియెన్. ౧౨౧.
- కం. అనఘాత్తులార మీతె,ల్పినచొప్పునఁగాక యొండువిధమునఁ గావిం  
తునె యని తద్బాంధవమున,కు నెదం మజ్జనని యియ్యకొనియున్న యెడన్.
- గీ. నేటిమధ్యాహ్నమున వంగఁనృపునిపట్టి, నంగదేశాధినాథుండు • సంగరమునఁ  
జీవనంయుక్తునిగఁ బట్టి • చెఱును బెట్టె, ననుచు మంత్రుల కొకవార్త • వినఁగ వచ్చె.
- ఉ. దాన నెకింత సంతసిలు • దానను గావున నిర్తలోదక  
స్నాన మొనర్చి సౌధమున • సంజకడ న్నెఱు లార్చుకొంచు మం  
దానిలసేవ్యమాన నయి • యల్లన మంచమునన్ వసింపఁగా  
నే నిదురించితిం బిదప • నిచ్చట మేల్కొని కన్ను విచ్చితిన్. ౧౨౨.
- కం. ఆలో నీలోహాకృతి, యీలోకభయంకరాత్ముఁ • డెదుటం దోషన్  
నాలో నే నొందినవెఱ, పాలోకేశ్వరుఁ డెఱుంగు • నంతట వీడున్. ౧౨౩.
- గీ. నిన్ను మ్రింగువాఁడ • నీమెడయం దున్న, పసిఁడిబిళ్ల ద్రెంచి • పాఱవైవ  
కున్న ననుచు మిగుల • నుగ్రుడై జంకింప, నడలు జెంది బొబ్బ • లిడితి మిగుల.
- కం. అర్చినకొలంది వీడును, బేర్చినయాగ్రహముతోడ • వెస మంచముతోఁ  
జేర్చె నొకకొండమఱుఁగున, కోర్చితిఁ దత్సంకటముల • కోపుణ్యనిధి. ౧౨౪.
- గీ. చిన్న నాఁడు తండ్రి • శ్రీవేంకటేశ్వర, వ్రతిమ నఱుత నంగ • రక్ష గాఁగఁ  
గట్టె దానిమహిమ • గా నెంచికొండంత, ధృతిని మంచ మేను • దిగక యుంటి.
- మ. అనఁ గారుణ్యమునన్ మునీంద్రుఁడును బా • లా ! యింక జంకేల ! నీ  
జననిం గూర్చెదఁ జేర్చెదన్ వడి మనఁస్సంప్రార్థితుండైననా  
ధునితోడ న్నినుఁ గూడ నేడె యని యద్వష్టాత్తుపై దోషనా  
శనకృత్పాదగయోదకంబు కలశఁస్థం బల్లనం జల్లినన్. ౧౨౫.
- కం. వీతాఞ్ఘిలపాతకుడై, యాతఁడు బైశాచకక్రియావిముఖుండై  
యాతపసిపదములం బడి, యోతండ్రి ! ప్రోవుమనుచు • నొగిఁ బ్రార్థింపన్. ౧౨౬
- శా. నీ వెవ్వండవు ? నీకు నెప్పగిది నీనిర్భాగ్యరూపప్రచా  
రావస్థాదులు గల్గె ? నీయబల యెట్లాకృష్టయై చిక్కె నీ



చే? వీండ్లె నెవండు దెల్పు మిత రక్షింతున్ సమగ్రానుకం  
పావేశంబున వీండ్లతో నిపుడె నిన్నన్నం బిశాచేంద్రుడున్. ౧౩౦.

గీ. పాండ్యదేశాధిపునిప్రాడ్వీవాకనంశ, భవుడనగునెక్కశోత్రియః బ్రాహ్మణుండఁ  
బృథివి ధూర్జటిశర్మఖ్యః వెలయువాడ, నెల్లరకుఁ దెల్లమగుజాడఁ నెనఁగువాడ.

సీ. బాల్యకాలమునందెఁ స్వాధ్యాయమయ్యెను, జవిచూచినాడశాస్త్రములొకింత  
నాభిజాత్యము గలఁ దంచు నిక్కుచునుందు, నప్రమాణోక్తి కింఁ తైనవెఱవఁ  
గడువికత్తనతచేఁ మిడిసిపడుచునుందు, నొరులపెంపునకుఁ జూపొపఁ జాల  
బ్రహ్మజ్ఞుడ నటంచుఁ బగ్గెలు గొట్టుదు, నెఱుంగనివిద్య నితృప్తమందు

తే.గీ. సెరుని వలన నాకునుపకృతి యెందాక, సెనరుచుండు నంతదనుక మెచ్చి  
యేఱుదాటి తెప్పఁ నేర్చినచందాన, వానిపేరు వినఁగఁ నైన సెల్లు. ౧౩౧.

కం. అనువర్తన గల యథముని, ఘనుడంచును గాక యున్నఁఘను నధముఁ డటం  
చును విభుసభ నభయుడనై, విననీ వినకుండనీ చెవింబడ నటతున్. ౧౩౩.

గీ. చేసినయఘంబు దావకఁ చెప్పికొనినఁ, బోవునందురు గానఁ దెల్పుదుమునీంద్ర  
యెన్నియగుణంబులున్నవోయన్నినాదు, సొమ్ముగాఁ దిమ్మరుదుఁజుమ్ముఁరిమ్ముకొనుచు.

గీ. చిత్త మెపుడు ధనార్జనాయత్త మగుట, యాగభిక్షామిషంబునఁ నచటికచటి  
కేగఁగఁదలంచి కొమరుండుఁ నేనుగూడి, యుత్కలంబులఁగంటిమూఁరూరుదిరిగి.

గీ. బ్రహ్మబంధునిఁ గేవలఁబ్రహ్మయనుచు, నుత్కలంబున జనులకుఁ సత్కరించు  
ప్రతినయుండుట నను బ్రహ్మమతిఁ దలంప, పలసినంతధనంబటఁబడసి నాడ.

కం. దాని సెకబండి నిడికొని, నూనుండును నేను శకటఁచోదకుడును జే  
శానకును మరలి రానీ, స్థానమున దినావసానఁసమయం బగుడున్. ౧౩౭.

సీ. ఆనాడె గౌతమిఁస్నానయాత్రార్థమై, నడచి యేతెంచుచుఁ నలుగురైదు  
గురు మమ్ముఁ గూడిరాఁ గొన్నిముచ్చటలందుఁ, బరిచయంబయ్యెనఁప్పరుసవారు  
కర్తృతుండని నన్నుఁ గారవంబునఁ జూడఁ, గోరియద్దటి సెక్కఁగుంటజలము  
లుంటఁ గన్గొని యేగుఁచుండుడు మాకుఱ్ఱ, వాడు మీరును సంధ్యఁ వార్చివత్తు

తే.గీ. వనుచు వెనుక మొగంబైతిఁనరిగె బండి, కొంచెమైనను దడవుగాఁవించి చనఁగ  
వలదె యనిదొంక చాటునఁ నిలిచియుండ, వచ్చెనాక స్థికంబుగఁవ్యాఘ్రముమొకటి.

౪౦. అటవై నా కొద విన ము, చ్చటఁ బెట్టఁగ నేల నిప్పిఁశాచత దానం  
ఘటియిల్లై గావించె ట్ట, ప్పటినుండియు నిదియె నాకు • వసతిగ నమరెన్. ౧౩౮
౪౦. ఈయున్న పిశాచంబులు, నాయ ట్లప్పలిమొగంబునం బడి యిట్లై  
నాయంతటి వవి గామి, న్నాయకునిగఁ దలఁచి యెపుడునను సేవించున్. ౧౩౯.
౪౦. పిమ్మట నుఱుఁ డేమయ్యెనొ, యిమ్మెయిఁ గూర్చినధనంబుఁ లేమయ్యెనొ యం  
చువ్వులిక మందుచుంటిని, జుమ్మి యని బ్రహ్మరాక్షఁసుండన మునియున్. ౧౪౦.
౪౦. చింతింపకు మొక్కింతయు, నంతయు నేవంటిఁ జుమి త్వఁదాత్తభవుని వృ  
త్తాంతముఁ బీఠపురి స్త్రీ, సంతతికిం బాండ్యమధుర • సౌఖ్యము నుమ్మి. ౧౪౧.
- మ. పులివాతం బడి నీవు రాకునికి నీపుత్రుండు దత్సార్థముం  
బలుచందంబులఁ జింతచే బాగులఁ దత్పాత్రింథస్థమా పల్లియం  
గల గోపాలురు వారి డాసి యొక వ్యాఘ్రుం బిచ్చటం జేరి పాం  
థులఁ బెక్కండ్రను బట్టి మ్రింగె ననినం • దోధూయమానాంగులై. ౧౪౨.
౪౦. గొల్లలు మాపల్లెకు రం, డెల్లి గన న్వచ్చు మామఁహీపతి యీరే  
యెల్ల మృగంబుల వేటం, బల్లార్చివధింప నిచట • వసియించె ననన్. ౧౪౩.
౪౦. వల్లై యని వారందఱు, నుల్లంబుల నెల్లఁబోయిఁయండఁగ నా రే  
యెల్ల మెకంబులఁ బొరిగొని, యల్లన తద్దేశపతి సమాగతుఁ డయ్యెన్. ౧౪౪.
- గీ. వచ్చి యవ్వార్త యచ్చటిఁవారు దెలువఁ, దాను గూర్చినపులిపాదఁదావునందుఁ  
గ్రొత్తనెత్తుటఁ దడిసినఁయుత్తరీయ, మందుఁ గల పేరివర్ణంబుఁ లరయఁ జేసి.
౪౦. దైవగతిఁ గలుగు నాపద, లోవిప్రకుమార! చింతఁనొందకు మెదలో  
నీవిత్రంబును నిను మీ, యావాసపుటూరఁ జేర్తు • నయ్య యటంచున్. ౧౪౫.
- గీ. తగిన సాహాయ్యమును గూర్చి • తద్భ్రహంబుఁ  
జేర్చి యేఁపేటఁ గొంతవాఁర్నిక మొసంగు  
చుండునట నాఁటి యమ్మహీంఁద్రుండు నేటి  
కిని దదన్వయయుగ మట్టు • లెనయు పైఠి. ౧౪౬.
౪౦. అని యచటి పౌరవృద్ధులు, ననుఁ గూర్చి తదీశకుల గుఁణస్తుతి గావిం  
చునెడం దెల్పినచరితం, బును నీవల్కినచరిత్రఁమును సరి గూడెన్. ౧౪౭.

గీ. వద్దయోదకబిందుసంఘర్షమునను, దుష్టభావంబు మాత్రంబు • దోలఁగఁ గాని  
విడిచిపోదయ్యెనుబిశాచఃవృత్తిగాన, దాని నెడఁబొయ్యుచందమంఘదలువినుండు.

నీ. మీపిశాచత్వంబుఁ • బాపుదు గొందఱి, మ్మంచంబుతోడ నిఁమ్మించుఁబోఁడి  
నీయంధదేశంబు • నేలు శ్రీపీఠికా, పురనాథుసౌధాగ్రఃమునను డించి  
యతనిమేల్కొలిపియీఁయతివచ్చుతాంతంబు, నంతయు నెఱిఁగించిఁయరుగుదెంచు  
నంతలోఁ గొందఱి యింతి నంతిపురంబు, నందుఁ గానక చింతఁనడలుచున్న

తే.గీ. యీమెతల్లికి నివ్వార్తఁలెల్లఁ దెలియు, నట్టులాకాశభారతి • యనుకొనంగ  
నొరులెవరు మిమ్ముఁ గనకుండఁ నుగ్గడించి, రావలయు నంత దనుక నిఁదేవసింతు.

కం. అని ముని చెప్పిన చొప్పునఁ, బనివిని యప్పని యొనర్చి • వడి వెల్వడి వ  
చ్చిన నందలు నుపమాకకుఁ, జనుదెండని వెంటఁగొని వెఁసం జని మ్రోలన్.

చం. గిరిఁ దిలకించునంతఁ బులఁకించెను మానికి మేను డగ్గఱం

గరమెదలొన సమ్ముదము • గ్రమ్మె గుడిం బొడఁగాంచి నంతనే

పరవశ మయ్యె మానసము • భక్తుల భాగవతైకసేవచే

బరవశు లొదు రన్న భగవత్పరిచర్యకుఁ జెప్ప నేటికిన్.

౧౫౨.

కం. అటు లగ్గిరితటిడగ్గఱి, జటి యద్దరివాండ్ర నిలిపి • సాఁగి శిరమునన్

ఘటితాంజలిపుటుడై యొక్కట నక్కటకమున కెఱఁగి • కాతూహలియై.

కం. పురికిన్ వలగొనియాదట, గిరికిఁబ్రదక్షిణము దిరిగి • కృతబంధురపు

ష్కరిణీమజ్జనుడై యం, తరహి నమజ్జనులఁ గ్రందుఁనన్ మందగతిన్.

౧౫౩.

కం. చనుచుండు నప్పు డాగుం, పుననుండి కనంగ నయ్యె • ముని కనుఁగవకున్

మానసు కరఁగింపఁజాలిన, ఘనమగుజాలి మెనవింపఁ • గల జన మెదుటన్.

నీ. అన్భటన్వరముగా • నటు నిటుఁ గరనంజ్ఞ, గల తలంపేమేమొ • దెలిపికొనుచుఁ

దమప్రశ్నములకును • తర మొసంగినవేఱె, వాక్కుఁగా నెద్దియోఁపలికికొనుచు

బురిగిరి పిఱిఁదిగాఁ•దిరిగి బయల్ గాంచి, ప్రోవవే హరియంచుఁ మొక్కికొంచుఁ

గొండదండకు మమ్ముఁ • గొంపోరె నడయాడ, నేర మటం చూతఁ•గోరికొనుచు

తే.గీ. మాకబధిరాంధవంగులఁమాక లెదుట, నున్నఁ గనుఁగొనియీ ప్రజఁనున్నరుజగ

నెన్నఁడొనరించునోకృపఁ నెన్న నెన్ను, డనుచుఁదలపోసెనతఁడప్పుడనుచుఁబారి

కం. కొండవరి కరిగి వారలఁ, గొం డొకతడ వూరడించి • గోవింద హరీ

యండజరాజహరీ యని, మెండుగఁ బేర్కొనుచు మొదటి • మెట్టెక్కు తటిక.

సీ. గొంతెత్తి గోవింద • గోవింద యని నంత, రువ్వుగా బిట్టువా • క్రుచ్చువారు  
శ్రుతిమాతౌ మారుతా • హతి వీణాసారణి, ననువుగా సవరించు • మనెడువారు  
ద్వారగోపురదృష్ • ద్వారశాసనవర్ణ, సమితి విస్ఫుటముగాఁ • జడువువారు  
వడివడి ముందుకై • నడచి క్రమ్మటి తన, యడుగలఁ బడి మొక్కు • లిడెడువారు

తే.గీ. నైన వారలఁ దన వెంట • నరుగుదెంచు, వారి నలమూక బధిరాంధ • పంగుజనులఁ  
జూచుచుఁ గపట నాటక • సూత్ర ధారు, చిత్ర నాటకపటిమ క • చెప్పరువు చెందె.

కం. అక్కరణి నొక్కచో నడు, చక్కెం బెంపెక్కు పెక్కు • జక్కరలు దరుల్  
జక్కగఁ జూచుచు నక్కడఁ, జుక్కలు చేజిక్కునన్న • చో నెక్కయెడక.

కం. సాలగ్రామ శిలాఫల, కాలేఖ్యాకారదర్శి • తాత్పర్యం దులసీ  
సాలగ్రామ మహోన్నత, సాలగ్రామణ్యగార • సంస్థాయుఁ గనెక. ౧౬౦.

కం. కనుఁగొని సాష్టాంగముగా, వినతులు గావించి లేచి • వినమితతనుడై  
వినయం బెనయఁగ నమ్ముని, వినతాసుతశైలనిలయు • వినుతించె నిటుల్.

కం. కారుణ్యశరణ్య! నిరా, కారము సాకారముకొ స • కలభువనచయ  
కారము నగుభవదీయా, కారముఁ ద్రివిధంబుగాఁగ • గణుతించు శ్రుతుల్.

గీ. బ్రహ్మచిన్తోచరంబందుఁ • బ్రాథమికము, దెలిసికొందురుబుధులుతా • రీయమూర్తి  
భక్తులకు రెండవది దోచు • భావనాను, రూప మగురూపముగ ధీని • రూపణీయ.

కం. పంచాయుధీసమంచిత, మంచుఁ జతుఃపంచశాఖ • మంచుకొ మించుకొ  
మించుజిగినుంచి సాల్లల, దంచుకొ విందుందు నీయొ • యారమును హరీ. ౧౬౪.

కం. భయ మేది నుడివెద జగ, త్ప్రియమే దినదిన మొనర్చు • మృదుశుదకమల  
ద్వయ మేదిని మును సగరా, న్వయ మేదినతోయ మేది • నరహరి చెపుమా.

సీ. పొక్కిటఁ బొందమ్మి • వుపుఁ జూప వేమి యు, రంబునఁ గొస్తుభ • రత్న మేది  
వనమాలఁ గంతంబునను జూప వేమి నీ, వత్సంబుకెలన శ్రీ • వత్సమేది  
తపనీయమగుట మా • దలఁ జూప వేమి త, ర్ణములందు మకరకుం • డలము లేవి  
నదనులం బైనహా • నముఁ జూపవేమి స, త్కరుణాకటాక్షవీ • ధునిము లేవి



తే.గీ. యిరుగలంకుల వీచోపులిడుచుఁ జెలిమి, దోఁపఁ దీపించు నిల నీలఁజూపవేమి  
యన్నిటికి నేమి సామి శాహంతరాళ, దివ్యమందిరయిందిరాఁదేవి యేది! ౧౬౬.

తం. మృగయాభేలనలీలకొ, మృగయులు ప్రేరేప నడవిఁ • ద్రిమ్మరఁ జని యా  
మృగములఁ దునుమాడుచు నెఱ, మృగధరభావుక! వసించిఁతే యందుఁ దమిక్.

తం. నీవిందారయఁబడవిది, గో విందాఁతలియడంగఁగొమ్మనియెవఁడో  
నీవిందావలఁబలువఁగ, గోవిందాయేగి యచటఁగూర్చుండితివో ౧౬౭.

మ. అని యేవం విధమైనరీతి మదిలోఁధ్యానించి ప్రార్థించుచోఁ  
గన నయ్యెక్ మునికిఁముకుందుఁ డెదుటం • గంజాతముం గొస్తుభం  
బును దోమాతెయు లాంఛనంబు మకుటంబుం గుండలంబుల్ స్థితం  
బు నపాంగంబులు ధాత్రినీశరమయుం • బొల్పొంద బల్పొందుగాఁ. ౧౬౮.

తం. హరి యెదుట నిటుల సాక్షా, త్కరించిన విరించనసుతుఁడు • గడు వేడుక నీ  
చరణములే శరణము లని, పరువడిఁ బరమప్రపత్తిఁ • బ్రణతుం డయ్యెక్. ౧౬౯.

తం. మించిన ప్రపత్తి మదిఁ బ్రసరించిన మస్కరినమస్కరించిన నంకూ  
రించినకృప శ్రీహరి పరికించి నతునివినతు లాలకించినవాడై. ౧౭౦.

తం. ఆరెండుపనులకై యిరు, సారులు మును విడువవలసె • సదనము మాకుకొ  
నారద మూడవ పరి నీ, కారణమున మరల నేఁడు • కదలఁగ వలసెక్. ౧౭౧.

తం. నావుడు మునిపుంగవుఁ డో, దేవా! మొదలింటిరెంటిఁతెఱఁగు లటుండం  
గా వినఁగ వలసె వెడలుట, నావలనం గలిగె నేడఁనం గతము ననక్. ౧౭౨.

తం. మున్నింటిరెంటి తెఱఁగులె, మున్నుగ వినవలయు వరుసఁమూడవయది నీ  
పన్నిననన్నాహమె నీ, కన్నరపత్తి మీఁద నున్న • యసమప్రేమక్. ౧౭౩.

గీ. అనిన ముని నతోత్తమాంగుడై యిట్లను, నొక్కదాని కంటె • నొకటి వింత  
యగుచుఁ దోచుచున్న • దడిగిన నిక నేమి, వచ్చునో వచింపుఁడిచ్చకొలది.

మ. అనినకొ నవ్వుచు నవ్విభుం డనె మనీంద్రా! వింత లే నింతయుకొ  
మనమం దీవు నెఱింగిపట్టిదియ యైనం డెల్వడం బొల్పుగా  
వినుమీ వేట యొనర్పఁగా నతిగియుం • విందన్న విచ్చేసియుకొ  
మును ము ముంటిమి వ్యల్పకూడినము లీఁపాంతం గరం. బొంటిగాఁ. ౧౭౪.



- సీ. శేషాద్రి మేము వఃసించియుండఁగ మునుల్, గొందఱు మముఁ గూర్చిఁ ఘోరతపము  
సేయఁగాఁ బ్రత్యక్షమై యభీష్టం బేమి • యన వారు మోక్షంబు • నభిలషింప  
నది తపోభర్తరజపఃస్వాధ్యాయముఖసత్త్విః • యాకలాపంబులఁ బ్రాప్త మగునె  
నాచేతహతులకు • జ్ఞానసంగతులకుఁ, గాని కైవల్యంబు • గలుగ దెందు
- తే గీ. నాగనాగాశనాగవఃనాగమముల, గము లమర మన ముగ్రమృగములమగుచు  
సాధులకు బాధఁ గావింపఃసాధులగుచు, వారు మొఱు లిడఁగ సపరిఃవారుడగుచు.
- చం. గరుడునిమోఁదఁ గూర్చి యధిఃకం బగుటం దదహార్యసీమ మం  
దిరముగ నున్న యీహారియె • నిక్కముగా మన వాంఛఁ దీర్చునం  
చరిగిరి సాహసైకపరుఁ, లాత్మసముద్యమసిద్ధిమాత్రత  
త్పరమతి నుండ్రుగాని యిది • తప్పిది యొప్పని కర్జ మెంతురే. ౧౭౮.
౪౦. తలఁచుకొనినంతపని వా,రలు సేసిరి దాని కేనుఁబ్రతివిధిఁ జేయన్  
వలసె నవి యెవ్వియైనను, ఫలియింపకయుండునే తఃపస్వలవాంఛల్. ౧౭౯.
౪౦. ఈవని మొదటిది దీనికె, చాపనిషం గాసిముఖ్యఃసన్నాహముతో  
మాపని రేపని చూడక, యేపని కేగి నటు లొప్ప • నేగఁగ వలసెన్. ౧౮౦.
- చం. వలలును మాట్లు దీమములుఁ, బాదులు జోవులు వేపులున్ మొదల్  
గలతగుసాధనంబు లెసఁగ న్నెఱపొటరివేటుకాండ్రు రా  
వలదని నిల్పఁగా వలసె • వాని కవేయెదు రేగుదెంచి ని  
శ్చలముగ లక్ష్యసీమ వరుఁసం గుహనామృగము ల్వసించుటన్. ౧౮౧.
- గీ. అప్పు డొకపరి నాల్గైదఃహర్షిశమ్ముఁ  
లుండవలసెను మాయుండుఁకొండ విడిచి  
మఱియు నొకపరి వెడలుచు • మరలుచుండ  
వలసెఁ గొన్నాళ్లు దాని నేర్పడఁగ వినుము. ౧౮౨.
- చం. కలఁ దొకగొల్లఁ డిద్దరి నొకానొకపల్లియ నందగోపస  
త్కులజుఁడు వాఁడు పుట్టినదిఁగోలె నొకప్పుడు నూరు నిల్లునుం  
దెలియనివాఁడునా నడవిఁద్రిమ్మరుచుం బసి తోడు వాఁడుగా  
మొలఁగుచునుండు నవ్వనులఁమేపుల మే పులకింప నెవ్వడున్. ౧౮౩.

కం. అటులుండఁగ వానికి గో, పటలీసేవైకపుణ్యపరిపాకమునన్

ఘటియిల్లెఁ దెలిసి మది వి, స్ఫుటతరముగ నిట్లు లొకటఁ ♦ జోద్యముగాఁగన్.

స్తీ. అడవిమాఁకులఁ గాంచి ♦ పుడమి నెవ్వఁడు నాటె, వీని నెల్లనటంచు ♦ విన్నయపడు

సెలయేళ్లఁ దిలకించి ♦ యిల వీని నెవ్వఁడు, ద్రవ్వించె ననుచువిం ♦ తవహియించు

భూధరంబులఁ జూచి ♦ ప్రోవువెట్టె నెవఁ డీ, రాతిగుట్ట లటంచు ♦ భ్రాంతిఁజెందు

మెకములఁ గని వీని ♦ మేపు నీగ్వట్టు నె, వ్వఁడు గాంచు నంచున ♦ బ్రమువహించు

తేగీ. గొప్పదొరయొక్కఁడెవ్వఁడో ♦ తప్పకుండ, నిట్లుగావింపుడనియాన ♦ తిచ్చియుండ

వచ్చు లెంకల కాబంటు ♦ బలగమైనఁ, గానరా దయ్యెఁ జిత్రమి ♦ కానలోన.

చం. అని మఱియుం దలంచు నిటు ♦ తొర ననుం గనె నాదు తండ్రి యా

తనిఁ గనె వాని తండ్రి యిటు ♦ తండ్రుల తండ్రుల నెన్న మున్నుగా

జననము నొంది యుండవలెఁ ♦ జక్కఁగ నెక్కఁడు వాఁ డెవఁడొకో

యని తెలియం దగుం దెలుపు ♦ నాతనిఁ దొల్త నెటుంగఁ గానగున్ ౧౩౬.

కం. అనుకొనుచుఁ గంటి కెయ్యది, గనిపించిన దాని కెల్లఁ ♦ గారణ మొకఁడుం

డును దానిఁ దెలుపు నెవఁడో, యనుకొనుచుండఁగ నొకయ ♦ హర్తుఖవేళన్.

కం. వాని కొకవిప్రుఁ డెదుటం, గానంబడె రేయిఁ ద్రోవఁ ♦ గానక కానన్

దా నొక్కెడ నిలచి యుప, స్సానమునకు బలము లుండు ♦ చక్కి నెమకుచున్.

శా. ఆవిప్రుంగని డాయఁగా నరిగి య ♦ య్యా! యియ్యరణ్యంబునం

దీవాక్కండవు సంచరింవఁగఁ గతం ♦ బే మంచుఁ బల్కంగ నీ

క్రేవన్ గారుడపర్వతంబు గల ద ♦ గ్గిర్యగ్రభాగంబునం

దేవుండుండుఁ గదా తదంధ్రీయుగ మ ♦ ర్థిం గొల్వఁగా నెంచుచున్. ౧౩౭.

ఉ. ఏనొకరుండ నిన్న నట ♦ కేగుచునుండఁగ సంజప్రపాద్దునన్

వానమొయిల్వడిం గవియఁ ♦ బై నిరు లేచఁగ దారిదప్పి యి

క్కాన నిశన్ వసించితి నె ♦ కానొక యీరమునందు వేకువన్

స్నానజలంబు లిం దరయఁనా కగపించితి వీవు నాపుడున్, ౧౩౮.

కం. అయ్యా! నాపున్నియమే, మయ్యా యియ్యెడకు మీర ♦ లరుదెంచుటచే

నియ్యెడ దొడ్డది యయ్యెఁ గ, దయ్యా యియ్యెడవి మీర ♦ లడుగిడుకతనన్.

కం. ఒదవె న్నినుఁ గాంచుట నాఁడఁ దలంచినతీర్థమ యెదుఁటను దోచినటుల్  
వెదుకం బోయినతీవీయ, పదముల దవిలి నటు లిపుడుఁపావనమూర్తి. ౧౯౨.

కం. వులుఁగులరాయనికొండం, గలఁ డొకదేవుండు వానిఁ గనఁగాఁ జనఁగా  
వలె నంటి వతఁడు బాపఁడొ, పాలుపగుదొకొడుకొ గొల్లఁబోయఁడొ చెవుమా.

మ. అనినకొ మువ్వురు గాఁడు మువ్వురుగ నఁయ్యావేళలం దోచె న  
య్యనఘుం డందఱి కంటె నాధ్యుఁడు జగంబాతండె కల్పించె నా  
తనికిం జేయఁగరాని యొక్కటియు నీధాత్రీ తలంబందు లే  
దనినం గ్రక్కునఁ దత్పదంబులకు సాష్టాంగంబుగా మ్రొక్కుచున్. ౧౯౩.

శా. ఎవ్వా రైనను దెల్పఁగాఁ దగినవాఁ రేతెంతురో యంచు నే  
నువ్విజ్ఞూరుచునున్న దెన్న నిదియే • యొక్కండె కల్పించినాఁ  
డెవ్వఁడో జగ మెల్ల నంచు మదిలో • నే నెంచుకొంచున్న య  
ట్టివేళకొ వచియించినాడవు గదే • యీ వానుడుల్ నిక్కముల్. ౧౯౪.

కం. అందఱికంటె నతండే, ముందు పొడమి యుంటఁ జేసి • మొదలిటివాఁ డా  
చుం దనరు నట్లు నాతల,పుం దోచెడి నతని కంటె • బూర్వుఁడు లేమిన్.

కం. నీమాటకుఁ దాగ్కాణగ, నామదిలోఁ దోచె నతఁడు • నా యడిగినయ  
ట్లామువ్వురు గాఁడని మఱి,యామువ్వురు నగుదు రంటి • వది యెట్లాక్కొ. ౧౯౫.

చం. అన విని బ్రాహ్మణుం డనియె • నాతఁడు బాపఁడు గాఁడు రాజనం  
దనుఁ డనరాదు గొల్లఁ డనఁ దప్పగు నాతఁడు మూఁడుజాతులకొ  
జననము నెందె రాముఁ డను • సంజ్ఞల మున్ ప్రజఁ గొన్నివేళలకొ  
ఘనమతిఁ బ్రోవ నట్లగుటఁ • గాఁడని యానని తెల్పఁగాఁ దగెన్. ౧౯౬.

కవిరాజవిరాజితము. — అనినముదంబున • నాతఁడు వొంగుచు • నయ్య వినందగు • నాతని వ  
ర్తనములురాముఁడ • రణ్యమునందు వి • రాధునిఁగూలిచి • రావణుఁజం  
పిన ఘనుఁడే కద • వీనికతల్ మును • వీనులవిందుగ • వేమలు విం  
టినిజామియాతఁడు • నిక్కముదేవుఁడు • నీనుడులట్లనె • నిక్కువముల్.

కం. కొయ్యలకునుగోతికిఁదొలు, దయ్యమునకుదొరతనంబు • దయనొసఁగెఁగదా  
నెయ్యమున నతనిఁ గొలిచిన, నెయ్యది నమకూరకుండు • నెవ్వరి కైనకొ. ౨౦౦.

- కం. ఆయయ్య రాచకొమరుం, డాయన నని గెలువలేక యరిగెను బాపం  
డీయిరువురుఁ దగుదురు మఱి, నాయంట నొకండు పొడమి నాఁ డట గాడే.
- కం. నీవంటి యెఱుకగలనా, రీవిశ్వమునందుఁ గలరె • యెచ్చొనైనం  
గావున దేవునిఁ దెలియం, గావలె నతని నెటు గానఁ గాఁ దగుఁ జెపుమా.
- గీ. ఎచట నుండుదేవుఁ, దేతీరుగా నుండు, నేమటంచుఁ బిలువ • నేగుదెంచు  
నేవి యారగించుఁ నెంతద వ్వతని, యెల్ల యెల్ల నాకుఁ నెఱుగఁజెపుమ. ౨౦౩.
- కం. అని మూఢభక్తి వేడిన, విని విప్రుఁడు వానిభక్తి విశ్వాసాదుల్  
తనకుఁ ముదమిడఁగా నా, తనిదయఁ దరియింపఁ జేయుఁ తలఁపునఁ బలికె.
- చం. పరమపదంబు వానికి నివాసము నల్లని మబ్బుగెబ్బు నం  
గరుచిగలాఁడు స్వామి ! మముఁ • గావు మనం బటతెంచు నెద్ది యె  
వ్వరి కిల నోగిరం బదియె • వానికి నింపగు నెంతదవ్వు కు  
య్యరయ వినంగ నానొ యతఁడంతటి దవ్వున నుండు నంతట. ౨౦౪.
- శా. నీవా దేవునిఁ జూడఁ గొరితివ యేనిం దెల్పెదం నర్వవాం  
ఛావాప్తిఁ ఘటించు దాని మెకదివ్యంబైనమంత్రోత్తమం  
బావ ర్తించుచునుండు మొక్కనెల నిత్యంబుం గడుం బూన్కి. పెం  
పైవర్ధిల్లఁగ వేయిసారు లటపైఁ • బ్రార్థింపు మీచొప్పున. ౨౦౫.
- కం. నల్లని మేన్దలసామీ, తెల్లనిమోరగలపక్కిఁ, తేజివయి నీ  
వల్లన యరుదెంచి కృపం, జల్లనిపాస్తీఁగడయును • చవిఁగొని చనుమీ. ౨౦౬.
- కం. అని వేడుకొనిన దేవుఁడు, గనికరమున నీవసించుకడ కేతెందు  
దినదిన మిటుచేసిన దృఢమ మిచ్చుం జనువు లిచ్చుఁ రవ్వన వచ్చు.
- కం. అని తెలిసిన నమ్మతము, ననుగ్రహింపవలెననియు • నాపై మఱియు  
దనబందుగులకుఁ గూడం, గనుపట్టెడు వెరవుఁ జూవఁ గావలె ననియు.
- కం. ఒనరగ విప్రుని పదయుగ, మున దనమూర్ధంబు సోఁతఁ మొక్కిన నతఁ డొ  
య్యన లేవనెత్తి యొక యుర, మున స్నాతునిఁ జేసెదాను మున్నుగ వాని.
- కం. పిమ్మటఁ దారక మనుభే, ద వ్వుగుచతురక్షరిక్ యథావిధి నువదే  
శమైనరజేసి యిమ్మ, త్రమేమటకుండు మనుచుఁ గమ్మటఁ బలికె. ౨౦౭.



- ఉ. అల్లదె నల్లనై పొడవునై మన మిష్టదు చెప్పుకొన్న శ్రీ  
వల్లభుఁ డిల్లుగాఁగ నిలువం జెలువం బుగమించునీడ భూ  
తల్లజాకొండదాని కొకఁడండనె సంగు సహోవరంబు సం  
పుల్లపయోజహ్లాక సముల్లసితంబయి బంధురాఖ్యచేక. ౨౧౧.
- కం. నీవారి దాని వారిక, వేవేగం దానమాడఁ నియమింపుము నీ  
వావేళ నీవొసఁగుపా, ల్దావఁగఁ జనుదెంచి మీకు ఁదర్శన మిచ్చుక. ౨౧౨.
- కం. అప్పగిదిఁ జెప్పి విప్రుం, డప్పడై తన దారివట్టి యరిగిన నాతం  
దొప్పగ నుపదేశోక్తుల, చొప్పన మంత్రము జపించి ఁ శుద్ధాత్తుకుడై. ౨౧౩.
- గీ. కాచిచల్లార్చిపాలుమీఁగడనమర్చి, బిగ్గరగఁ బేర్చిననుఁగూర్చి పిలువఁదొడఁగ  
నల్ల నగుసామిచిల్వబోన పుహుమాయి, నెక్కిరావయ్యయిపుడునాఁచక్కికనుచు.
- మ. త్వరతో నన్నుఁ బ్రపన్నుడై దరికి నాఁహ్వనంబు గావింప వే  
డ్క రహింపం దరియం గృతప్రహఁడనాటం జేసి తద్ధ్యానపై  
ఖరిఁ బక్షిందహయుండనై యచట సాక్షాత్కారముం జేయఁగా  
నరుగంగా వలసెం జామి యపుడ భక్తాధీనతం దెల్పుచుక. ౨౧౪.
- కం. ఆనాఁ డటు నేనరుగఁగ, నానాటికి నతఁడు నెమ్మి నమ్మికయుఁ దగం  
గా నటు పిల్వఁ దొడంగుట, నేనేగుట నాకు నిత్యఁశృత్యం బయ్యెక. ౨౧౫.
- గీ. అటులు కొన్నాళ్లు గడపి యంతట నతండు, బందుగు లకెల్ల నిప్పనిఁబయలుపఱప  
వార లబ్బురపడి మచ్చుఁదారుఁ గూడఁ, జూడఁ గోరినఁ గొలననీఁరాడఁ జేయ.
- ఉ. వారికి నెల్లదర్శన మఁవారితలీల నెసంగి యీతఁడీ  
తీరునఁ జేయుచుండఁ బని ఁ తీరునె మాకని నానిఁ బిల్చి యా  
భీరహితంబు వేడు మన ఁ భీరహితాత్మత నన్న నెల్ల మా  
చేరువ నుండఁ గోర మముఁ జేరు వరం బిడి నారమర్చిలిక. ౨౧౬.
- గీ. అతఁడు చతురక్షరీజపవ్రతనిరూఢ, బుద్ధిఫలసిద్ధిఁ బడసిన ఁ యద్ధరిత్రిఁ  
జెందె నిల సర్వసిద్ధిప్రసిద్ధి బంధు, రంజకసరస్సునకె బంధుఁర మను పేరు.
- కం. కొలుత నెకగొన్నిప్రాద్దుల, కొలఁదిగ నొకకొన్నియేళ్ల ఁ కొలఁదిగ నేడుం  
దలఁగితి మిటుపైఁ దలఁగక, వలయుం గద వేల కొలఁది ఁ వర్షంబులుగాక. ౨౧౭.



ఉ. నావుడు నన్నుఁ గూర్చి సదఁనంబును మూడవసారి వెల్వడం  
గావలె నంటి రీ రిపుడుఁ గావున నట్లననేమి కారణం

బో వినకున్న సందియముఁ పోవునె నాదు మనంబు తొట్టుపా  
టావహిలం దలంకెఁ జెపుమా కృప నాయసరాధమున్ హరీ.

౨౨౧.

కం. అనవుడు నీ వపరాధం, బనుకొని యొనరింపకున్నఁ నది యపరాధం

బును గాక యున్న యయ్యెన్, మునివర మాచలనమునకుఁ మూల మె టన్నన్.

ఉ. కుక్కుటలింగమూర్తి గడుఁగూరిమిఁ దెల్పినతారకక్రమం

బక్కడిరాజశేఖరునఁ కంతయుఁ దెల్లముఁ జేసి వచ్చితి

విక్కడి కాలఁ దంత జపియించెను దన్తహిమం బెటుంగ నం

దొక్కవిధంబుఁ బూని విధియుక్తిగ నెక్కడినందె పేర్చితోన్.

౨౨౩.

కం. తాపస్తాత్రజపంబున, నే వానికి వరము లొసంగఁ నేగి తదీయం

బౌవాంధ యేమి యని నం, భావింపఁగవలసెఁ ద త్త్వభావము వలనన్.

సీ. ఆతఁ డా జపమునకై దీక్షఁ బూని నం, కల్పించు నపుడు సాంగపరివార

ముగ మమ్ముఁబ్రత్యక్షఁ మగుఁడటంచుఁ దలంప, నచ్చటికప్పుడె యరుగుమండ

నంతఁ బ్రదోషసాట్యానసరంబునఁ, గుక్కుఁజేశ్వరు కొల్వఁ గోరి వేడ్క

గుంపులైవచ్చుఁ నిలింపు లంతంతనె, మ మ్మంతరిక్షమాన్దమునందుఁ

తే.గీ. గాంచియెదురేగు దెంచినఁ మంచితముగ, నక్కడకుమమ్ముఁ గూడరఁమ్మనుచు వేడ

నింత కన్నను మేలున్నఁ దేయటంచుఁ, జెలఁగి మేమందఱమువ్రవేళించున వుడు.

ఉ. మాపటివిష్ణురూపమునుఁ మాన కొగిం బవళింపఁ జేయనో

తేపకుఁ దేపకుం బ్రబలుఁ తేజపువేడిమి మగ్నమూర్తియై

పాపికొనంగనో గగనఁవర్తపరిభ్రమణప్రభూతసం

తాపము దీఱ మజ్జన మొనర్పసె భానుఁడు వ్రాలె వార్ధికై.

౨౨౬.

గీ. కాలసభికాగ్రగణ్యుండుఁ కాలగళుని, నటనపటిమావ లోకనాసంతరమునఁ

పారితోషిక మిడఁగ నంబరము కొసను, బసుపాసంగించె ననసంజఁ పసఁబొసంగె

కం. జగ మంధకారితను జెం, దెఁగదా యని తోడుతోనఁ దీపకలాపం

బొగిఁ దోచెను ఛసితద్యుతి, యుఁ గడుం జొప్పడియె నప్పుడొప్పుగఁ జాడన్.

గీ. అంతట నిశానుధాకరఁవ్యతికరమునఁ

గడలుకొనురాగ మన సమగ్ర మగురీతిఁ

బాడుపుఁగంజాయ రంజిల్లు • పాలుపుఁ గాంచె

బ్రాకృషింబున కొకవింతవన్నె యిడుచు.

౨౨౯.

౪. బలభిత్తోన్నతరత్నసాధవలభిఃవ్యాలంబిరక్తచ్ఛవో

జ్వలశారీకలఢాత పంజరముశేవం దూరుపుంగొండవై

బాలిచెక్ సోదయరాగలాంఛనపరిఃస్ఫూర్తిం దుషారాంశుమం

డల మూర్ధ్వప్రతిపాదిరత్తిగణసంధానస్ఫురన్తూర్తియై.

౨౩౦.

౫. ఆరేయెల్లను మున్ను శంకరునినాట్యం బంత భృంగీశుహా

స్యోరుప్రాధిమ మంత నందికృతమై • యొప్పారు గానక్రియా

సారస్యంబును బిమ్మట న్నృపతపఃస్సంరంభశుంభప్రశం

సారూఢోక్తులు గాలయాపనము సేయ న్నెమ్మిమై నుండఁగాఁ.

౨౩౧.

౬. తొలికోడి తానెయ్యెయ్యెలుఁగెత్తిమూఁడుభంగులఁగుక్కుటేశుండుఁకొనరి కూసె

నాలమందల కెల్ల నధినేత తానెయ్యె, పొంకంబుగా నంది • అంకె వైచె

దీర్ఘంబుఁదెచ్చుహస్తీకై బెద్ద తానెయ్యె, లంబోదరుఁడు బృంహితం బొనర్చె

విహగంబులకు నెల్ల • బెద్ద దానై కుమా,రునికేకి పెలుచ నిస్వన మొనర్చె

తే.గీ. దానెలింగార్చకులకుఁబ్రాధమికుఁడగుచు, బ్రాతరనిలుండుగేతనాగ్రముననున్న

ఘంటమ్రోయించెవందిమాగధులుతామె, యగుచుభక్తులుపేర్కొనిరపుడుమమ్ము.

౭. అంతట భానుమంతుఁ డుదయాచలరంగము నందుఁ దోచె న

త్యంతము రమ్యమైన యరుఁజాంగమునుం జతురాస్యవిభ్రమం

బెంతయు నొప్పుగా భువనఃసృష్టికరోన్నతి మించు భారతీ

కాంతునివేష మొప్పుగ జగజ్జనసభ్యులమ్రాల నొప్పుగాఁ.

౨౩౨.

౮. అంతటను గుక్కుటేశుఁడు, సంతసమున సముచితోపచారమ్ముల మ

మ్మెంతయును గారవించి యొకింతయుభేదమ్ములేని • హితము దలిర్పె. ౨౩౩.

౯. మమ్ములను బంపు నపు డయ్యుమాధవుండు, కొమరసామినిరావించి,కొంతదవ్వు

సాగనుపించు మని పంప • నాగుహుండు, దోడరా నేగితిమి రాజదుర్గమునకు.

౧౦. అపు డానృపు డాయం జని, చెపుమా యుపమాకనుండఁ శీఘ్రము గాఁగఁ.

జపముం దపముం మముఁ గూర్చి పరంతప! రాదలంచి,చేసితిగాదే. ౨౩౪.

౧౧. వచ్చితి మడుగుము వరముల, నిచ్చెద మమ్మంతమహిమ • మిదె తెలిసెఁ గదా

సచ్చరిత యనిన నమ్మహి, భృచ్చంద్రుడు మాకుమొక్కే వివంచె నిటుల్.

శా. దేవా! తారకమంత్రతత్త్వము ప్రసాదించెన్ మరున్నాని నా  
కీవే వేలుపునైనఁ గోర్క లిడ రావేయంచుఁ బ్రార్థించినన్  
వేవేగం జనుడెంచి నీ దగుమనోభీష్టం బమోఘంబుగాఁ  
గావించుం జుమి యంచుఁ డెల్పి మఱియుం గారుణ్యచిత్తంబునన్. ౨౩౮.

శం. కలి శ్రీవేంకటరమణుడై, తలఁపఁగఁ బ్రత్యక్షుడై వత్తం బటుగానం  
దొలుత జప మితనిఁ గూర్చియె, సలుపుము నీవాంఛితము లానఁగ నేతెంచున్.

శం. కావున వేంకటరమణుడై, తావకవంశంబునందుఁ దరతరములుగా  
భూవరులఁబ్రోచుచుండెజ, నావన మొనరింపుమనుచుఁ బ్రార్థింపు మనెన్. ౨౪౦.

గీ. తస్మాహమంత్రమున కధిదైవతంబు, రాముఁ డీతండు వేంకటరమణుడనుచు  
భేద మెంచకు మాతఁడు విభవమూర్తి, దలఁపఁగా నీతఁడర్చావతారమూర్తి.

శం. నారదముని చెప్పిన యాతీరున ధ్యానం బొనర్చితిని నే సాక్షా  
త్కారం బొనరించితి వీ, వారీతిన్ భక్తవరద యవితద్విరదా. ౨౪౧.

శం. కావున నలమేల్తుంగా, దేవియు నీవెలమితో మదీయాన్వయముం  
ప్రబోవఁగ నిందు వసింపుడు, దేవా ప్రతిస్పృహతిచెంతఁ దేజ మెలర్పన్. ౨౪౨.

శం. అటు లైదువేలవర్షము, లటుపై నాచంద్రతారకార్కంబుగ నీ  
ప్పటుబలుడు కుమారుడై, వృటి కష్టడు నృపులఁబ్రోవ వర మీవలయున్.

శం. అని యిటు లానృపాలమణిఁ ప్రార్థనఁజేయఁగ వాని నీవు శో  
రినవరమిచ్చినార మనిఁప్రీతునిఁ జేసి కుమారు నింటికెన్  
బనిచి సతీసమేతముగ వచ్చితి మిచ్చటి కేము నీతలం  
చివగతి నయ్యెఁగాద మునిశేఖరయంచు వచించి వెండియున్. ౨౪౩.

శా. నీ వారాజకుల వతంసమునకుం దెందంబునం బ్రీతిగా  
శ్రీవంశప్రతిభాప్రతాపజయసౌశీల్యాదులెంతేనిఁబెం  
పైవర్ధిల్లఁగఁ దారకంబు భవఘోరాంభోధినిస్తారకం  
బోనాచంద్రమివర్య తెల్పితిఁగదేయూహించి యుక్తంబుగాన్. ౨౪౪.

శం. అందులకేమును మోదముఁ, జెందితి మీక నేమి శోర్కులున్న వొ చెపుమా  
డెందంబున సందేహము, బొందక యని శౌరివల్కలముని మునియందై. ౨౪౫.

౧. స్వామి ! నిష్కాముడనగు, నే మిము సేమనుచుఁ గోర్కుఁలివి యని యడుగఁ  
గా మదిఁ దలంతు నైనను, మీమాటకు మేరమిఱుమియు నుచితమగున్. ౨౪౮.
౧౦. కావున నీయిరులెఱుఁగుల, నీవేళ నెనర్పఁ దగినఁ దద్దియొ యనుచున్  
భావమునందు వితర్కము, గావించుచునుండు భక్తఁకల్యాణకరా. ౨౪౯.
- గీ. అనిన నిష్కాము లగుతపోఁధనులు మున్ను  
గడఁగుపనులును లోకోపఁకారమునకుఁ  
గాదె యలవడె నీవు నఁక్కరణిఁ జేయ  
రాదె యన నాతఁడు మహావ్రసాద మనుచు. ౨౫౦.
౧౦. జగములకుఁ బ్రీతిఁ జేయుట, జగన్ని వాసునకుఁ ప్రీతిఁ నలుపుట యనుచున్  
దగ మున్నిటిమునిగణ మ, వృగిదిం గావించుచుండఁవచ్చు నటంచున్. ౨౫౧.
- సీ. దేవసేవనముఁ దైర్థికుఁడు గావింపఁగా, నరుగుచో సృతినొకెంఁతైననడువ  
వలెనంచు నెఱిఁగినఁవాఁడు గావున మాని, తేవన దీక్ష నెంఁతేవనమునఁ  
జనుచుండఁ బ్రాద్దుగుంకెననాఁటిరాతిరి, నడవి దా నివసించుఁటాది గాఁగ  
స్వామి తంతయును విఁజ్ఞాపనంబొనరించి, తత్పిశాచత్వంబుఁతలఁగఁ జేయు
- తే.గీ. టాకటియుఁ గళింగరాజకన్యక త్రిలింగ, విభునిపట్టపుదేవిఁ గావించు టాకటి  
యును మనంబునఁగోర్కులైయున్న వెన్నవిన్నవించితి భక్తవ్రసన్నహృదయ.
- మ. అన శ్రీవేంకటనాయకుండు దరహాసాంకూరరమ్యాస్యఁడై  
యను నప్పండితమాని వ్యాఘ్రహతుఁడై యట్లయ్యెనే నాఁడు యా  
చనకై యేగుచువచ్చునప్పు డొగి మాసంసేవనం బాచరిం  
తు నటం చీగుడిఁ గాంచి మ్రొక్కి చనె నీత్రోవన్ సుతాన్వితఁడై. ౨౫౩.
- గీ. మరల వచ్చునాఁడుమముఁ గొల్ప లేదు మా, కొండవంకఁ జూడఁకుండ బండి  
యైన డిగ్గడయ్యెఁ గూనుండు తెలిపిన, వినియు వినని యట్లు వెడలు మనియె.
- శ్లో. వాని తనూజ పాత్రుఁడు స్వవార్షికలబ్ధికే బీతికాపురా  
స్థానికీ వచ్చి నిన్నఁ దగునత్కృతులం గని యింటి కేగుపాఁ  
డై నియమంబునం బదగఁయాజలమజ్జన మాచరించి య  
చ్చోనిడెఁ బిండదానము విశుద్ధమతిన్ పృథివీప్రీయంబుగాన్. ౨౫౪.



- కా. దానం జేసియు నీవుఁ జేసిన తదుఁద్యుద్వాఃపుతిం జేసియున్  
 పానిం బాసి తొలంగె గ్రూరత యిఁకంబైశాచకవృత్తి యె  
 ద్దానిం బొయు నటన్న బంధురసరోఁతర్వారిపూరంబులం  
 దానం బాడిన వీడు వీనిసఖులుం ధన్యాత్తులౌదు ర్వడిన్. ౨౪౨.
- గీ. అనిన నిపుడయే వచ్చెదఁ ననుచు మాని, వర్యుఁడగ్గిరివరబహిఁ ర్వాసులైన  
 వాండ్ర నందఁ బంధురఁవారి ముంప, నంద జందుండి నెల్వడుఁ నంతలోన,  
 కం. ఇంగాలము లగ్నిశిఖఁ, నంగంబున దీప్తి వడసిఁ క్షణమాత్రములో  
 నంగారములయినట్టుల, పొంగారు మనోజ్ఞరూపఁములఁ గని వారల్. ౨౪౩.
- కం. మునుపటి కొలంది ప్రపాయము, మునుపటి కొలఁది యగురూపఁమునుగని వారల్  
 మునుపటిగొన మొక్కటిఁ గన, రనఘంబగుతత్సరోమఁహత్త్వంబనదే. ౨౪౪.
- కం. నారదుఁ డచటనె యున్నటు, లారక్షకుడైనశౌరిఁ నరసి తదాజ్ఞన్  
 వారికి నందఁ కపుడా, నారాయణుపాదవర్షఁనంబు ఘటించెన్. ౨౪౫.
- గీ. దయనుగతపాపులయినయంఁదఱను గాంచి, శౌరికరుణించిమీకల్పఁషములువాసెఁ  
 బావ నాకృతులైతిరి ఁ భవ్యులార, యనుచుఁ గ్రమ్మటనమ్మానిఁ నరసి పలికె.
- కం. కరుణం దారకమున ద్వ్యక్షురి నుపదేశింపు మీప్రజకునెన వారుం  
 దురు సాంతానికలోకము, లిరవులుగా నిర్విచారఁవృత్తి దలిర్పన్. ౨౪౬.
- మ. ఇఁక నక్కన్నె త్రిలింగదేశధరణీభృన్దాల్లిదేశేరియా  
 నొకొ కాకుండునెకొ యటంచు మదిలోఁ నొక్కింతసందేహ మా  
 నకు మా రాజు నిజానురక్తను గుణఁజ్ఞాండాటచేఁ బెండ్లి యా  
 డక వర్జించునె యిట్టిచుట్టముల వీడం జూచునే యెయ్యెడన్. ౨౪౭.
- కం. ఎల్లియె యయ్యిరువురకును, బెల్లంబుగఁ బెండ్లియగు నదే పయనంబై  
 తల్లి దనపరిజనముతో. నల్లనిపురిఁ జేర నరుగుఁ నారయు మెదుటన్. ౨౪౮.
- సీ. ఈముద్దుఁగొమ్మ మాఁడేండ్లప్రపాయంబున, నుండ నిక్కొండపైఁ నున్నమమ్మఁ  
 గొలువంగఁ బరిజనంబులతోడఁ దలిదండ్రు, లేతెంచి మాకు సంప్రీతిఁ జేయ  
 నంద్రదేశేంద్రపురంద్రియానిది యంచు, వరము మే మొసంగంగఁ బడసి యెగు  
 నపు దంగరక్షకై యున్నదాకృతితోడి, తనకప్రతిమఁదీసికంతసీమ



- తే.గీ. హారతరళంబుగాఁ గూర్చి యరుగునంత, వత్సరంబున నగ్గజఁధ్వజవిభుండు  
వినయవతియందుఁగలభాంకుఁడనెడివిభుని, గనియెనీభద్రమతియనుకన్నెవెనుక  
గీ. స్వాప మెప్పుడు నొప్పుడుసాంధ్యవేళ, ముక్తమూర్ధజులై నిద్రఁపోవఁ గూడ  
దనుచు నిమ్ముద్దియ యెటుంగఁకట్లొనర్చు, నంతనంతర మొదవె భూతాళిగవియ.  
చం. అది యటు లుండ నిమ్ము సముదారుఁ డమానుషభాషాశౌర్యఁ డు  
న్నదరిపుహారి పీఠపురఁనాధుఁడు పుణ్యయశోభిధానుఁ డొ  
ప్పిద ముగ నెల్లి భద్రమతిఁ • బెండిలి యా నిక వత్సరంబులో  
హృదయ మెలర్ప మేము వసియింపఁగ నచ్చటి కేగఁగా వలెన్. ౨౬౨.
- ఉ. తద్దయు నీవు లోకహితఁతత్పరతన్ మముఁ గొన్ని కోరి తిం  
కెద్దియు నేనిఁ గోర్కి గల • దేని ఘటింతుము వేడు నుంచునా  
నద్దివిజేంద్రవందితు దయారసమానసు వేంకటేశ్వరుం  
బెద్దయుఁబ్రాద్దు కోర్కు లిడఁ • బేర్కొని యమ్ముని వల్కె నిమ్మెయిన్. ౨౬౩.
- సీ. సుకవిసారస్వతఁస్ఫరణంబు రసికాంత,రంగరంజకమై యెసంగవలయు  
స్రపనయవ్యాపార • మేపార దాక్షిణ్యమున జనావనవృత్తిఁ బూనవలయుఁ  
బర్జన్యుఁ డనుకూల • వర్షియై కర్షక,హర్షకరోత్కర్ష • నలర వలయు  
జనపదంబులు సుభిక్షంబులై తృణకాష్ఠ, జలసమృద్ధములుగాఁ జలఁగ వలయుఁ
- తే.గీ. బ్రకృతిజనసంచయంబుఁ బరస్పరంబు, జేలిమి వాటించి పాడిమై నెలమిగాంచి  
కలిమిని వహించి పాడిపంటల రహించి, రాజవిశ్వాసపరతచేఁబ్రబల వలయు.
- కం. అని ముని యాశాస్యము దెల్పిన విని గరుడాద్రవాసి • వేంకటరమణుం  
డనుమోదంబున నిప్పని, కనుమతి గావించు ననుచు • ననియెం గరుణన్.
- సీ. బ్రహ్మవిద్యామహా • ప్రజ్ఞానిధిత్వంబు, దివిజేంద్రసదృశవైభవసమృద్ధి  
యదితికశ్యపసమానాపత్యయోగంబు, సంక్రనాయకకౌతుకానుషక్తిః  
నారదప్రతిమానతారకజపసిద్ధి, ధూర్జటినిభధూతదోషవృత్తి  
హీనభూతాభసాంతానికలోకాప్తి, వల్లవతుల్యకైవల్యపదవి
- తే.గీ. యేతదస్తత్ప్రపూతవిఘ్నాతమహిమ, సహితమహితకధావిసశవణవరన  
నిరతనిరతుల కొదవు నూనివర!వార,లున్నెడల నీతలంచి నట్లుండుఁ జమ్ము.
- గీ. అడరు మునివాస మొంటిమామిడి యనంగ, వివరాక్షసురావి రావికముపాడు  
ద్విజుఁడు వార్చెద ననుగుంటతేటగుంట, వల్లపులపల్లె గోపాలవట్టనంబు.

కా. లోకానుగ్రహకాంక్ష నీగతిః గృహశుంఢై మరున్తానికా  
 శ్రీకాంతుండు వరంబు లిచ్చి దని యింఁచెం ద్వార్త్యభూమిధం  
 స్తోకశ్రీమహిమంబు శౌనకముఖిర్షున్ ప్రీతిః బొందంగ వి  
 ద్యాకల్పం దగుసూతుఁడుం దెలిపె నిట్లత్యంతమోదంబునన్. ౨౨౩.

మ. శుభసంధాయక శాలివాహనశకేఃపుశోత్రహస్తీందు (౧౮౨౫) ప  
 చ్చుభతృదృత్సరచైత్రశుద్ధనవమీశుభ్రాంశుజాహంబునం  
 దు భవద్భావుక పాదమూలమున నెంతోభక్తి నర్పించితిం  
 బ్రభుతంకైకాని రామ యీకృతిః గృహం బ్రఖ్యాతి నొందింపజే. ౨౨౪.

కం. శ్రీరమ్యగుణస్తోమా! రారాజత్కిర్తికామ! \* రాజలలామా!  
 గౌరీసన్నతనామా! తారకమంత్రార్థతత్త్వధామా! రామా. ౨౨౫.

కా. లంకారాజ్యనివేశితారిసహజశ్లాఘార్హబాహునిరా  
 తంకప్రాధబలాబలా! హితహితార్థప్రేషితస్వర్ణస  
 త్పంకేయత్పరపారితోషికనితాంతప్రీతరత్నాంగదా  
 లంకారద్వయదానమోదవరిఫేలద్వాయుజాతాంగదా. ౨౨౬.

మానిని. శ్రీవిభవాస్పదశంఖరథాంగకచిహ్నమనోహరమంజుసదా  
 భావుకదేవులపల్లికులప్రభవద్విజపూజితభవ్యపదా!  
 రావుకులోత్తమరాజశిఖామణిరామధరావరనందవస  
 ద్భావకుమారమహీపతిసూర్యన్యపాలముహూఃపరిపాలనధీ. ౨౨౭.

❖\* గ ద్య ము. \*❖

ఇది శ్రీమద్రామనామపారాయణపరాయణాతిధన్య కాండిన్యగోత్రవవిర  
 దేవులపల్లికులపయఃపయోనిధికళానిధిసీతారామశాస్త్రిపాత్ర వేంకట

కృష్ణశాస్త్రిపుత్ర తమ్మనాభిధానాంతర వేంకటకృష్ణశాస్త్రి

నామాగ్రజన్మ త్రిలింగదేశాగ్రజన్మ సుధీవిధేయ సుబ్బ

రాయ నామధేయ ప్రణీతం బైన మహేంద్ర

విజయం బను ప్రబంధంబు నందు

సర్వంబు

షష్ఠాశ్వాసము.

శ్రీరామార్పణమస్తు.

అంతుఁడెంత